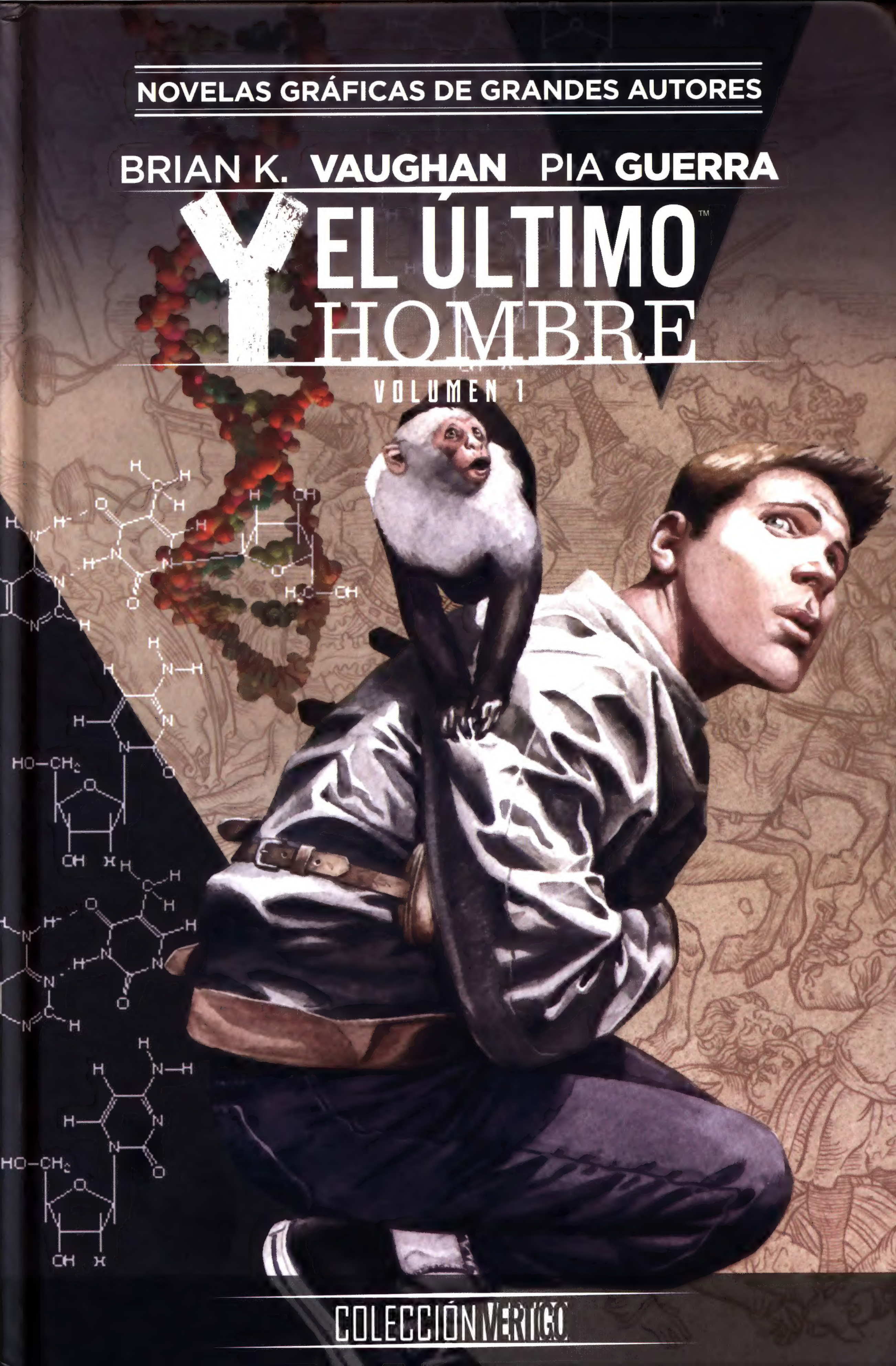
NOVELAS GRÁFICAS DE GRANDES AUTORES

BRIAN K. **VAUGHAN** PIA **GUERRA**

Y EL ÚLTIMO HOMBRE™

VOLUMEN 1



COLECCIÓN VERTIGO

COLECCIÓN VERTIGO

Y, EL ÚLTIMO HOMBRE VOL. 1

Y, EL ÚLTIMO HOMBRE VOL. 1
Cubierta, textos y recopilación Copyright © 2018 DC Comics.
All Rights Reserved. Publicado originalmente en *Y, The Last Man* #1-6.
Original U.S. editors: Zachary Rau, Heidi MacDonald and Steve Bunche.

Copyright © 2002, 2003 Vertigo/DC Comics. All Rights Reserved. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. Published by ECC Ediciones and Salvat under license from Vertigo/DC Comics.

ECC Ediciones, S.L.
C/ Aragó, 466, entlo., 08013 Barcelona, España.
Dirección general: Beni Vázquez
Dirección editorial: Jaime Rodríguez
Edición: David Fernández

Distribución España para tiendas de cómic
y librería general:
ECC Ediciones
Tel.: 93 252 20 28
comercial@eccediciones.com
Web: www.ecccomics.com

Distribución Argentina
Distribuidor en Cap y GBA: Distribuidora Rubbo
Río Limay 1600, C.A.B.A.
Tel.: 4303 6283 / 6285

Distribuidor en Interior: Distribuidora General de Publicaciones S.A.
Alvarado 2118, C.A.B.A.
Tel.: (11) 4301-9970
E-mail: dgp@dgpsa.com.ar

Importador en Argentina: Distribuciones del Futuro S.A.
Paseo Colón 221, Piso 6, C1063AAC, C.A.B.A.
Tel.: (11) 4301-3601
Horario de atención: de 9 a 17:30 h
E-mail: ventas@brihet.com.ar
Web: www.brihet.com.ar

Importación y Distribución Perú
PRUNI SAC
Av. Nicolás Ayllón 2925, local 16A
El Agustino - Lima
E-mail: suscripcion@pruni.pe
Tel.: (511) 441-1008

Editorial Salvat, S.L.
C/ Amigó, 11, 5.ª planta. 08021 Barcelona, España.
Dirección general: Mauricio Altarriba
Dirección división fascículos: Isaac Serrano
Dirección editorial: Sergi Muñoz Aguirre
Edición: Andrea Borrell
Product Manager: Ana Marro

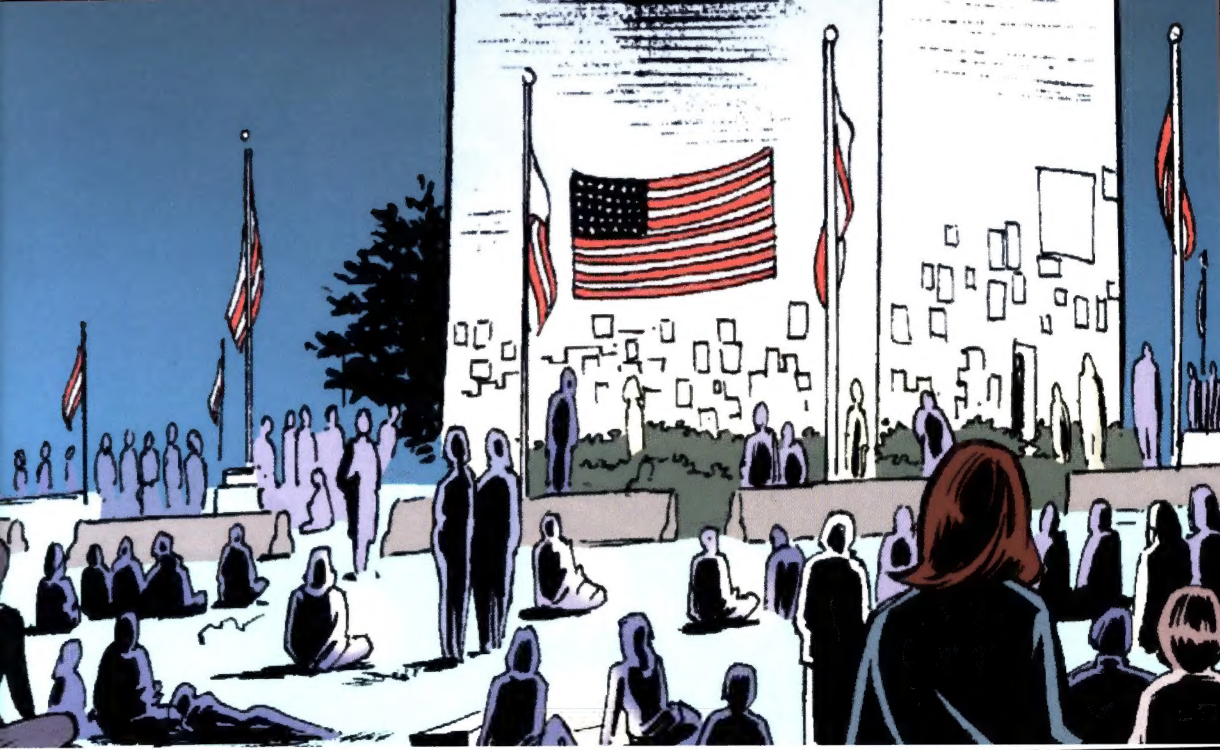
Servicio de Atención al Cliente (solo para España)
Para cualquier consulta relacionada con la obra:
Tel.: 900 842 421, de 9 a 19 h, de lunes a jueves;
viernes de 9 a 16 h. Fax: 93 814 15 69
Correo: C/ Amigó, 11, 5.ª planta. 08021 Barcelona, España.
Web: www.salvat.com
E-mail de atención al cliente: infosalvat@salvat.com

Departamento de Suscripciones (solo para España)
Tel.: 900 842 840, de 9 a 19 h, de lunes a viernes;
viernes de 9 a 16 h. Fax: 93 814 15 69
Web: www.salvat.com

Distribución España para quioscos
Logista Publicaciones
C/ Trigo 39, Polígono Industrial Polvoranca
28914 Leganés (Madrid)

Todos los derechos reservados
ISBN: 978-84-17531-67-6 Obra completa
ISBN: 978-84-17509-92-7 Fascículo
Depósito legal: DL B 15487-2018
Impreso en España

Nota de los editores
Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos, www.cedro.org) si necesita fotocopiar, escanear o hacer copias digitales de algún fragmento de esta obra. Está prohibida cualquier forma de comercialización individual y separada de la obra editorial fuera de los canales habituales de los editores que figuran en los créditos de los fascículos. Algunos componentes de la colección podrían ser modificados si circunstancias técnicas así lo exigieran. La norma del editor es utilizar papeles fabricados con fibras naturales, renovables y reciclables a partir de maderas procedentes de bosques que se acogen a un sistema de explotación sostenible. El editor espera de sus proveedores de papel que gestionen correctamente sus demandas con el certificado medioambiental reconocido.



COLECCIÓN VERTIGO

Y, EL ÚLTIMO HOMBRE VOL. 1

GUION: BRIAN K. VAUGHAN

DIBUJO: PIA GUERRA

DC VERTIGO

PRÓLOGO

El mayor de los miedos irracionales instalados en la mente de la humanidad es el de su propia extinción, y como método de catarsis colectiva tiende a tratarse el tema con imaginación dentro de la ficción: cometas y meteoritos de categoría Omega, auténticos destructores de mundos; erupciones volcánicas masivas; inviernos nucleares tras una guerra fría que termina en la inevitable Destrucción Mutua Asegurada; invasiones extraterrestres que solo buscan apoderarse de nuestros recursos, sin interés alguno por la vida; pandemias globales que nadie puede controlar y se contagian por vía respiratoria; apocalipsis informáticos que reinstauran la ley del más fuerte; y cómo no, la opción de moda hoy en día: la conversión en zombis sin alma, vagando por la Tierra en busca de cerebros. La imaginación nunca falla cuando de lo que se trata es de erradicar toda una especie que, según algunos puntos de vista situados en el extremo de lo racional, resulta enormemente nociva para su entorno, siendo así el ser humano la única forma de vida del planeta que no ha sabido adaptarse al resto. Se había especulado con nuestra extinción tantas veces que la propuesta parecía haber perdido parte de su encanto, pero entonces entró en juego, una vez más, el sello editorial que había cambiado para siempre la forma de entender los cómics, más allá de los superhéroes.

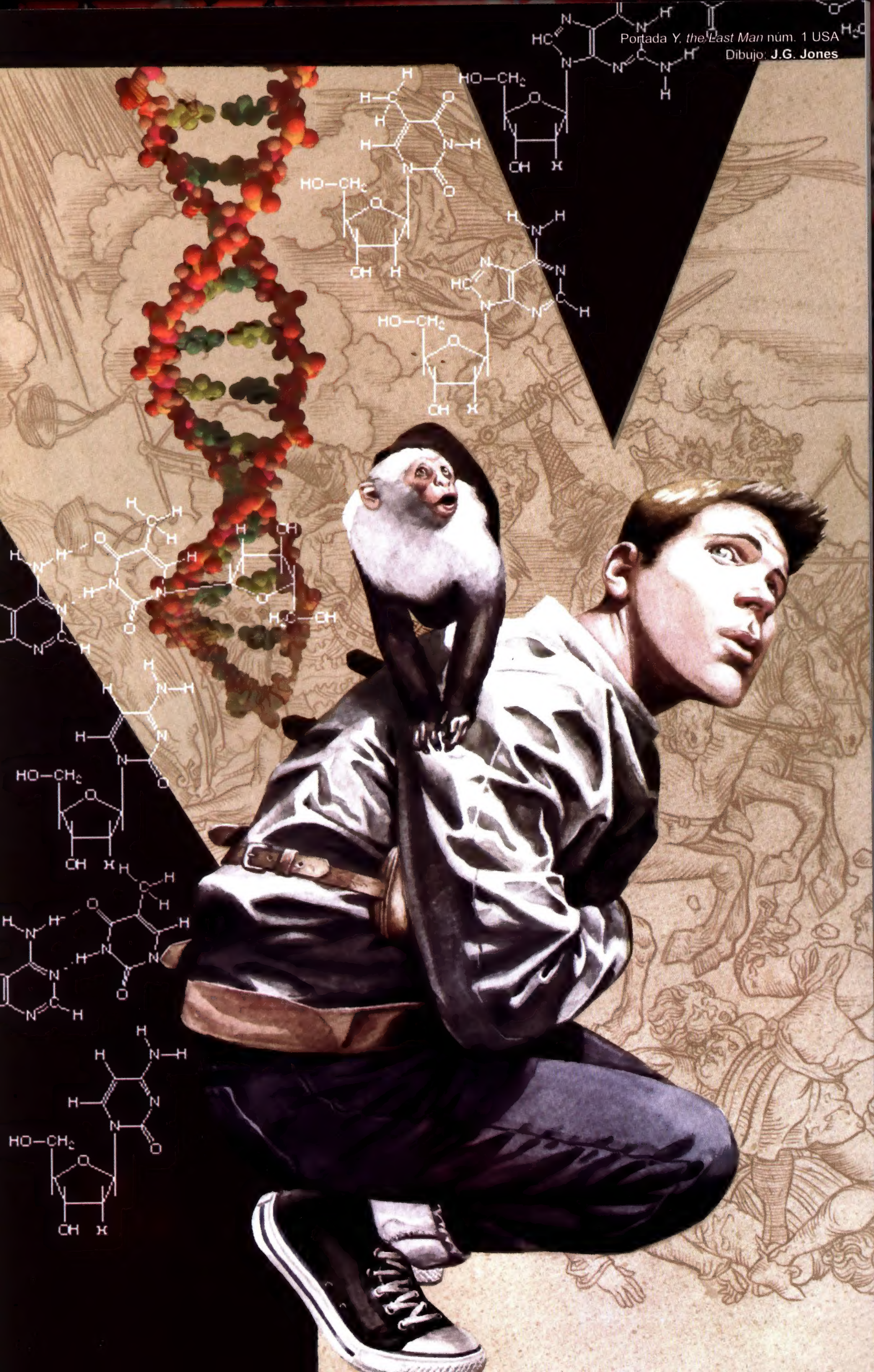
Siempre ávida de ideas frescas y autores agitadores, a finales del 2002 DC lanzaba, dentro de su línea Vertigo, la serie ***Y, el último hombre***, una idea de gran formato que debía tomar el relevo de las cabeceras más duraderas del sello como ***Predicador*** o ***The Sandman***, y que con el tiempo acabaría uniéndose a series hoy ya clásicas como ***Fábulas*** o ***100 balas***. Por fortuna las cifras de ventas y las críticas acompañaron en el arranque, y la serie obtuvo el apoyo necesario para completar el plan establecido de su guionista, que calculó nada menos que sesenta entregas para poder contar la historia de principio a fin con todo lujo de detalles, aprovechando la manga ancha con la que cuentan los autores de la línea Vertigo. Es ante ese panorama de necesidad editorial cuando a **Brian K. Vaughan** –un valor en alza en las grandes editoriales de EE.UU. y guionista de la serie– le llegó la oportunidad de crear algo nuevo, pero en busca de un interés que fuese más allá de lo anecdótico de su propuesta optó por darle una vuelta de tuerca al género apocalíptico que aún no había sido demasiado explotada: era el fin del mundo, sí, pero solo para el género masculino, sin importar que fuesen humanos o animales. Todos los machos, excepto el protagonista y su mono capuchino recién adoptado, mueren súbitamente sin explicación alguna, y la serie narra las aventuras de los dos únicos supervivientes en un mundo condenado a una lenta extinción por falta de material genético para continuar con la reproducción.

El trabajo de caracterización y detallismo de la serie, una de sus grandes bazas, empieza por el propio título: es interesante señalar el juego que Vaughan lleva a cabo con la letra "Y", ya que puede representar tanto a su protagonista (Yorick, nombre que Vaughan tomó prestado del bufón al que pertenecía el famoso cráneo del monólogo del *Hamlet* shakespeariano), como a su simiesco acompañante (Ampersand, o lo que es lo mismo, el signo "&", que aquí traducimos con la conjunción "y"), o el propio cromosoma Y, responsable de que un embrión sea macho y no hembra, y que en esta historia ha sido barrido de la faz de la Tierra por motivos desconocidos. Si ya en el propio título se puso tanto empeño en darle cohesión a la serie con una simple consonante, Vaughan no descuidó el resto de elementos, y desde protagonistas a secundarios, pasando por el mundo que habitan, han sido desarrollados más allá de lo que uno pueda percibir a simple vista mientras lee el cómic. Vaughan es un guionista tremendamente hábil con los diálogos y la caracterización de personajes, y dota de un gran carisma y una adecuación del lenguaje que da identidad propia a cada persona con la que interactúan Yorick y compañía, haciendo que sean perfectamente distinguibles entre ellos. Yorick, por ejemplo, siempre busca la comicidad, mientras que la Agente 355 se expresa con la firmeza y precisión de un militar bien entrenado. Es una regla de tres que se cumple sin excepción con cada personaje que aparece en las páginas de ***Y, el último hombre***, sin importar su relevancia en la trama.

El exquisito trabajo de escritura se ve acompañado a la perfección por la planificación casi cinematográfica de **Pia Guerra**, que junto al entintador **José Marzán Jr.** obtuvo el premio Eisner en el 2008 al mejor equipo de artistas. Sus lápices dan vida a unos Estados Unidos de América como nunca antes los hemos visto, trayendo a la memoria imágenes de la posguerra en la Europa de los años cuarenta, sembrando las calles de los restos de la civilización tal y como la conocemos, y transmitiendo la desesperación de una sociedad que se sabe condenada a desaparecer. Son muchas las imágenes impactantes que quedan para siempre en la memoria del lector, presentadas con un trabajo discreto y con los cimientos puestos en el realismo, lejos del lucimiento ególatra de las estrellas del cómic, y siempre al servicio del texto.

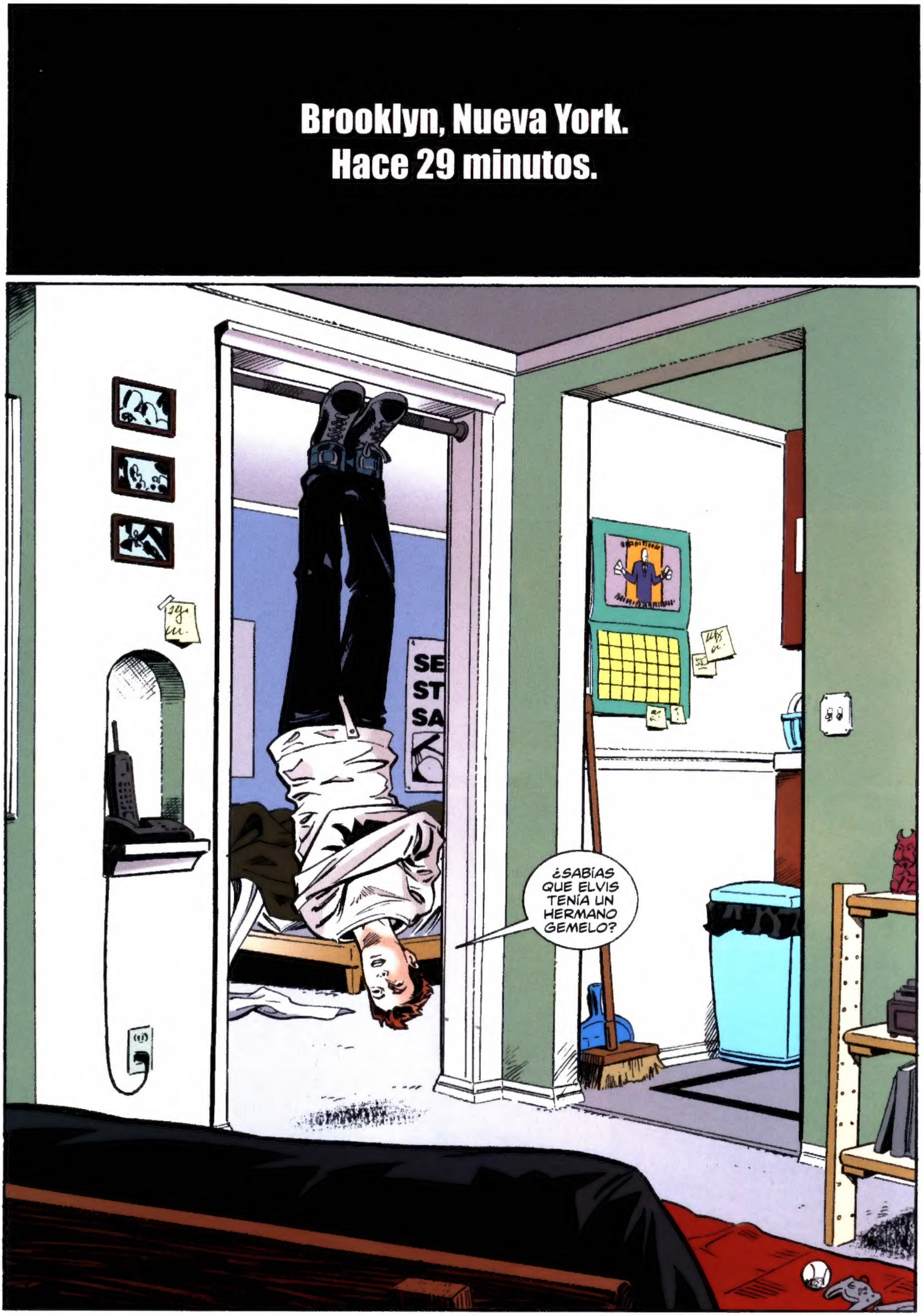
En esta primera entrega de ***Y, el último hombre*** conocemos a los principales actores del drama, con Yorick y Ampersand en cabeza, acompañados por sus aliadas la Agente 355 y la Doctora Allison Mann, y presentando a otros personajes que poco a poco adquirirán una mayor importancia en la trama, como la propia hermana de Yorick, Hero, y el particularísimo grupo en el que está integrada. Desde la primera página a la última, ***Y, el último hombre*** mantiene la tensión y el misterio mientras va resolviendo la incógnita respecto a la desaparición del género masculino o la razón por la que Yorick y Ampersand han sobrevivido, y además relata con maestría las relaciones que se establecen entre todos los personajes, sus sentimientos, y las consecuencias de estos. A fin de cuentas lo que Brian K. Vaughan buscaba no era contarnos una historia más del fin del mundo, salpicada de acción y secuencias efectistas (y de todo eso hay en estas páginas en cantidades generosas), sino explorar las relaciones humanas en las condiciones más adversas, cuando toda esperanza de perdurar está perdida.

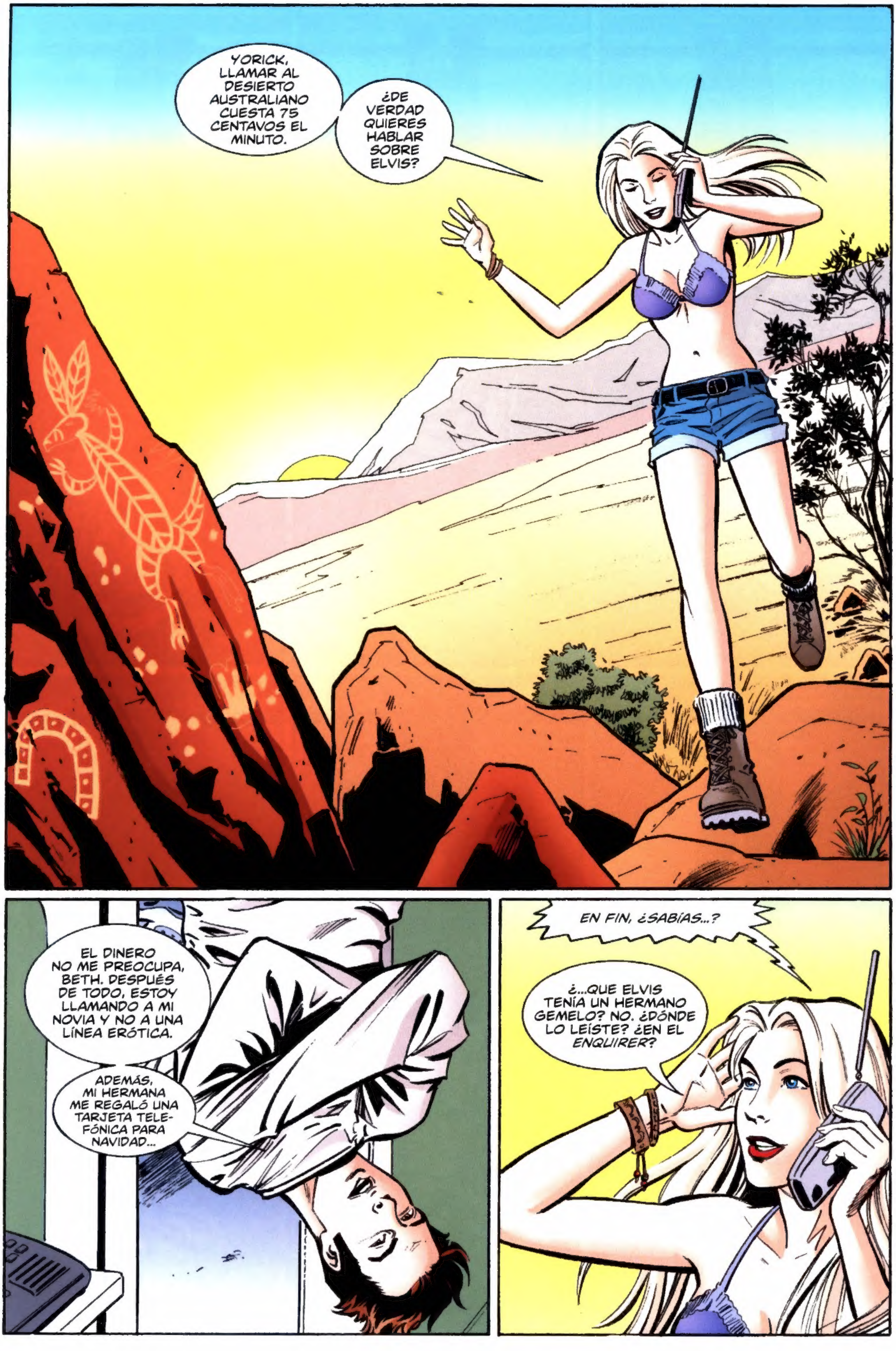
David Chaiko

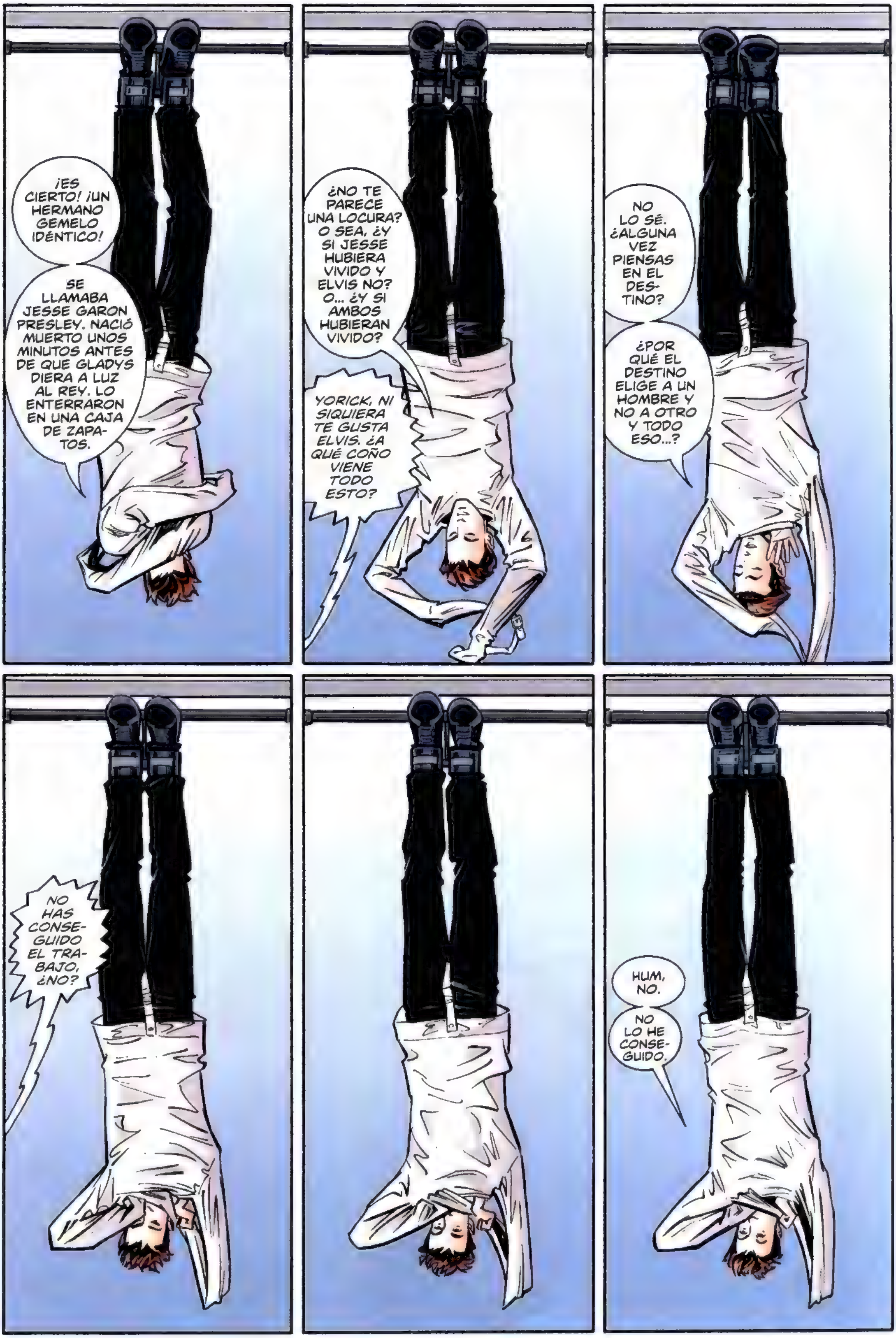


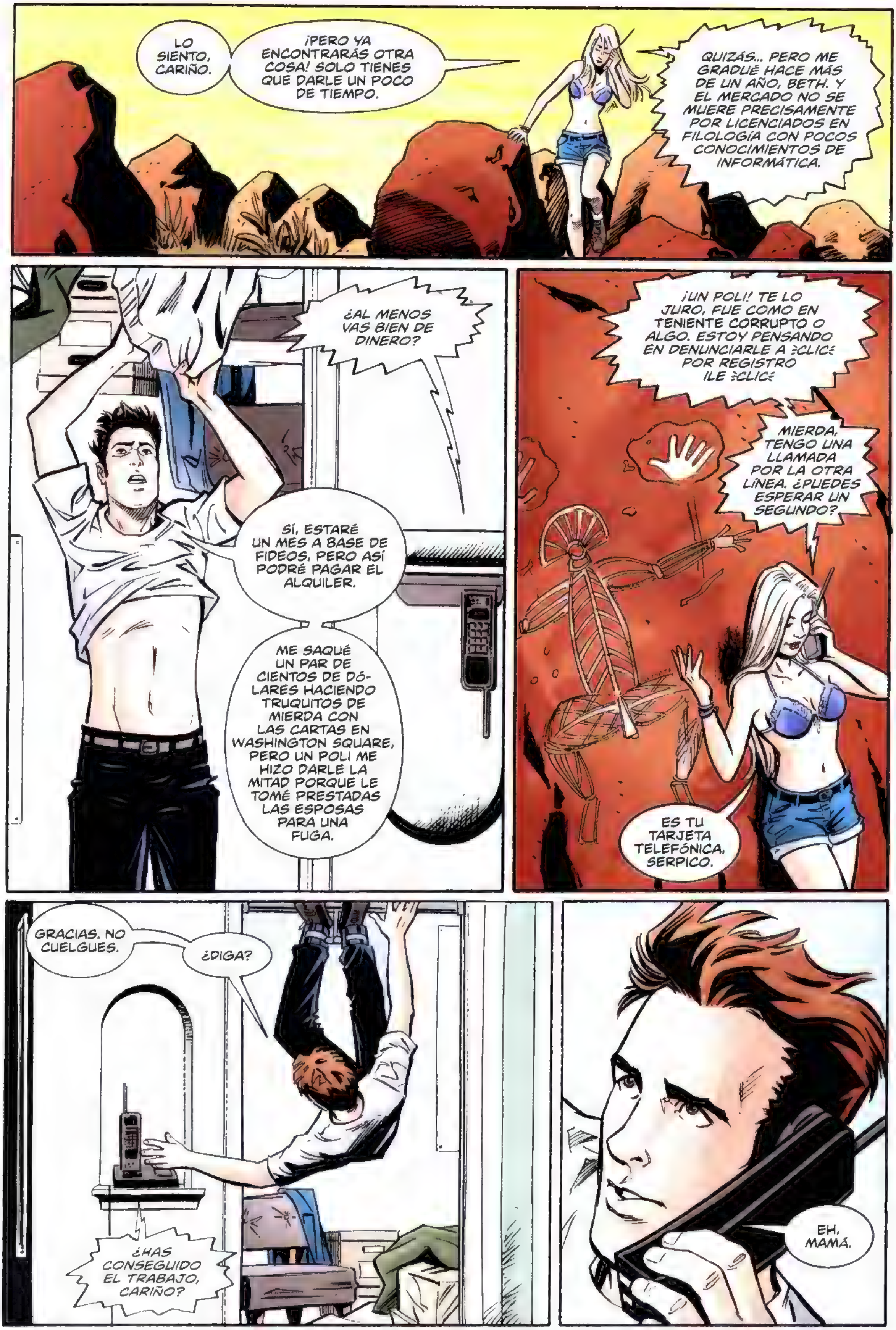
Portada *Y, the Last Man* núm. 1 USA
Dibujo: **J.G. Jones**

Brooklyn, Nueva York.
Ahora.


Brooklyn, Nueva York.
Hace 29 minutos.
¿SABÍAS QUE ELVIS TENÍA UN HERMANO GEMELO?


YORICK, LLAMAR AL DESIERTO AUSTRALIANO CUESTA 75 CENTAVOS EL MINUTO.
¿DE VERDAD QUIERES HABLAR SOBRE ELVIS?
EL DINERO NO ME PREOCUPA, BETH. DESPUÉS DE TODO, ESTOY LLAMANDO A MI NOVIA Y NO A UNA LÍNEA ERÓTICA.
ADEMÁS, MI HERMANA ME REGALÓ UNA TARJETA TELEFÓNICA PARA NAVIDAD...
EN FIN, ¿SABÍAS...?
¿...QUE ELVIS TENÍA UN HERMANO GEMELO? NO. ¿DÓNDE LO LEÍSTE? ¿EN EL *ENQUIRER*?


¡ES CIERTO! ¡UN HERMANO GEMELO IDÉNTICO!
SE LLAMABA JESSE GARON PRESLEY. NACIÓ MUERTO UNOS MINUTOS ANTES DE QUE GLADYS DIERA A LUZ AL REY. LO ENTERRARON EN UNA CAJA DE ZAPATOS.
¿NO TE PARECE UNA LOCURA? O SEA, ¿Y SI JESSE HUBIERA VIVIDO Y ELVIS NO? O... ¿Y SI AMBOS HUBIERAN VIVIDO?
YORICK, NI SIQUIERA TE GUSTA ELVIS. ¿A QUÉ COÑO VIENE TODO ESTO?
NO LO SÉ. ¿ALGUNA VEZ PIENSAS EN EL DESTINO?
¿POR QUÉ EL DESTINO ELIGE A UN HOMBRE Y NO A OTRO Y TODO ESO...?
NO HAS CONSEGUIDO EL TRABAJO, ¿NO?
HUM, NO.
NO LO HE CONSEGUIDO.

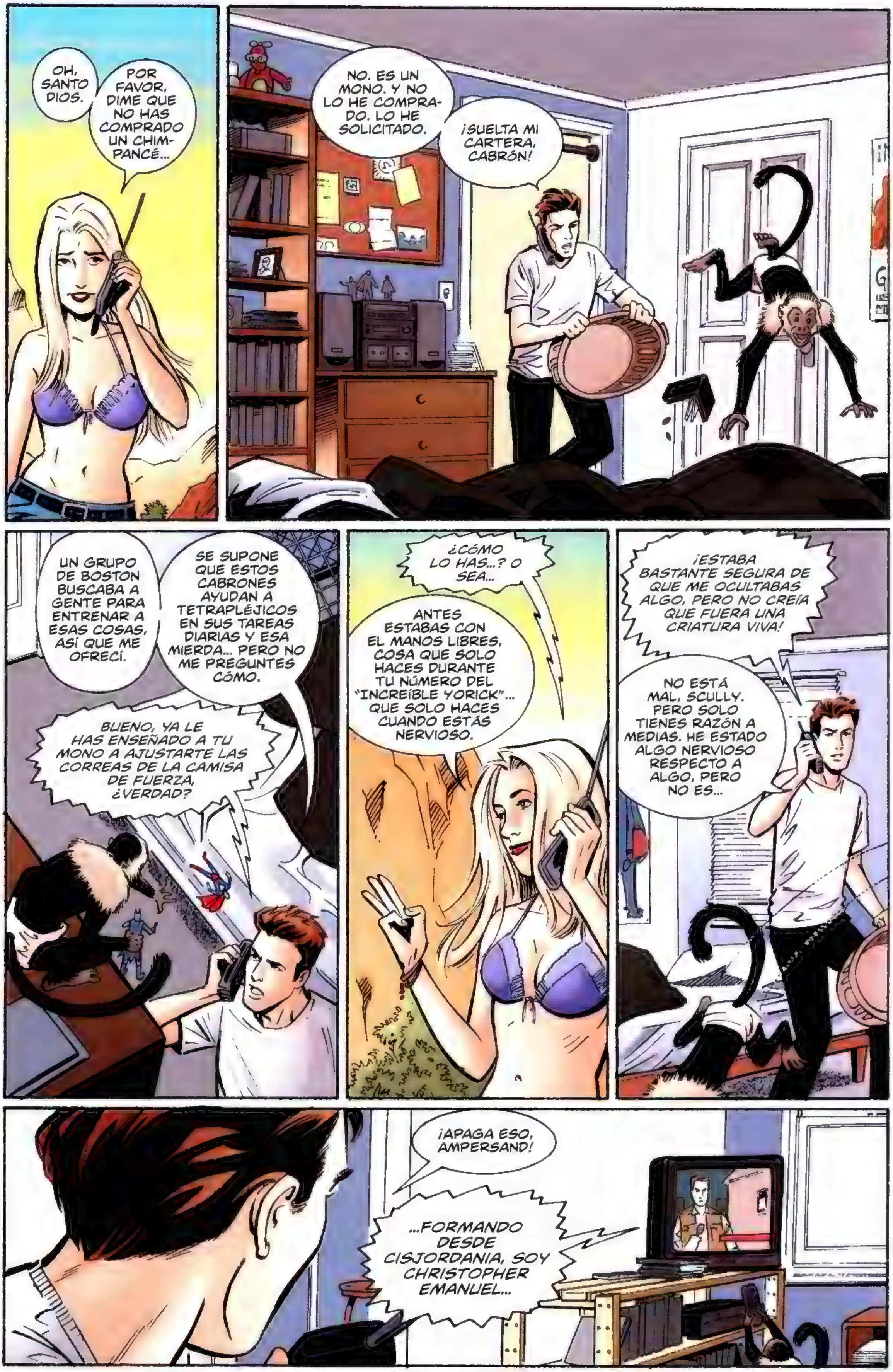

LO SIENTO, CARIÑO.
¡PERO YA ENCONTRARÁS OTRA COSA! SOLO TIENES QUE DARLE UN POCO DE TIEMPO.
QUIZÁS... PERO ME GRADUÉ HACE MÁS DE UN AÑO, BETH. Y EL MERCADO NO SE MUERE PRECISAMENTE POR LICENCIADOS EN FILOLOGÍA CON POCOS CONOCIMIENTOS DE INFORMÁTICA.
¿AL MENOS VAS BIEN DE DINERO?
SÍ, ESTARÉ UN MES A BASE DE FIDEOS, PERO ASÍ PODRÉ PAGAR EL ALQUILER.
ME SAQUÉ UN PAR DE CIENTOS DE DÓLARES HACIENDO TRUQUITOS DE MIERDA CON LAS CARTAS EN WASHINGTON SQUARE, PERO UN POLI ME HIZO DARLE LA MITAD PORQUE LE TOMÉ PRESTADAS LAS ESPOSAS PARA UNA FUGA.
¡UN POLI! TE LO JURO, FUE COMO EN TENIENTE CORRUPTO O ALGO. ESTOY PENSANDO EN DENUNCIARLE A *CLIC* POR REGISTRO ILE *CLIC*
MIERDA, TENGO UNA LLAMADA POR LA OTRA LÍNEA. ¿PUEDES ESPERAR UN SEGUNDO?
ES TU TARJETA TELEFÓNICA, SERPICO.
GRACIAS. NO CUELGUES.
¿DIGA?
¿HAS CONSEGUIDO EL TRABAJO, CARIÑO?
EH, MAMÁ.

Washington DC.
Hace 24 minutos.
HUM, ES QUE TENGO A BETH EN LA OTRA LINEA. ¿PODEMOS HABLAR LUEGO?
CLARO, YORICK. DALE RECUERDOS DE MI PARTE A BETHIE.
Y NO TE OLVIDES DE LLAMAR A TU PADRE POR SU CUMPLEAÑOS. ESTA NOCHE TIENE ESA CLASE SOBRE MARLOWE, PERO ESTARÁ EN CASA A LAS OCHO PARA SU FIESTA. ¡HASTA LUEGO!
¿HA CONSEGUIDO EL TRABAJO, SEÑORA?
ME PARECE QUE NO.
¡CONGRESISTA BROWN!
SENADOR. QUÉ ALEGRÍA.
Y, SI NO TE MOLESTA, PREFIERO REPRESENTANTE BROWN. EL SIGLO XXI Y TODO ESO.
DISCULPA. AÚN NO ME HAN PASADO EL MANUAL POLÍTICAMENTE CORRECTO.
¿PUEDO ENTRETENERTE UN MOMENTO?

¿ME VOY A LLEVAR UNA AZOTAINA, MARTY?
DEPENDE.
PORQUE ESO SE LO SUELO DEJAR A MI MARIDO.
JENNIFER, ESPERO QUE NUESTRO PARTIDO CUENTE CON TU APOYO CONTRA LA ENMIENDA A LA 1646.
OH, ¿EN SERIO? ¿Y DESDE CUÁNDO LE INTERESA A UN PODEROSO SENADOR LO QUE PASE EN LA CÁMARA BAJA?
NO SEAS ASÍ, CONGRESISTA. ¿TENDREMOS TU VOTO O NO?
NO. SABES PERFECTAMENTE QUE NO CREO QUE EL DEPARTAMENTO DE ESTADO DEBA OFRECER AYUDA EXTRANJERA A LAS ORGANIZACIONES QUE PRACTICAN ABORTOS.
YA VEO. ¿ASÍ QUE NO CREES QUE SE DEBA PERMITIR QUE LAS MUJERES MEXICANAS DECIDAN EL NÚMERO DE HIJOS QUE TENDRÁN?
OH, POR FAVOR, MARTY. EL ABORTO NO ES UN ANTICONCEPTIVO. CREO QUE ESE DINERO ESTARÍA MEJOR INVERTIDO EDUCANDO AL MUNDO SOBRE AVANCES COMO LA PÍLDORA DEL DÍA DESPUÉS.
ESO ES LO QUE ME TEMÍA. ESTO ES UN PUTO ASUNTO PROVIDA, ¿VERDAD?
DIOS, JENNIFER. ¿QUÉ CLASE DE MUJER ERES?
LA MISMA CLASE DE MUJER QUE TÚ, MARTY. UNA DEMÓCRATA.
PERO VAS A APOYAR A LOS REPUBLICANOS EN ESTO.
SÍ. IGUAL QUE TÚ EL 89% DE LAS VECES EN EL CONTROL DE ARMAS.
BUENO, PUES GRACIAS POR TU TIEMPO. ESPERO QUE DISFRUTES DE LO QUE TE QUEDA DE MANDATO.

¿ME ESTÁS AMENAZANDO, SENADOR?
NO NECESITO AMENAZARTE, JEN.
TUVISTE SUERTE UNA VEZ, PERO NO TE VOLVERÁN A ELEGIR... NO SIN MI AYUDA.
DISCULPE, SEÑOR. LE NECESITAN EN EL ALA OESTE.
MI REUNIÓN NO ES HASTA LAS SIETE.
ES UNA PETICIÓN DEL PRESIDENTE, SEÑOR. ME HAN DICHO QUE LE DIGA QUE SE TRATA DE "355".
YA CONTINUAREMOS CON ESTA CHARLA MÁS TARDE, REPRESENTANTE.
¿QUÉ ES 355, SEÑORA? NO ES UN PROYECTO DE LEY, ¿NO?
¿QUIÉN SABE?
...PERO SI SE REÚNE CON EL PRESIDENTE, PROBABLEMENTE SEA SOBRE BÉISBOL...

JODIDAMENTE INCREÍBLE. OJALÁ PUDIERA QUEDARME UN MES MÁS... SIN OFENDER, CLARO.
AYER UN FAMOSO ANTROPÓLOGO NOS LLEVÓ DE VISITA A LAS ANTIGUAS CASAS DE ROCA DE LOS DHARAWAL Y
¡MALDITA SEA, AMPERSAND! ¡PARA YA!
PERDONA, ERA MI MADRE QUERIDA, MUY OCUPADA AVERGONZANDO AL 22.º DISTRITO DE OHIO.
BUENO, ¿QUÉ TAL LA VIDA POR AUSTRALIA?
¿QUÉ COÑO ES UN AMPERSAND?
YA SABES, ES EL SÍMBOLO RIZADO QUE SIGNIFICA "Y", COMO EN TURNER & HOOCH O
¡YA SÉ LO QUE ES UN AMPERSAND, CAPULLO! ¿POR QUÉ ESTÁS HABLANDO CON UNO?
¡PORQUE ME ESTÁ LANZANDO SU MIERDA!
LA MAGIA DE JULIANA CHEN
SNOWCRASH
MIGUEL ÁNGEL
FELLINI
EL CINE DE ANTONIONI
UN HOMBRE FUERA DEL TIEMPO
EN UNA PIEL DE LEÓN


OH, SANTO DIOS.
POR FAVOR, DIME QUE NO HAS COMPRADO UN CHIMPANCÉ...
NO. ES UN MONO. Y NO LO HE COMPRADO. LO HE SOLICITADO.
¡SUELTA MI CARTERA, CABRÓN!
UN GRUPO DE BOSTON BUSCABA A GENTE PARA ENTRENAR A ESAS COSAS, ASÍ QUE ME OFRECÍ.
SE SUPONE QUE ESTOS CABRONES AYUDAN A TETRAPLÉJICOS EN SUS TAREAS DIARIAS Y ESA MIERDA... PERO NO ME PREGUNTES CÓMO.
BUENO, YA LE HAS ENSEÑADO A TU MONO A AJUSTARTE LAS CORREAS DE LA CAMISA DE FUERZA, ¿VERDAD?
¿CÓMO LO HAS...? O SEA...
ANTES ESTABAS CON EL MANOS LIBRES, COSA QUE SOLO HACES DURANTE TU NÚMERO DEL "INCREÍBLE YORICK"... QUE SOLO HACES CUANDO ESTÁS NERVIOSO.
¡ESTABA BASTANTE SEGURA DE QUE ME OCULTABAS ALGO, PERO NO CREÍA QUE FUERA UNA CRIATURA VIVA!
NO ESTÁ MAL, SCULLY. PERO SOLO TIENES RAZÓN A MEDIAS. HE ESTADO ALGO NERVIOSO RESPECTO A ALGO, PERO NO ES...
¡APAGA ESO, AMPERSAND!
...FORMANDO DESDE CISJORDANIA, SOY CHRISTOPHER EMANUEL...

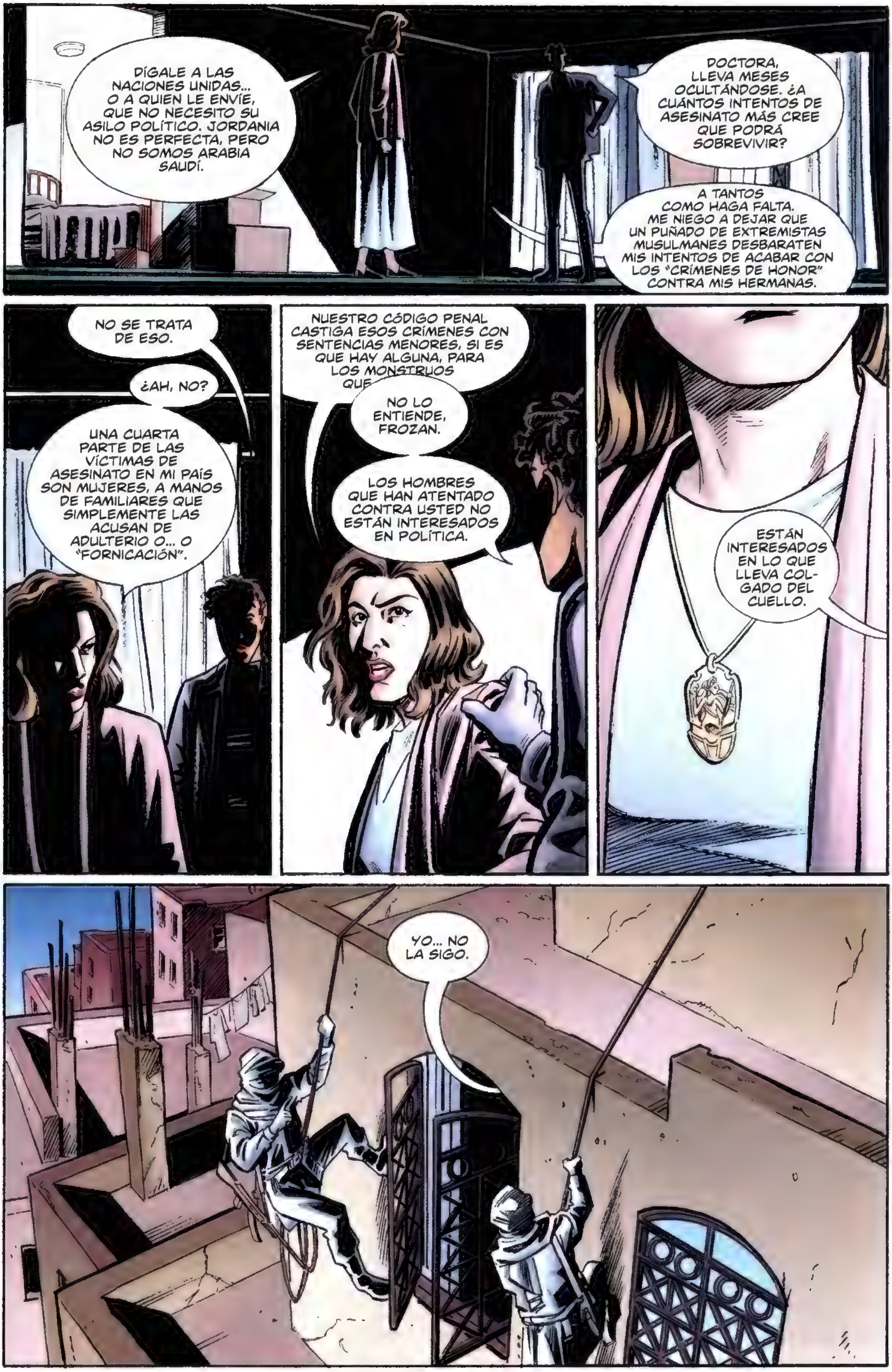
¿QUÉ TAL HE ESTADO, TOMMY?
¿A QUIÉN LE IMPORTA UNA MIERDA? ESTOY CASI SERENO. ¿DÓNDE SE PUEDE EMBORRACHAR UNO EN ESTE ESTERCO-LERO...?
¡AUCH!
Nablus, Cisjordania. Hace 18 minutos.
¿QUÉ COÑO, TÍO? ¡ESE CABRÓN ME HA DADO CON UNA PUTA PIEDRA!
¡SOMOS LOS BUENOS, MOCOSOS DESAGRADECIDOS! ¡ESTAMOS AQUÍ PARA CONTAR VUESTRA VERSIÓN DE LA HISTORIA!
ESTOY BASTANTE SEGURO DE QUE NO TIENE QUE VER CON NOSOTROS...
¡BLAM! ¡BLAM! ¡BLAM!
ALGO ME DICE QUE LE QUERÍAN DAR A ELLA.

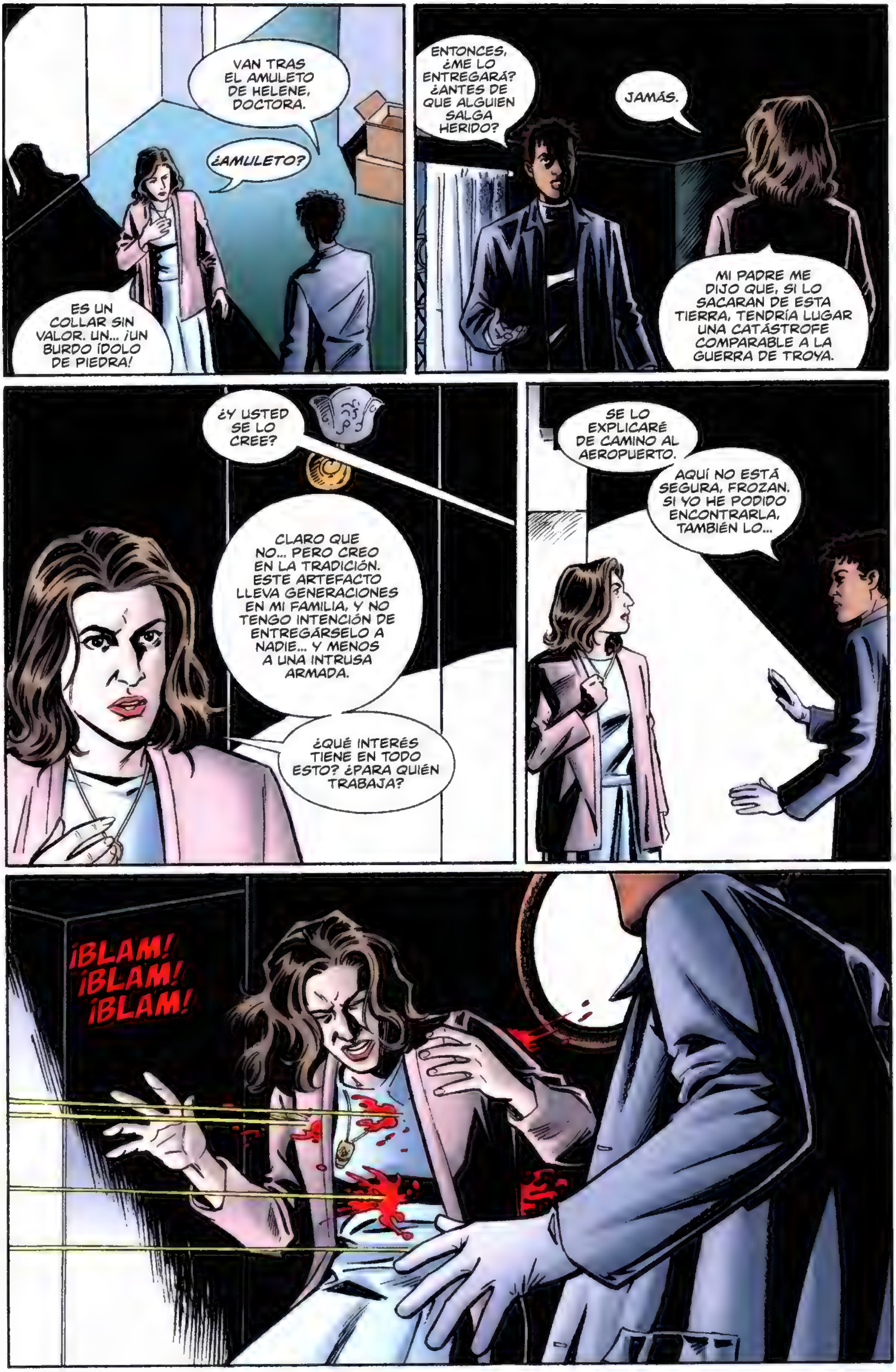
¡EH!
¡SÍ, TÚ, RECLUTA BENJAMÍN! ¡SOLO SON CRÍOS! ¿QUÉ COÑO ESTÁS HACIENDO?
LANZO PELOTAS DE GOMA COMO DISPAROS DE ADVERTENCIA, MUY POR ENCIMA DE SUS CABEZAS.
Y SOY LA CORONEL TSE'ELON. SI VUELVE A REFERIRSE A MÍ COMO RECLUTA LO QUE SEA, NO SERÉ TAN CORTÉS.
OH, VAYA... ERROR MÍO. JE.
POR CIERTO, SOY CHRISTOPHER. ¿LE GUSTARÍA APARECER EN LA TELE? SE SUPONE QUE DEBO HACER UN REPORTAJE SOBRE LAS MUJERES SOLDADO MIENTRAS ESTOY POR AQUÍ FUERA.
QUEREMOS VER QUÉ PIENSAN LAS MUJERES DE QUE EL EJÉRCITO ISRAELÍ HAYA ABOLIDO EL CUERPO FEMENINO... DESCUBRIR CÓMO ES LO DE LUCHAR JUNTO A LOS CHICOS COMO IGU...
DEBEN MARCHARSE YA. AQUÍ NO ESTÁN A SALVO.
QUERIDA, TRABAJAMOS PARA UNA DE LAS SEIS MEJORES COMPAÑÍAS DE NOTICIAS POR CABLE DE ESTADOS UNIDOS. NO ESTAMOS OBLIGADOS A HACER NADA.
PERO NOS DEJAREMOS ESCOLTAR... SI ME DEJA ENTREVISTARLA POR EL CAMINO. LE PROMETO NO
COMO QUIERA. VENGAN.
BO'U NELEKH!
BUENO, HUM, ¿TIENE NOMBRE, CORONEL?
SÍ...
...PERO NO SÉ CUÁL ES.

AGACHEN LA CABEZA.
DOS DE MIS HERMANOS MURIERON AL POCO DE NACER, ASÍ QUE CUANDO MIS PADRES ME TUVIERON, DECIDIERON NO MENCIONAR MI NOMBRE EN VOZ ALTA.
ES UNA VIEJA TRADICIÓN RIDÍCULA. HECHA PARA "ENGAÑAR AL ÁNGEL DE LA MUERTE". PARA CONFUNDIRLE Y QUE NO SEPA DÓNDE ENCONTRARME.
PERO... ¿CÓMO LE LLAMAN SUS AMIGOS?
ALTER.
ES UN APODO. SIGNIFICA "VIEJA". ES... UNA LARGA HISTORIA.
¿Y A MAMÁ Y A PAPÁ NO LES PREOCUPA QUE EL ÁNGEL DE LA MUERTE LA ENCUENTRE AQUÍ FUERA?
NO TIENEN DE QUÉ PREOCUPARSE. AÚN NO ME HAN DISPARADO.
CASI PARECE DECEPCIONADA.
POR SUPUESTO. UNIRME A UN BATALLÓN DE ARTILLERÍA SIEMPRE FUE MI SUEÑO, PERO AHORA QUE FINALMENTE ME PERMITEN SER PARTE DE UNO... NO ENCONTRAMOS MÁS QUE LANZADORES DE PIEDRAS.
VAYA, ES USTED MUY DURA. TODAS LAS OTRAS HIJAS DE ISRAEL CON LAS QUE HE HABLADO SE ALEGRAN DE QUE LAS COSAS ESTÉN TRANQUILAS EN EL FRENTE.
ESAS CHICAS PODRÍAN SER PARACAIDISTAS O COMANDANTES NAVALES, PERO LOS HOMBRES LES HAN ENSEÑADO A CONTENTARSE CON ESTAR TRAS UNA MÁQUINA DE ESCRIBIR O FRENTE A UN RADAR. YO NO.
MI ABUELA CRUZÓ LAS LÍNEAS ENEMIGAS DURANTE NUESTRA GUERRA DE INDEPENDENCIA, Y SU ABUELA FUE PARTE DEL BATALLÓN DE LA MUERTE FEMENINO DURANTE LA REVOLUCIÓN RUSA.
ESTO ES QUIEN SOY...
NO LO PILLO. O SEA, EXTRAOFICIALMENTE, ENTIENDO LO DE LUCHAR POR EL MISMO SALARIO Y ESAS MIERDAS, PERO PENSABA QUE LAS FEMINISTAS TAMBIÉN ERAN PACIFISTAS.
¿QUIÉN QUIERE PAZ...?
¿...CUANDO AÚN NO HEMOS EMPEZADO A LUCHAR?

¡ESTÁS FATAL DE LA CABEZA, YORICK!
NO PUDISTE MANTENER VIVOS A LOS MONOS MARINOS, ¿RECUERDAS? ¿POR QUÉ IBAS A TENER UNO DE VERDAD?
NO LO SÉ... SUPONGO QUE SOLO QUERÍA HACER ALGO PRODUCTIVO CON MI ABUNDANTE "TIEMPO LIBRE".
O SEA, TÚ Y EL RESTO DE MIS AMIGOS TROTAMUNDOS ESTÁIS SALVANDO EL MUNDO O ALGO, PERO YO NO HE HECHO NADA POR NADIE.
¿Y POR QUÉ NO DEDICAS EL VERANO A UNA ONG... O TE UNES AL CUERPO DE PAZ?
BUENO, SÉ QUE PARECERÉ SUBNORMAL, PERO DESDE QUE TE MARCHASTE, CREO QUE ME HE VUELTO AGORAFÓBICO.
ME ENCANTABA SALIR, PERO EMPIEZO A ESTAR INCÓMODAMENTE... CÓMODO EN ESTA MAZMORRA. ALGUNOS DÍAS NO PUEDO NI SALIR POR LA PUERTA.
SOY UN ESCAPISTA QUE NO PUEDE SALIR DE SU APARTA-MENTO.
¡ESO ES UNA LOCURA, RATÓN DE CAMPO!
EL MUNDO ES UN LUGAR MARAVILLOSO. ¿QUÉ TIENES QUE TEMER...?

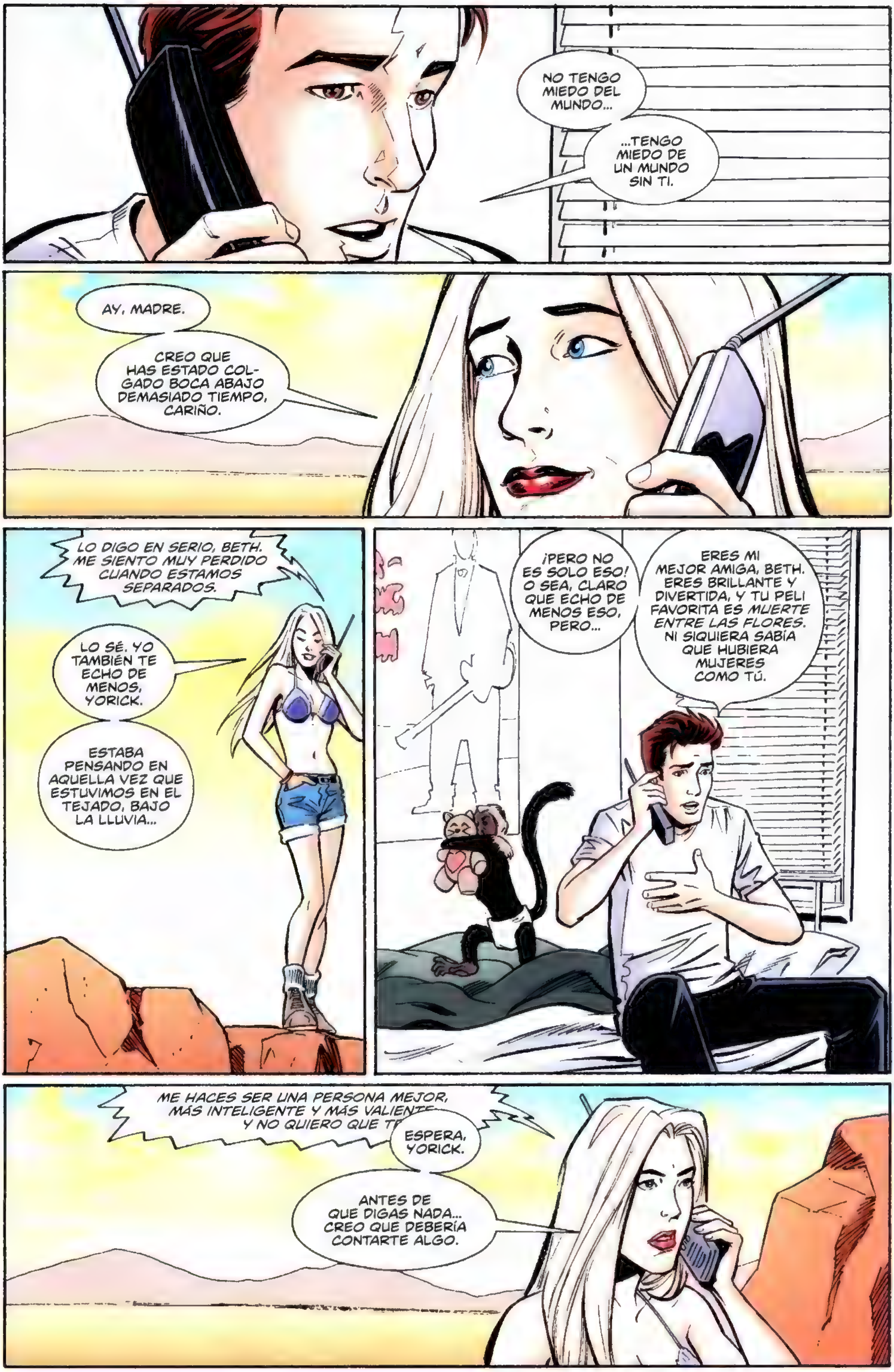
SHH...
Al Karak, Jordania.
Hace 13 minutos.
¿DRA. FROZAN HAMAD?
¿QUIÉN ES USTED? ¿CÓMO ME HA ENCONTRADO?
NO HAY TIEMPO PARA ESO, SEÑORA.
¿SEÑORA? USTED... ES ESTADOUNIDENSE. ¿POR QUÉ QUIERE MATARME?
NO QUIERO MATARLA.
HE VENIDO A AYUDARLA A ESCAPAR.
¿DE QUÉ COÑO ESTÁ HABLANDO?
ESTE ES MI HOGAR.

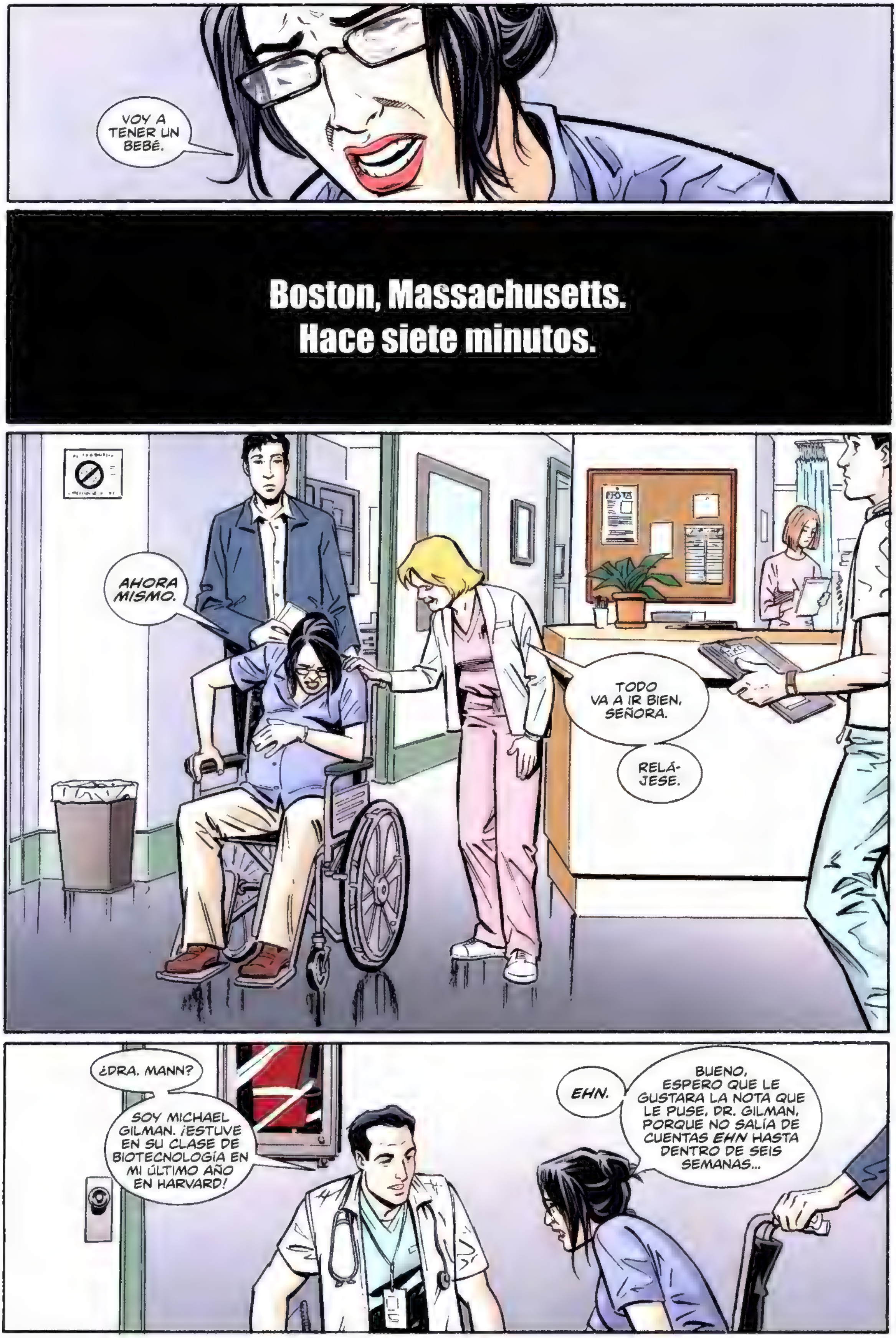

DÍGALE A LAS NACIONES UNIDAS... O A QUIEN LE ENVÍE, QUE NO NECESITO SU ASILO POLÍTICO. JORDANIA NO ES PERFECTA, PERO NO SOMOS ARABIA SAUDÍ.
DOCTORA, LLEVA MESES OCULTÁNDOSE. ¿A CUÁNTOS INTENTOS DE ASESINATO MÁS CREE QUE PODRÁ SOBREVIVIR?
A TANTOS COMO HAGA FALTA. ME NIEGO A DEJAR QUE UN PUÑADO DE EXTREMISTAS MUSULMANES DESBARATEN MIS INTENTOS DE ACABAR CON LOS "CRÍMENES DE HONOR" CONTRA MIS HERMANAS.
NO SE TRATA DE ESO.
¿AH, NO?
UNA CUARTA PARTE DE LAS VÍCTIMAS DE ASESINATO EN MI PAÍS SON MUJERES, A MANOS DE FAMILIARES QUE SIMPLEMENTE LAS ACUSAN DE ADULTERIO O... O "FORNICACIÓN".
NUESTRO CÓDIGO PENAL CASTIGA ESOS CRÍMENES CON SENTENCIAS MENORES, SI ES QUE HAY ALGUNA, PARA LOS MONSTRUOS QUE
NO LO ENTIENDE, FROZAN.
LOS HOMBRES QUE HAN ATENTADO CONTRA USTED NO ESTÁN INTERESADOS EN POLÍTICA.
ESTÁN INTERESADOS EN LO QUE LLEVA COLGADO DEL CUELLO.
YO... NO LA SIGO.

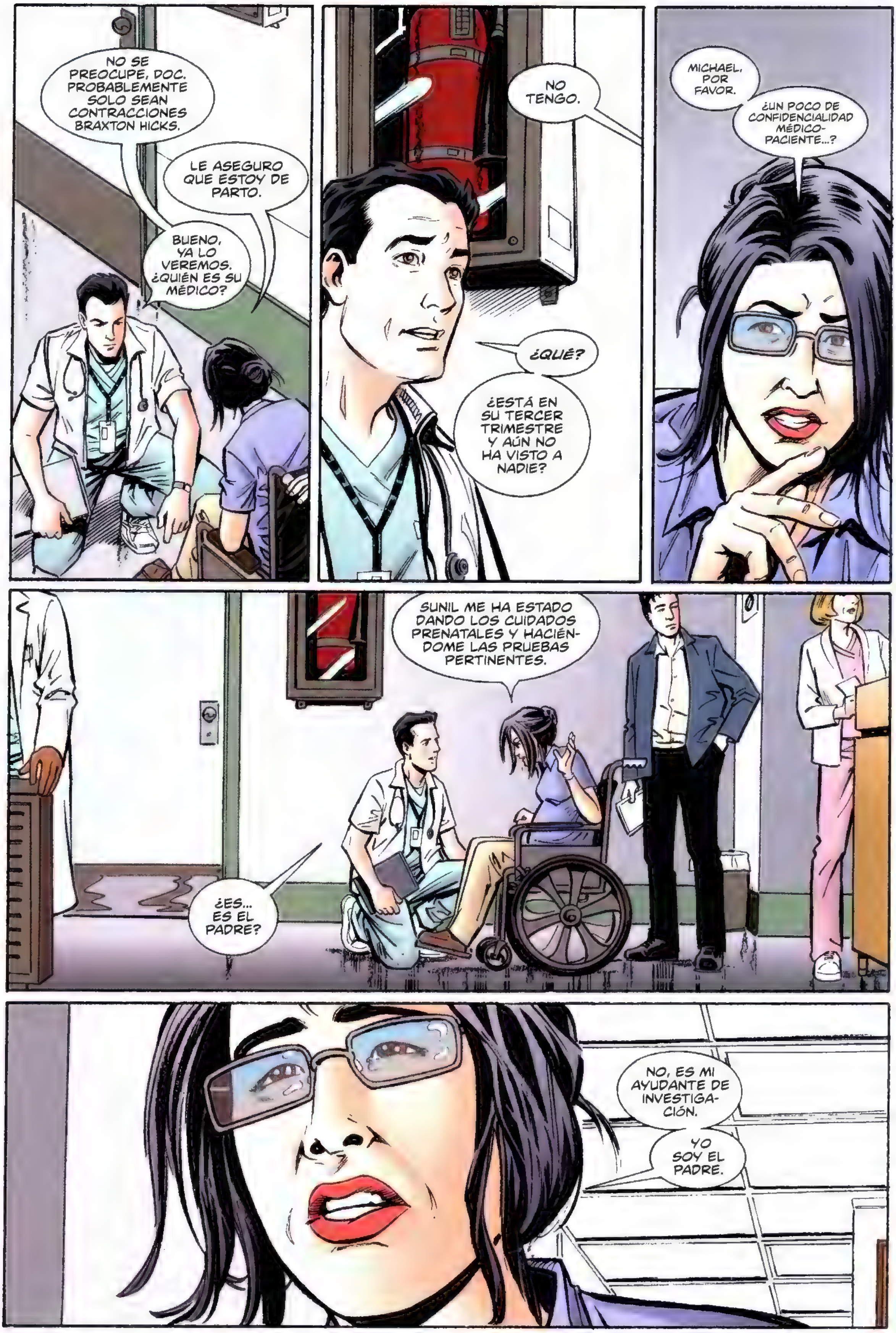

VAN TRAS EL AMULETO DE HELENE, DOCTORA.
¿AMULETO?
ES UN COLLAR SIN VALOR. UN... ¡UN BURDO ÍDOLO DE PIEDRA!
ENTONCES, ¿ME LO ENTREGARÁ? ¿ANTES DE QUE ALGUIEN SALGA HERIDO?
JAMÁS.
MI PADRE ME DIJO QUE, SI LO SACARAN DE ESTA TIERRA, TENDRÍA LUGAR UNA CATÁSTROFE COMPARABLE A LA GUERRA DE TROYA.
¿Y USTED SE LO CREE?
CLARO QUE NO... PERO CREO EN LA TRADICIÓN. ESTE ARTEFACTO LLEVA GENERACIONES EN MI FAMILIA, Y NO TENGO INTENCIÓN DE ENTREGÁRSELO A NADIE... Y MENOS A UNA INTRUSA ARMADA.
¿QUÉ INTERÉS TIENE EN TODO ESTO? ¿PARA QUIÉN TRABAJA?
SE LO EXPLICARÉ DE CAMINO AL AEROPUERTO.
AQUÍ NO ESTÁ SEGURA, FROZAN. SI YO HE PODIDO ENCONTRARLA, TAMBIÉN LO...
¡BLAM! ¡BLAM! ¡BLAM!

¡NO!
قف
قف
¡NO!
¡POR FAVOR! ¡NO TIENE QUE MORIR NADIE MÁS!

¡RAHHHH!
HNF.
¡JODER!
¡MIERDA!
¡MALDITA SEA!
RED CULPER, AQUÍ... AQUÍ LA AGENTE 355.
INFORMEN AL PRESIDENTE DE QUE HABRÁ... UN LIGERO RETRASO.


NO TENGO MIEDO DEL MUNDO...
...TENGO MIEDO DE UN MUNDO SIN TI.
AY, MADRE.
CREO QUE HAS ESTADO COL-GADO BOCA ABAJO DEMASIADO TIEMPO, CARIÑO.
LO DIGO EN SERIO, BETH. ME SIENTO MUY PERDIDO CUANDO ESTAMOS SEPARADOS.
LO SÉ. YO TAMBIÉN TE ECHO DE MENOS, YORICK.
ESTABA PENSANDO EN AQUELLA VEZ QUE ESTUVIMOS EN EL TEJADO, BAJO LA LLUVIA...
¡PERO NO ES SOLO ESO! O SEA, CLARO QUE ECHO DE MENOS ESO, PERO...
ERES MI MEJOR AMIGA, BETH. ERES BRILLANTE Y DIVERTIDA, Y TU PELI FAVORITA ES *MUERTE ENTRE LAS FLORES*. NI SIQUIERA SABÍA QUE HUBIERA MUJERES COMO TÚ.
ME HACES SER UNA PERSONA MEJOR, MÁS INTELIGENTE Y MÁS VALIENT
Y NO QUIERO QUE T
ESPERA, YORICK.
ANTES DE QUE DIGAS NADA... CREO QUE DEBERÍA CONTARTE ALGO.

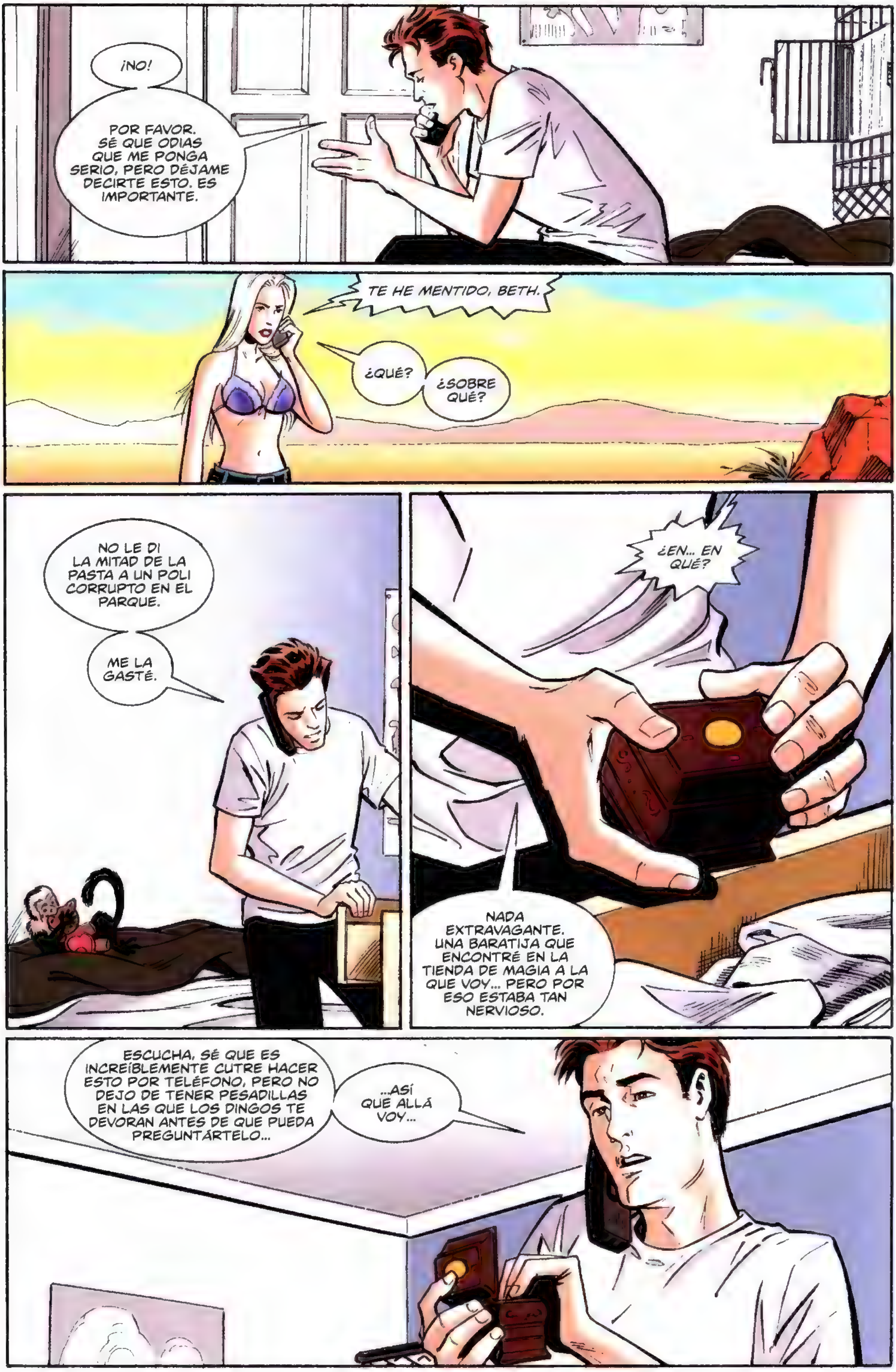

VOY A TENER UN BEBÉ.
Boston, Massachusetts.
Hace siete minutos.
AHORA MISMO.
TODO VA A IR BIEN, SEÑORA.
RELÁJESE.
¿DRA. MANN?
SOY MICHAEL GILMAN. ¡ESTUVE EN SU CLASE DE BIOTECNOLOGÍA EN MI ÚLTIMO AÑO EN HARVARD!
EHN.
BUENO, ESPERO QUE LE GUSTARA LA NOTA QUE LE PUSE, DR. GILMAN, PORQUE NO SALÍA DE CUENTAS EHN HASTA DENTRO DE SEIS SEMANAS...

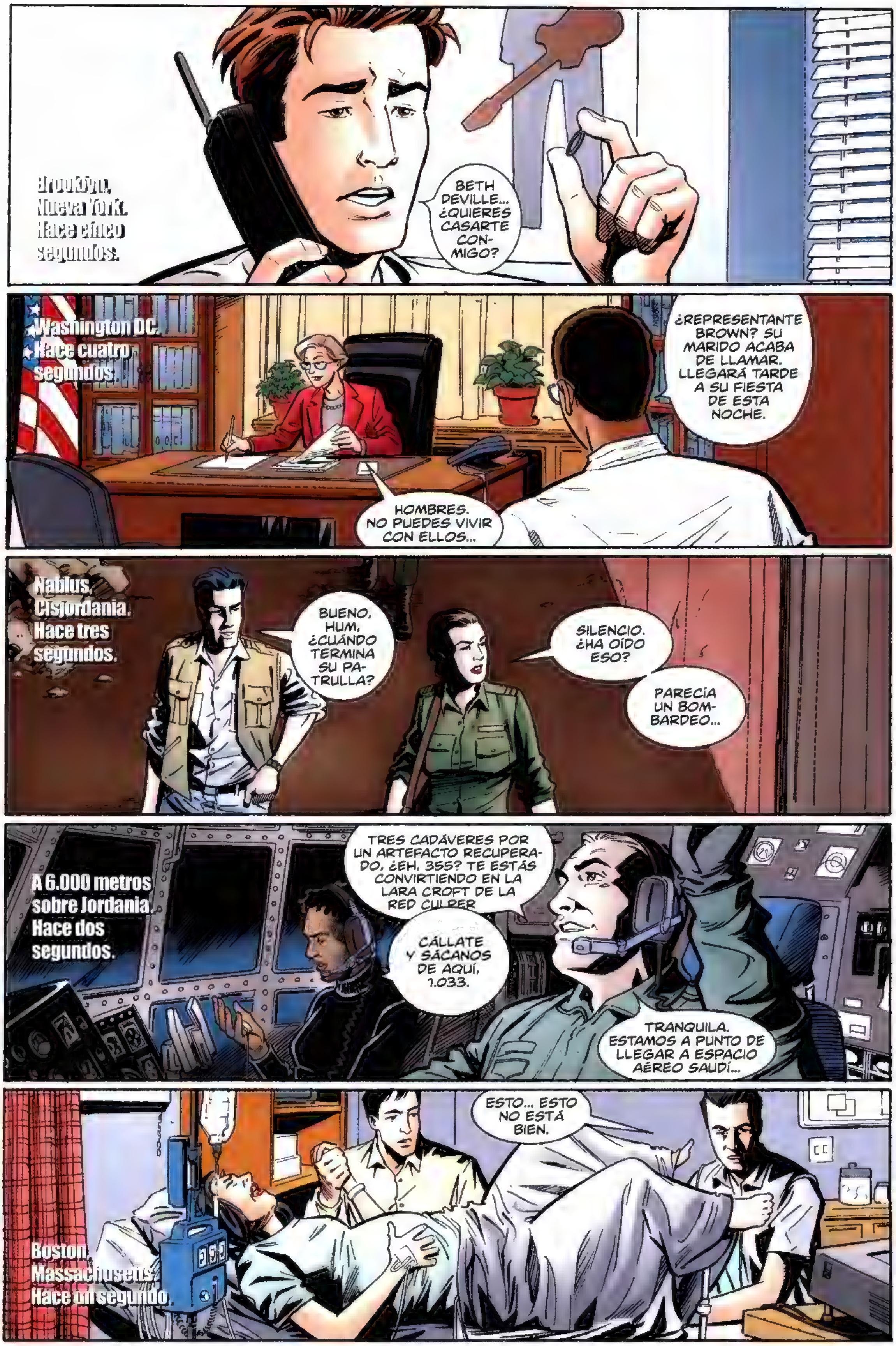

NO SE PREOCUPE, DOC. PROBABLEMENTE SOLO SEAN CONTRACCIONES BRAXTON HICKS.
LE ASEGURO QUE ESTOY DE PARTO.
BUENO, YA LO VEREMOS. ¿QUIÉN ES SU MÉDICO?
NO TENGO.
¿QUÉ?
¿ESTÁ EN SU TERCER TRIMESTRE Y AÚN NO HA VISTO A NADIE?
MICHAEL, POR FAVOR.
¿UN POCO DE CONFIDENCIALIDAD MÉDICO-PACIENTE...?
SUNIL ME HA ESTADO DANDO LOS CUIDADOS PRENATALES Y HACIÉNDOME LAS PRUEBAS PERTINENTES.
¿ES... ES EL PADRE?
NO, ES MI AYUDANTE DE INVESTIGACIÓN.
YO SOY EL PADRE.

YO... NO LO ENTIEN-DO...
USTED ES UNA...
DIOS MÍO. BROMEA, ¿VERDAD? NO ESTARÁ... NO ESTARÁ TE-NIENDO A SU PROPIO CLON
SÍ, ASÍ ES.
PERO... ¿CÓMO? ¿POR QUÉ?
¿SERÍA POSIBLE QUE LO *EHN* EXPLICARA DESPUÉS DE DAR A LUZ?
NO PUEDO. O SEA... SI ME ESTÁ DICIENDO LA VERDAD, PUEDE QUE SEA ILEGAL.
ENTONCES PUEDE PREOCUPARSE DE AVISAR A LAS AUTORIDADES... O PUEDE AYUDAR A SALVARLE LA VIDA A ESTE NIÑO.
VALE.
PERO NO PODEMOS HACERLO AQUÍ...

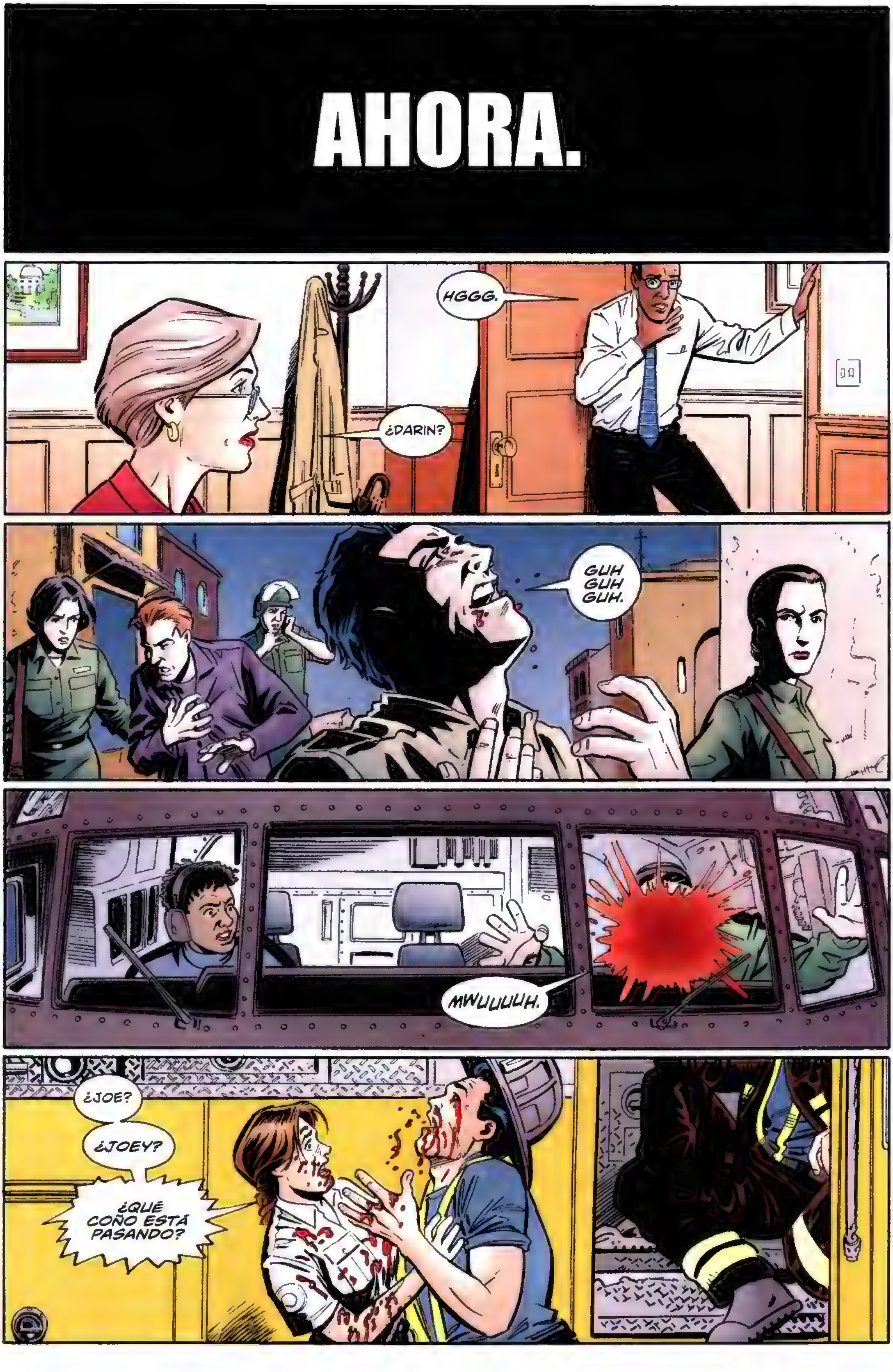
¡OHHHHH!
Boston, Massachusetts.
Hace cuatro minutos.
OOOOOOOH, SÍ. ASÍ.
NO PARES. ESTOY TAN...
DEET DEET
JODER, ¿ES EL MÍO?
EL MÍO. PERDONA, CARIÑO.
EJEM. AH, AQUÍ HERO. ¿QUIÉN LLAMA, POR FA...?
EH, MAMÁ.
¿NO SE SUPONE QUE TENÍAS QUE ESTAR DERROCANDO A ROE V. WADE O ALGO?
SÍ, YA SÉ QUE ES EL CUMPLEAÑOS DE PAPÁ. OYE, ESTOY BASTANTE LIADA AHORA MISMO...

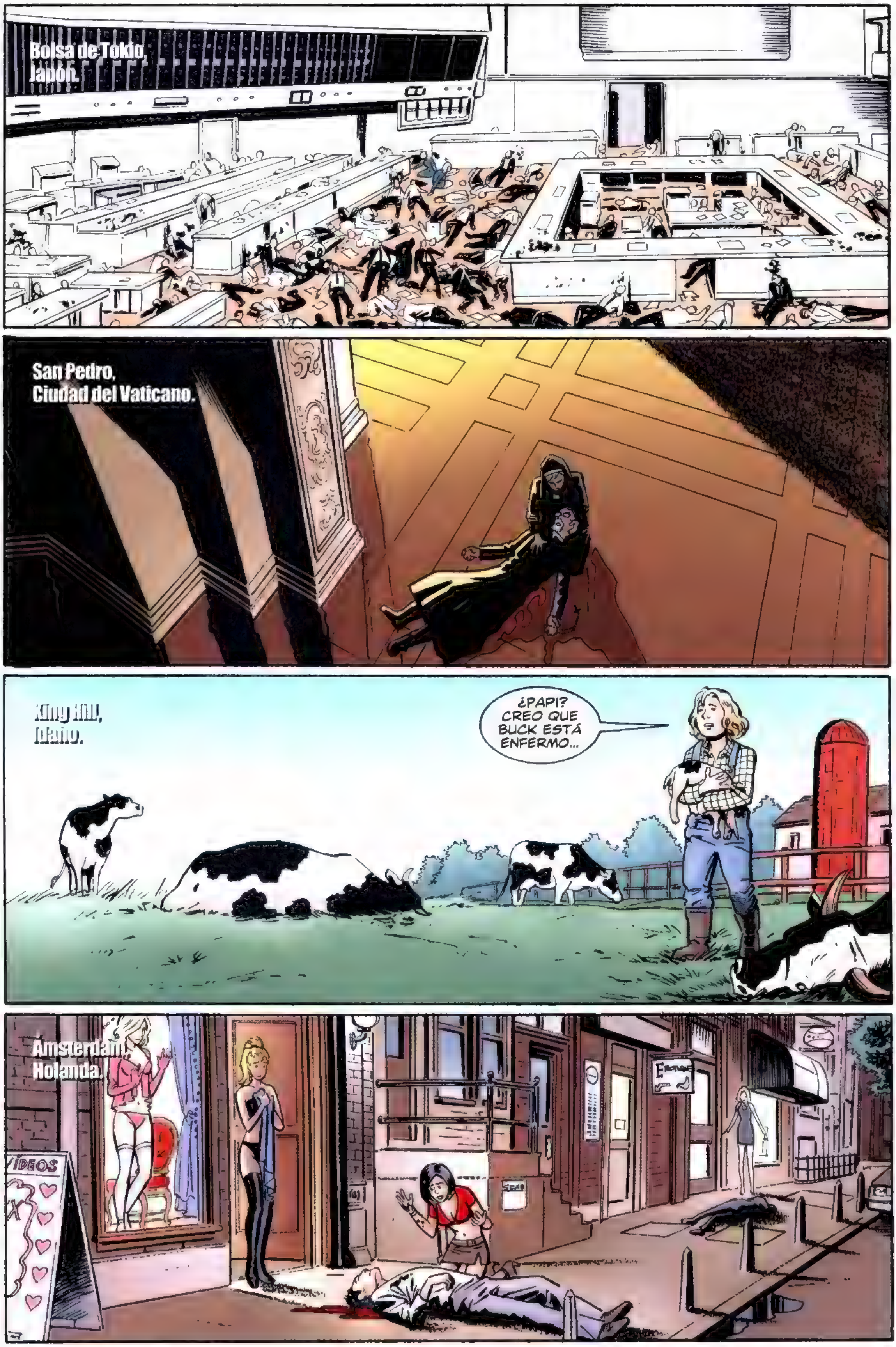
¡EH, JOE! ¿ESTÁS AHÍ?
¡EMPIEZA LA FIESTA, HERO!
BUENO, SI EL PROFESOR QUERÍA QUE SUS HIJOS LE AMARAN, NO TENÍA QUE HABERNOS PUESTO UNOS NOMBRES TAN RIDÍCULOS... ¡SÍ, ESTOY DE BROMA! ¡ADIÓS, MADRE!
¡PONTE LOS PANTALONES, COLEGA! ¿NO HAS OÍDO LA PUTA ALARMA? TENEMOS UN ESCAPE EN EL PUERTO.
GRACIAS A DIOS. HACE SIGLOS QUE SOLO NOS LLEGAN AMENAZAS DE BOMBA.
OH, EH, BROWN. SIENTO CORTAROS EL ROLLO. ¿TE IMPORTA QUE TE ROBE A TU HOMBRE PARA UN TRABAJO?
NO TE PREOCUPES, LARRY. ¿NECESITAS A MI EQUIPO?
AÚN NO. LOS DEL CONDADO YA ESTÁN EN EL ESCENARIO. UN FUEGO QUÍMICO DE COJONES, PERO PARECE QUE HAN SACADO A TODO EL MUNDO DE LA PLANTA.
MENUDO... ZORRÓN.
¿"CERO" SE HA FOLLADO A TODOS LOS BOMBEROS DEL CALENDARIO DEL AÑO PASADO?
PROBABLEMENTE. PERO ELLA JURA QUE ESTE ES "EL ELEGIDO". ESPERO QUE LE PEGUE UN HERPES...
TEN CUIDADO CON ESOS HUMOS, GUAPITO.
Y TÚ MANTÉN ESE FURGÓN CALIENTE. VOLVERÉ EN UN PISPÁS.
¡OH, QUE MALA ELECCIÓN DE PALABRAS! VUELVE SANO Y SALVO, ¿VALE, JOE?


¡NO!
POR FAVOR. SÉ QUE ODIAS QUE ME PONGA SERIO, PERO DÉJAME DECIRTE ESTO. ES IMPORTANTE.
TE HE MENTIDO, BETH.
¿QUÉ?
¿SOBRE QUÉ?
NO LE DI LA MITAD DE LA PASTA A UN POLI CORRUPTO EN EL PARQUE.
ME LA GASTÉ.
¿EN... EN QUÉ?
NADA EXTRAVAGANTE. UNA BARATIJA QUE ENCONTRÉ EN LA TIENDA DE MAGIA A LA QUE VOY... PERO POR ESO ESTABA TAN NERVIOSO.
ESCUCHA, SÉ QUE ES INCREÍBLEMENTE CUTRE HACER ESTO POR TELÉFONO, PERO NO DEJO DE TENER PESADILLAS EN LAS QUE LOS DINGOS TE DEVORAN ANTES DE QUE PUEDA PREGUNTÁRTELO...
...ASÍ QUE ALLÁ VOY...



Brooklyn, Nueva York. Hace cinco segundos.
BETH DEVILLE... ¿QUIERES CASARTE CONMIGO?
Washington DC. Hace cuatro segundos.
¿REPRESENTANTE BROWN? SU MARIDO ACABA DE LLAMAR. LLEGARÁ TARDE A SU FIESTA DE ESTA NOCHE.
HOMBRES. NO PUEDES VIVIR CON ELLOS...
Nablus, Cisjordania. Hace tres segundos.
BUENO, HUM, ¿CUÁNDO TERMINA SU PATRULLA?
SILENCIO. ¿HA OÍDO ESO?
PARECÍA UN BOMBARDEO...
A 6.000 metros sobre Jordania. Hace dos segundos.
TRES CADÁVERES POR UN ARTEFACTO RECUPERADO, ¿EH, 355? TE ESTÁS CONVIRTIENDO EN LA LARA CROFT DE LA RED CULPER.
CÁLLATE Y SÁCANOS DE AQUÍ, 1.033.
TRANQUILA. ESTAMOS A PUNTO DE LLEGAR A ESPACIO AÉREO SAUDÍ...
Boston, Massachusetts. Hace un segundo.
ESTO... ESTO NO ESTÁ BIEN.


AHORA.
HGGG.
¿DARIN?
GUH GUH GUH.
MWUUUUH.
¿JOE?
¿JOEY?
¿QUÉ COÑO ESTÁ PASANDO?


Bolsa de Tokio,
Japón.
San Pedro,
Ciudad del Vaticano.
King Hill,
Idaho.
¿PAPI? CREO QUE BUCK ESTÁ ENFERMO...
Amsterdam,
Holanda.

São Paulo,
Brasil.
DELLACRUZ
Centro Espacial
Johnson,
Texas.
CONTROL DE MISIONES
HOUSTON, HOUSTON, ¿NOS RECIBEN?
MEDIO AMBIENTE
Central Nuclear
de Leningrado,
Rusia.
BEEP EEP EEP EEP EPP EEP EEP EEP EEP
Mombasa,
Kenia.

¡MAYDAY, MAYDAY! ¿DÓNDE ESTÁ TODO EL MUNDO?
AGUANTA, HIJO. TE PONDRÁS BIEN...
POR FAVOR, NO.
¡POR FAVOR! POR FAVOR, NO, NO, NO...
OH, DIOS.
ESTO... ESTO ES CULPA MÍA.
ALTER, ANU TSRICHIM LEISHTAMESH BEATROPIN!*
TISHCACH MIZE, CHAIAL. ZE LO IACHOL LIOTH GAS ATSABIM. ZE RAK HAGEVARIM...*
TODOS LOS HOMBRES ESTÁN MUERTOS.

BANG
¿HOLA...?

Portada *Y, the Last Man* núm. 2 USA
Dibujo: J. G. Jones

Washington DC.
Dos meses después.

HHHNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNNN

AUCH.
¡OH, DIOS MÍO!
¿ESTÁ BIEN, SEÑORA?
SÍ... ESTOY BIEN.
¿ESTÁ SEGURA? ¿QUÉ LE PASA EN LA VOZ?
ME... ME HE QUEDADO SIN AIRE...
LO SIENTO MUCHO.
ACABO DE EMPEZAR A CONDUCIR ESTA COSA Y AÚN FRENO FATAL. NO VA COMO MI VIEJO MIATA, ¿SABE?
SI NO SE HUBIERA APARTADO AL ESTILO LUCY LAWLESS, LA HABRÍA...
¡OH, MIERDA!
¿QUÉ PASA...?

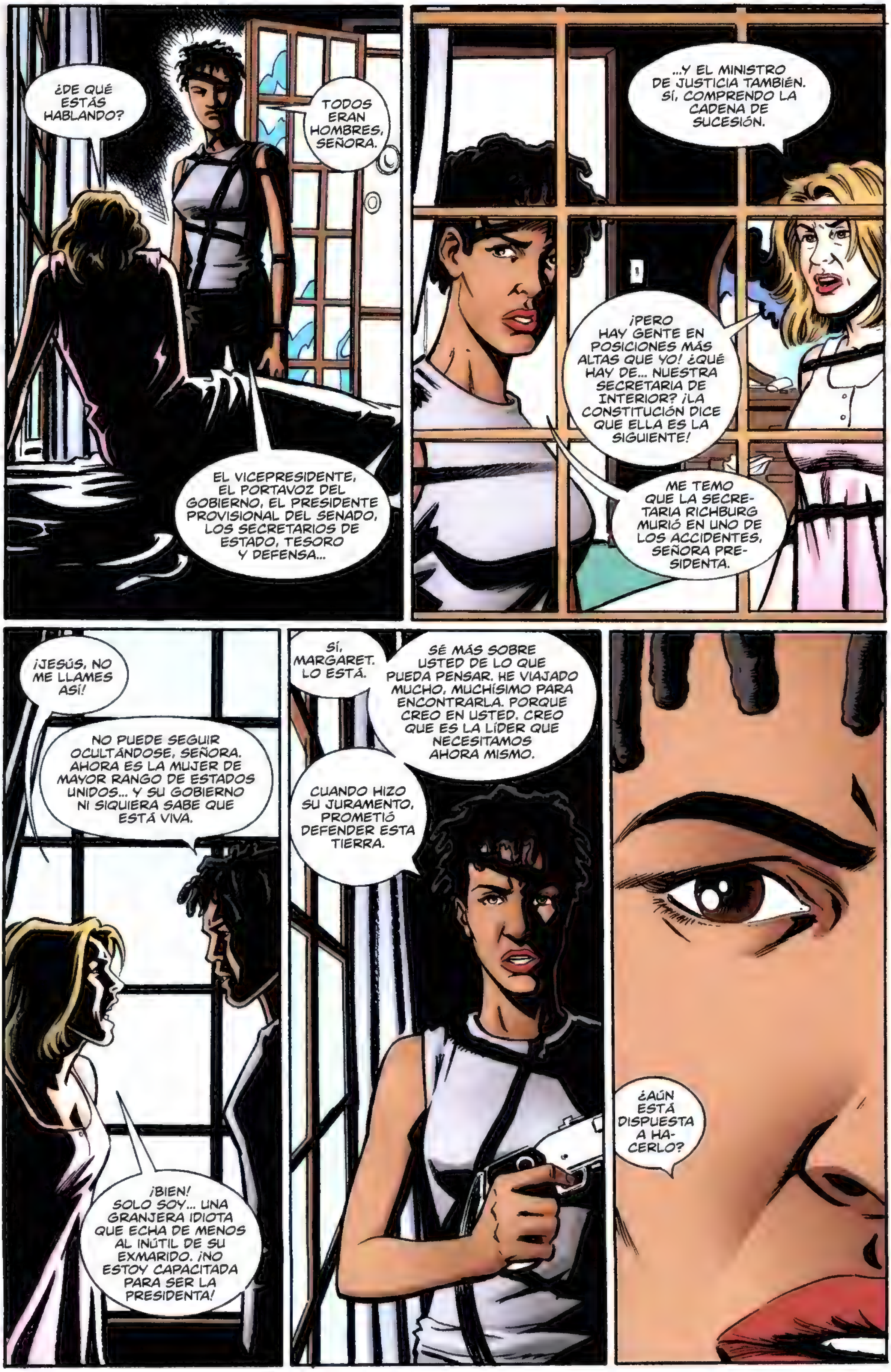
SE HAN CAÍDO.

OH, DIOS. SON...
TODOS MÍOS, SÍ.
PERO SI ME ECHA UNA MANO METIÉNDOLOS OTRA VEZ EN EL CAMIÓN, QUIZÁS ME PLANTEE DIVIDIR LAS GANANCIAS.
¿ESTE... ESTE ES TU TRABAJO?
LO CREA O NO. RESULTA QUE AÚN HAY UN MONTÓN DE TÍOS SOLTEROS PUDRIÉNDOSE EN SUS APARTAMENTOS Y APESTANDO EDIFICIOS DE OFICINAS.
A TODO EL MUNDO LE PREOCUPAN LAS ENFERMEDADES Y ESAS MIERDAS. ASÍ QUE EL CCE ME DA UNA LATA DE COMIDA POR CADA CADÁVER QUE ENTREGO. FUE EL ÚNICO TRABAJO QUE PUDE ENCONTRAR...
JODIDO, ¿EH? TENÍA UN CONTRATO DE MODELO CON WILHELMINA Y AHORA SOY UNA JODIDA BASURERA.
LO PEOR ES QUE ME DEJÉ TRES DE LOS GRANDES EN UNAS TETAS NUEVAS JUSTO ANTES DE QUE OCURRIERA TODO. AHORA NUESTRAS TETAS NO SIRVEN DE MUCHO, ¿VERDAD?
¿QUÉ... QUÉ HACES CON ESTOS CADÁVERES?
LOS LLEVO AL RFK.
CONVIRTIERON EL ESTADIO EN UNO DE ESOS... CÓMO SE LLAMAN... CREMATORIOS.
¿ESTÁ BIEN? RESPIRE HONDO UN PAR DE VECES.
YA NO TIENE QUE LLEVAR ESA MÁSCARA, ¿SABE? SI LO QUE LOS MATÓ A ELLOS PUDIERA MATARNOS... YA ESTARÍAMOS MUERTAS.
YA, BUENO. MÁS VALE PREVENIR QUE CURAR.

¿DE DÓNDE LA HAS SACADO?
¿ESTO? SE LA QUITÉ A UN POLI MUERTO EL MES PASADO.
LA PILLÉ DESPUÉS DE QUE ASESINARAN A MI NOVIO.
ESPERA. ¿HAS DICHO...?
SÍ. ERA UN TRANSEXUAL. DE MUJER A HOMBRE. NOS CONOCIMOS EN UNO DE LOS FUNERALES.
PERO SUPONGO QUE LAS AMAZONAS PENSARON QUE ERA UN TÍO DE VERDAD, PORQUE LO MATARON EN CUANTO LO VIERON.
¿AMAZONAS?
¿SON... SON ESAS BANDAS QUE HAN ESTADO QUEMANDO TODOS LOS BANCOS DE ESPERMA?
ESO NO LO HABÍA OÍDO. PROBABLEMENTE.
ESAS ZORRAS ESTÁN LOCAS. CREEN QUE DIOS QUERÍA MATAR A TODOS LOS HOMBRES. O SEA, TODO EL MUNDO SABE QUE LO HICIERON LOS ÁRABES.
BUENO, NADIE LO SABE CON SEGURIDAD...
EH, ¿QUÉ LLEVAS AQUÍ?
¿TIENES UNA GATA O UNA PERRA?
AH, POR FAVOR, NO TOQUES ESO...

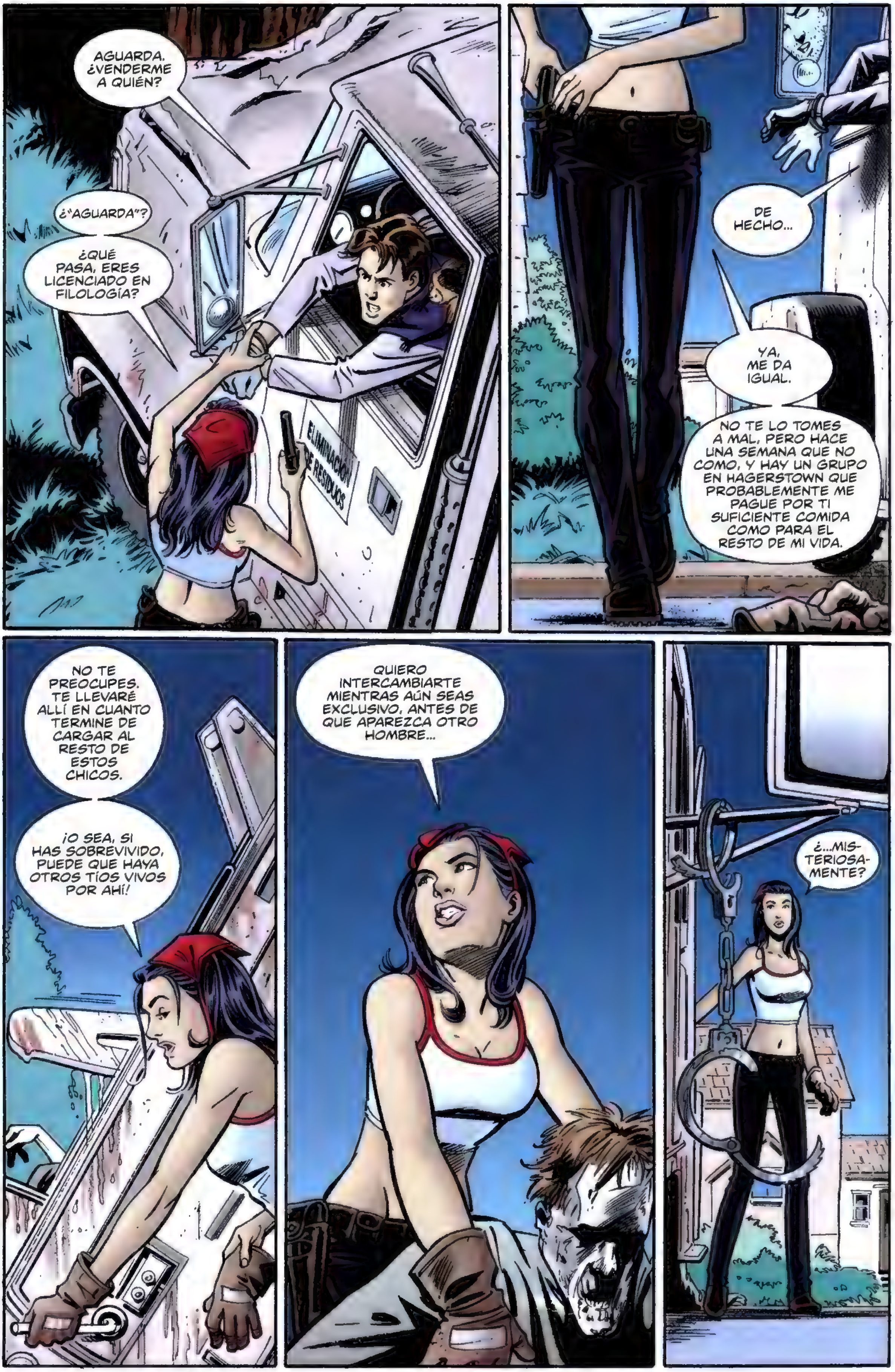
TRANQUILA, NO VOY A COMÉRMELA. ME ENCANTAN LOS ANIMALES.
ANTES TENÍA TRES CACHORRITOS: FRANK, DEAN Y SAMMY. PERO MURIERON. TIENE SUERTE DE TENER UNA...
¿...MONA?
¡MIERDA, AMPER-SAND!
¡BASTA! NO ME TOQUES LA...
...
EH... HOLA.

Alexandria, Virginia.
Esta mañana.
SI BUSCAS COMIDA, YA HAN SAQUEADO LA COCINA.
¿MARGARET VALENTINE?
GRACIAS A DIOS QUE ESTÁ BIEN. TEMÍA QUE LA HUBIERAN RAPTADO.
¿CÓMO... CÓMO SABES MI NOMBRE? ESTA NI SIQUIERA ES MI CASA.
SRTA. VALENTINE, SOY LA AGENTE 355. TRABAJO PARA... UNA FACCIÓN SECRETA DE LA RAMA EJECUTIVA LLAMADA LA RED CULPER. HE VENIDO A ESCOLTARLA HASTA WASHINGTON.
¿POR QUÉ...? SOY LA SECRETARIA DE AGRICULTURA. LA MAYORÍA DE LOS GRANJEROS Y DEL GANADO ESTÁN MUERTOS.
DE HECHO, SU CARGO HA CAMBIADO.
OH, ¿EN SERIO? ¿QUÉ SOY AHORA... SECRETARIA DE LAS CAUSAS PERDIDAS?
NO, SEÑORA...
ES LA PRESIDENTA DE ESTADOS UNIDOS.


¿DE QUÉ ESTÁS HABLANDO?
TODOS ERAN HOMBRES, SEÑORA.
EL VICEPRESIDENTE, EL PORTAVOZ DEL GOBIERNO, EL PRESIDENTE PROVISIONAL DEL SENADO, LOS SECRETARIOS DE ESTADO, TESORO Y DEFENSA...
...Y EL MINISTRO DE JUSTICIA TAMBIÉN. SÍ, COMPRENDO LA CADENA DE SUCESIÓN.
¡PERO HAY GENTE EN POSICIONES MÁS ALTAS QUE YO! ¿QUÉ HAY DE... NUESTRA SECRETARIA DE INTERIOR? ¡LA CONSTITUCIÓN DICE QUE ELLA ES LA SIGUIENTE!
ME TEMO QUE LA SECRETARIA RICHBURG MURIÓ EN UNO DE LOS ACCIDENTES, SEÑORA PRESIDENTA.
¡JESÚS, NO ME LLAMES ASÍ!
NO PUEDE SEGUIR OCULTÁNDOSE, SEÑORA. AHORA ES LA MUJER DE MAYOR RANGO DE ESTADOS UNIDOS... Y SU GOBIERNO NI SIQUIERA SABE QUE ESTÁ VIVA.
¡BIEN! SOLO SOY... UNA GRANJERA IDIOTA QUE ECHA DE MENOS AL INÚTIL DE SU EXMARIDO. ¡NO ESTOY CAPACITADA PARA SER LA PRESIDENTA!
SÍ, MARGARET. LO ESTÁ.
SÉ MÁS SOBRE USTED DE LO QUE PUEDA PENSAR. HE VIAJADO MUCHO, MUCHÍSIMO PARA ENCONTRARLA. PORQUE CREO EN USTED. CREO QUE ES LA LÍDER QUE NECESITAMOS AHORA MISMO.
CUANDO HIZO SU JURAMENTO, PROMETIÓ DEFENDER ESTA TIERRA.
¿AÚN ESTÁ DISPUESTA A HACERLO?

¡NO ME JODAS!
¿QUIÉN ERES?
ME LLAMO YORICK.
¿CÓMO HAS...?
NO LO SÉ.
POR FAVOR, SOLO INTENTO ENCONTRAR A MI...
¡EH!
HUM, ¿QUÉ... QUÉ ESTÁS HACIENDO?
NO ME LO PUEDO CREER.
ERES UN HOMBRE DE VERDAD...
...AUNQUE POR LOS PELOS.

OH, MUCHAS GRACIAS.
TRASTEAR CON CADÁVERES PODRIDOS HACE QUE SE ME ENCOJA UN POCO, ¿VALE? NO PUEDES ESPERAR QUE UN TÍO...
SUBE AL CAMIÓN.
¿QUÉ?
¿QUÉ VAS A HACER, VIOLARME?
NO TE HAGAS ILUSIONES.
NO ERES MI TIPO.
OH.
ENTONCES... ¿QUÉ VAS A HACER?
VOY A VENDERTE.


AGUARDA. ¿VENDERME A QUIÉN?
¿"AGUARDA"?
¿QUÉ PASA, ERES LICENCIADO EN FILOLOGÍA?
ELIMINACIÓN DE RESIDUOS
DE HECHO...
YA, ME DA IGUAL.
NO TE LO TOMES A MAL, PERO HACE UNA SEMANA QUE NO COMO, Y HAY UN GRUPO EN HAGERSTOWN QUE PROBABLEMENTE ME PAGUE POR TI SUFICIENTE COMIDA COMO PARA EL RESTO DE MI VIDA.
NO TE PREOCUPES. TE LLEVARÉ ALLÍ EN CUANTO TERMINE DE CARGAR AL RESTO DE ESTOS CHICOS.
¡O SEA, SI HAS SOBREVIVIDO, PUEDE QUE HAYA OTROS TÍOS VIVOS POR AHÍ!
QUIERO INTERCAMBIARTE MIENTRAS AÚN SEAS EXCLUSIVO, ANTES DE QUE APAREZCA OTRO HOMBRE...
¿...MISTERIOSAMENTE?

TIENES SUERTE DE QUE ESAS ESPOSAS FUERAN UNAS HIATT, MIERDE-CILLA.
SI HUBIERAN SIDO UNAS DARBY, ESA CHAVALA YA NOS ESTARÍA VENDIENDO EN UN BURDEL.
CHIP COO.
NO NOS HABRÍAN ALIMENTADO. ME HABRÍAN ALIMENTADO A MÍ. A TI TE HABRÍAN HECHO A LA BARBACOA.
AU SIIIC SIIIC.
PUES VALE, COLEGA. YO TAMBIÉN TENGO HAMBRE.
OBVIAMENTE, PORQUE ESTOY TENIENDO UNA PUTA CONVERSACIÓN CON UN MONO.
PERO EL PAPEO TENDRÁ QUE ESPERAR...
...HASTA QUE HAYAMOS ENCONTRADO A MI MADRE.

¿REPRESENTANTE BROWN?
¡JESÚS, DIANE!
HE ESTADO A PUNTITO DE ATACARTE CON MIS TRES AÑOS DE CLASES DE TAE BO.
SALIDA
LO SIENTO, SEÑORA. NO QUERÍA ASUSTARLA. SOLO HACÍA EL ÚLTIMO BARRIDO DE SEGURIDAD DE LA NOCHE.
¿QUIERE QUE LA ESCOLTE HASTA CASA?
NO, GRACIAS.
YO... CREO QUE ME QUEDARÉ AQUÍ ESTA NOCHE. LAS OTRAS MIEMBROS DEL CONGRESO Y YO AÚN INTENTAMOS DECIDIR QUÉ COMANDANTE EN JEFE TENDRÉIS QUE PROTEGER.
JEN, HACE TRES DÍAS QUE NO SALE DE LA CASA BLANCA.
BUENO, ¿Y PUEDES CULPARME POR ELLO? INCLUSO SIN ELECTRICIDAD, ESTE SITIO ES UN PALACIO COMPARADO CON MI ANTIGUA OFICINA EN RAYBURN.
NO PASA NADA, DIANE. EN SERIO, VETE A CASA CON TUS... TUS HIJAS.
¿ESTÁ SEGURA?
LA AGENTE ESPECIAL FERRIS ESTÁ A CARGO DEL ALA OESTE ESTA NOCHE. SI NECESITA ALGO...
BUENAS NOCHES, DIANE.

VAYA, LA SEGURIDAD DE ESTE SITIO ES UNA MIERDA DESDE QUE TODOS LOS HOMBRES MURI...
¡...EEEEEEERON!

AUCH. OTRA VEZ.
¿YORICK?
EH, MAMÁ.
ESTÁS...
ESTÁS...

HE REZADO SIN PARAR, YORICK.
HE REZADO CADA SEGUNDO POR TI. PERO NUNCA HE PENSADO...
LO SIENTO MUCHO. ME COSTÓ SEMANAS SALIR DE NUEVA YORK.
¿ERES...?
¿EL ÚNICO?
NO LO SÉ. ESO CREO. A MENOS QUE PAPÁ...
O SEA, ¿PAPÁ SIGUE...?
MIERDA.

MIERDA.
¡MIERDA!
¡MIERDA!
PENSABA... QUE QUIZÁS SERÍA GENÉTICO.
PENSABA QUE LO QUE ME HA MANTENIDO VIVO PODRÍA...
YO... YO...
NO LE LLAMÉ.
ERA SU CUMPLEAÑOS Y NO LE LLAMÉ.

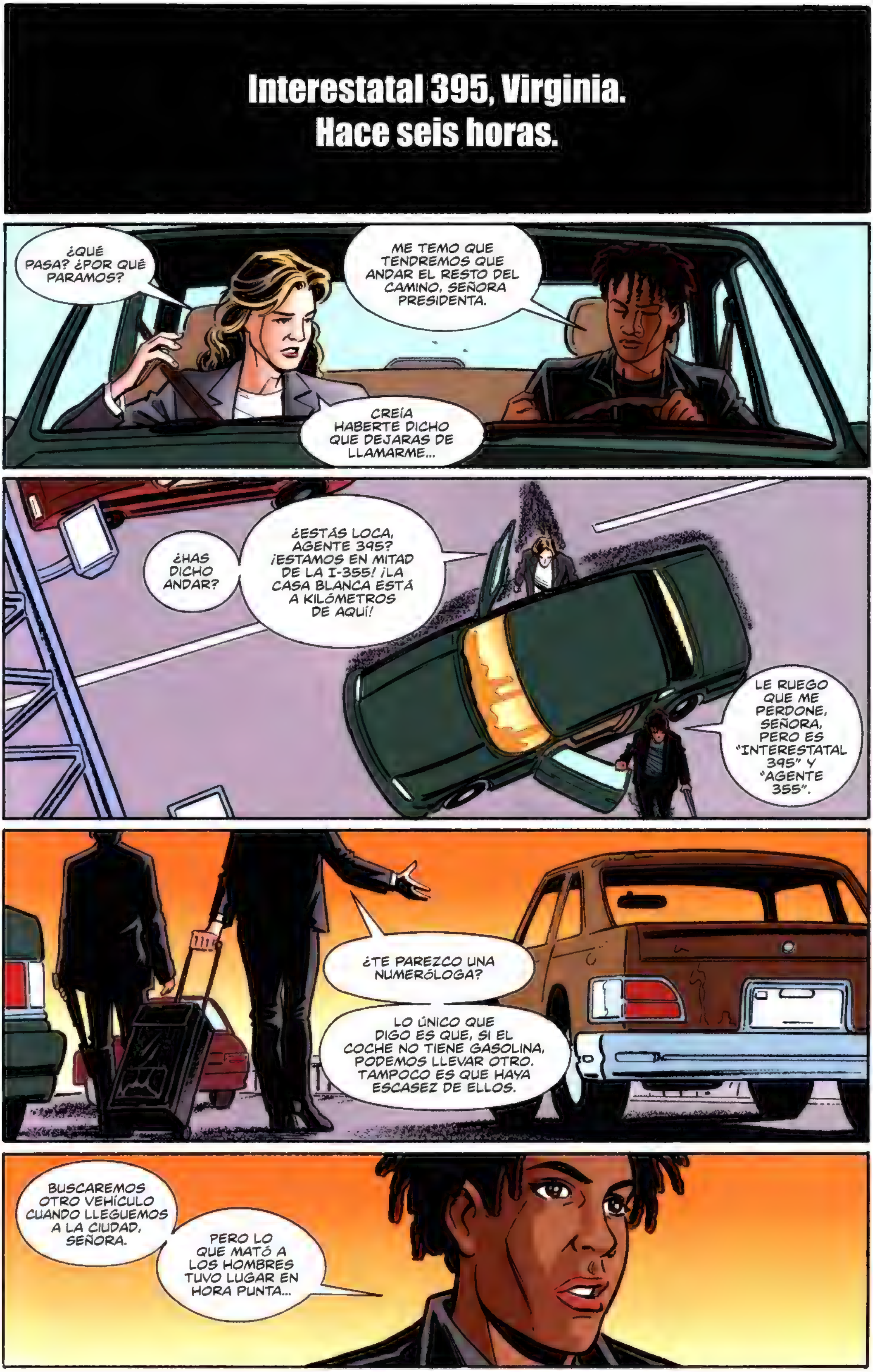
CARIÑO...
¿HERO?
¿QUÉ HAY DE HERO?
YO NO...
ESPERABA QUE TÚ SUPIERAS ALGO DE TU HERMANA.
NO. LOS TELÉFONOS NO FUNCIONAN. PERO... ESTOY SEGURO DE QUE ESTÁ BIEN, MAMÁ. PROBABLEMENTE ESTÉ...
¿¡QUÉ COÑO ES ESO!?
OH... PERDONA. ESTE ES AMPERSAND. EMPECÉ A ENTRENARLO DESPUÉS DE QUE ME DIJERAS QUE HICIERA MÁS TRABAJO DE VOLUNTARIADO. ES UN MONO ASISTENTE. SUPUESTAMENTE...
¿"MONO"? PERO... PENSABA QUE TODOS LOS MAMÍFEROS CON EL CROMOSOMA Y ESTABAN...
¿CÓMO, YORICK? ¿CÓMO HAS...?
NO TENGO NI IDEA.
TODOS LOS HOMBRES DE MI EDIFICIO MURIERON. TODOS MIS AMIGOS MURIERON. TODOS LOS TÍOS QUE CONOZCO, MUERTOS. NO LO PILLO...
...PERO CREO QUE PUEDE TENER QUE VER CON ESTE ANILLO.
LO COMPRÉ EN UNA TIENDA DE MAGIA Y LO UTILICÉ PARA DECLARARME A BETH JUSTO ANTES DE...
¿UN ANILLO MÁGICO? NO SEAS RIDÍCULO, YORICK. ESO NO TIENE NADA QUE VER CON...
¿HAS DICHO QUE TE DECLA-RASTE?

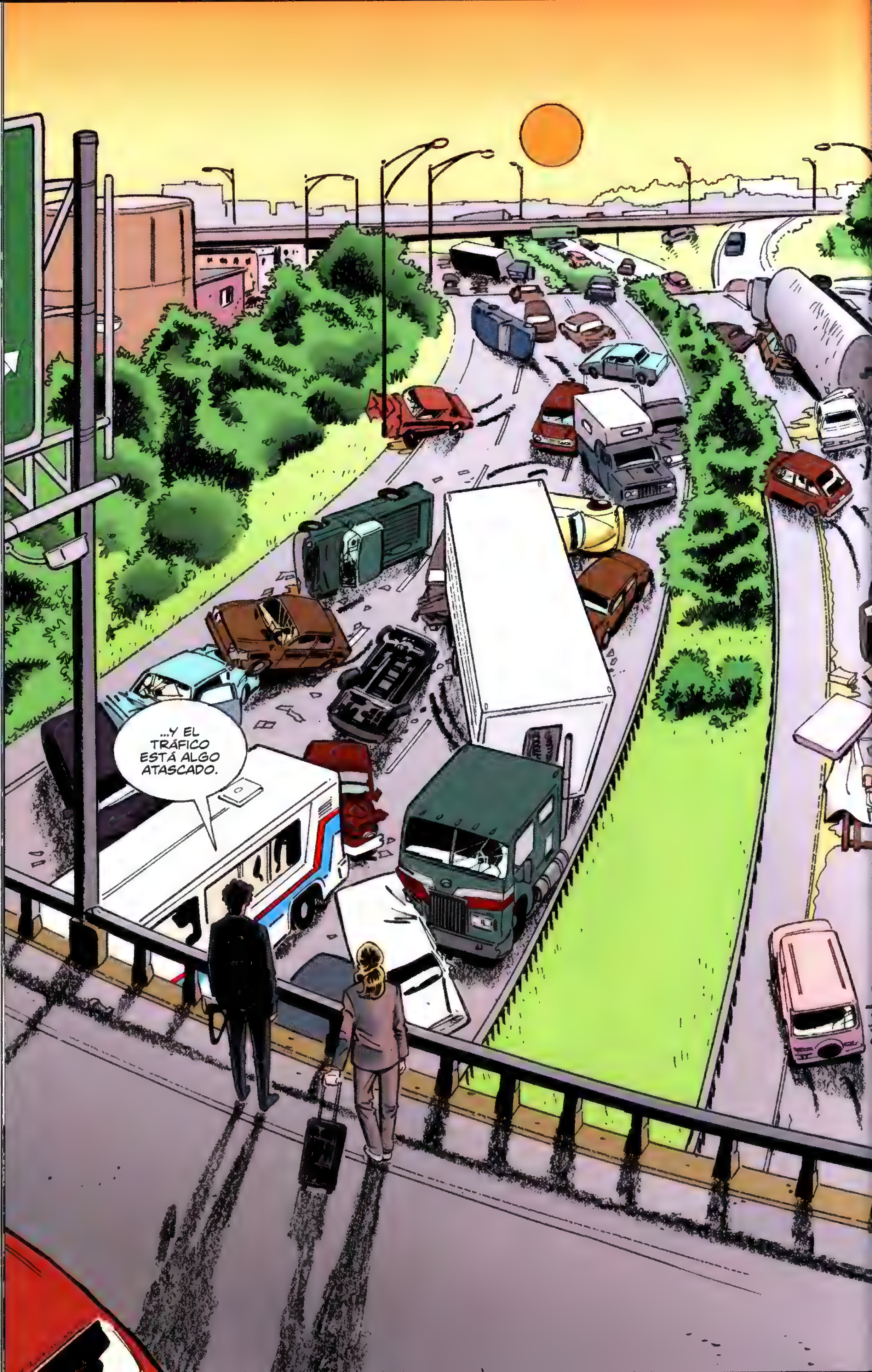
BUENO... ¿QUÉ DIJO ELLA?
"SÍ".
O ESO CREO. NOS DESCONECTAMOS ANTES DE PODER OÍR SU RESPUESTA.
POR ESO VOY A IR A AUSTRALIA... PARA ASEGURARME.
¡Y UN CUERNO!
¡YORICK BROWN, PUEDE QUE SEAS EL ÚLTIMO HOMBRE DE LA TIERRA! ¡AHORA TIENES UNA RESPONSABILIDAD ANTE EL MUNDO!
¿CUÁL? ¿REPOBLAR EL PLANETA?
ESCUCHA, QUIERO AYUDAR, MAMÁ. EN SERIO. POR ESO HE ACUDIDO A TI PRIMERO.
PERO NO QUIERO SENTARME AQUÍ Y SER UN... UN "SEMENTAL" PARA TODAS LAS MUJERES ANÓNIMAS QUE ESPEREN QUE LAS INSEMINE.
NO CUANDO LA CHICA A LA QUE AMO ESTÁ AHÍ FUERA.

YORICK, NO TENGO NINGUNA INTENCIÓN DE PROSTITUIR A MI PROPIO HIJO.
SOLO CREO QUE TIENES COSAS MÁS IMPORTANTES QUE HACER QUE EMBARCARTE EN UNA CRUZADA ROMÁNTICA.
¿COMO CUÁLES?
OH, NO LO SÉ... ¿EVITAR LA EXTINCIÓN DE LA RAZA HUMANA?
¡ESO ES LO QUE PRETENDO HACER!
CON BETH.
CARIÑO, AL CONTRARIO QUE ADÁN Y EVA, NO PUEDES HACER ESO SOLO CON DOS PERSONAS.
YA.
YA LO SÉ... PERO ¿QUÉ SE SUPONE QUE DEBO HACER, MAMÁ?
NO ESTOY SEGURA... PERO QUIZÁS ELLA PUEDA DECÍRTELO.
ES LA DRA. ALISON MANN, BIOINGENIERA DE BOSTON. SUPUESTAMENTE, ES LA PERSONA VIVA QUE MÁS SABE SOBRE REPRODUCCIÓN ASEXUAL.
ESPERÁBAMOS QUE PUDIERA AYUDARNOS A CREAR LA PRÓXIMA GENERACIÓN DE HEMBRAS, PERO SI PUDIERA DESCUBRIR LO QUE TE HACE INMUNE...
ESPERA UN SEGUNDO... ¿TE REFIERES A LA CLONACIÓN? PENSABA QUE AYUDASTE A PROHIBIRLA.
LO HICE.
PERO ESTE NO ES EL MISMO MUNDO QUE EL DE HACE DOS MESES.
BUENO, ESO ES EL EUFEMISMO DEL...

¡AL SUELO!
¿QUÉ COÑO HA SIDO ESO?
HAN PARECIDO DISPAROS.
OH, MIERDA.
HOY HE CONOCIDO A UNA CHAVALA QUE RECOGÍA MUERTOS. DEBE DE HABERME SEGUIDO.
NO LO CREO. PARECE QUE AHÍ FUERA HAY UNA DOCENA DE PERSONAS.
¿SON ESAS MUJERES LOCAS, LAS... LAS AMAZONAS?
NO. ES PEOR.
MUCHÍSIMO PEOR.

Portada *Y. the Last Man* núm. 3 USA
Dibujo: **J. G. Jones**

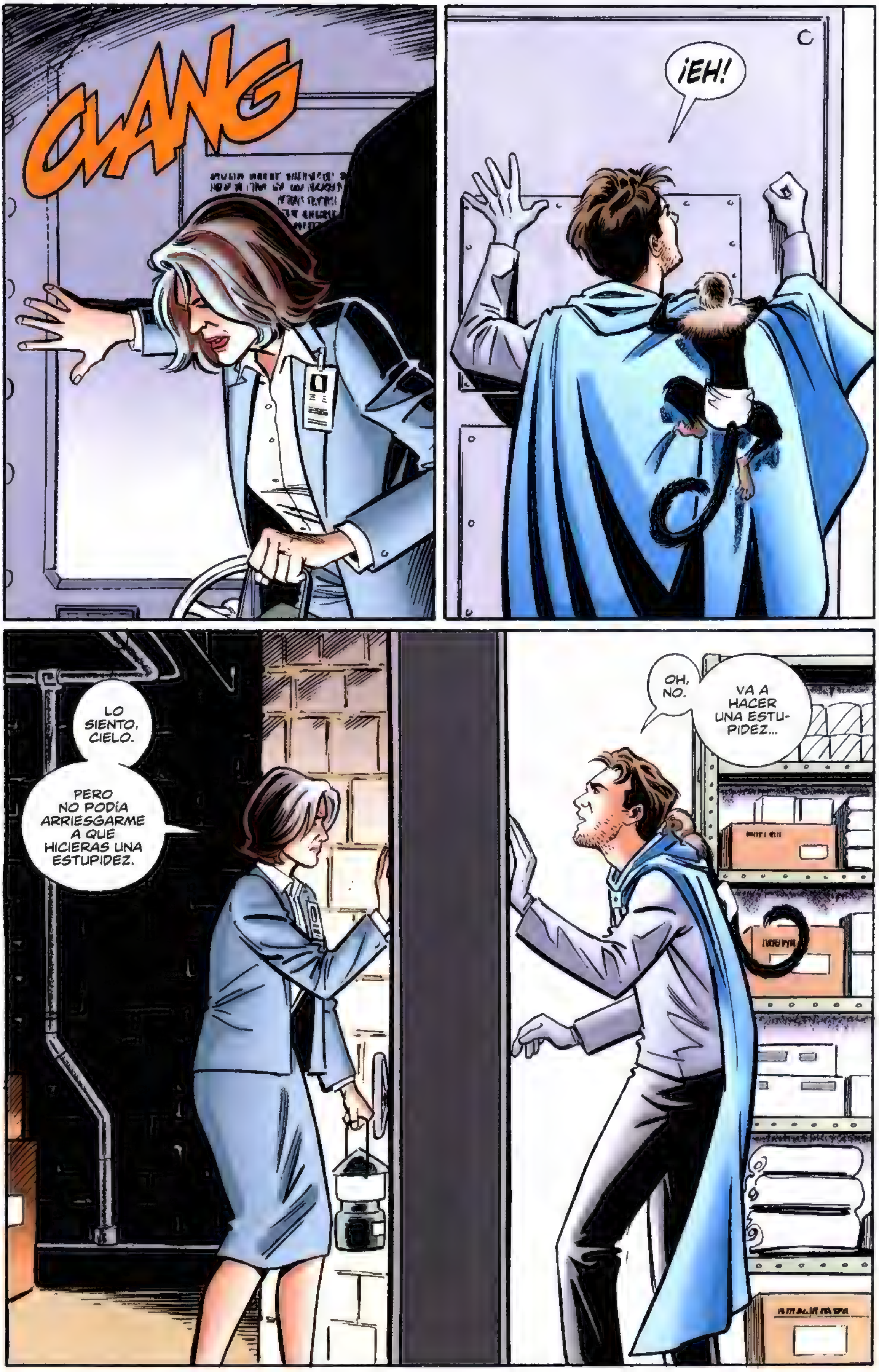

Interestatal 395, Virginia.
Hace seis horas.
¿QUÉ PASA? ¿POR QUÉ PARAMOS?
ME TEMO QUE TENDREMOS QUE ANDAR EL RESTO DEL CAMINO, SEÑORA PRESIDENTA.
CREÍA HABERTE DICHO QUE DEJARAS DE LLAMARME...
¿HAS DICHO ANDAR?
¿ESTÁS LOCA, AGENTE 395? ¡ESTAMOS EN MITAD DE LA I-355! ¡LA CASA BLANCA ESTÁ A KILÓMETROS DE AQUÍ!
LE RUEGO QUE ME PERDONE, SEÑORA, PERO ES "INTERESTATAL 395" Y "AGENTE 355".
¿TE PAREZCO UNA NUMERÓLOGA?
LO ÚNICO QUE DIGO ES QUE, SI EL COCHE NO TIENE GASOLINA, PODEMOS LLEVAR OTRO. TAMPOCO ES QUE HAYA ESCASEZ DE ELLOS.
BUSCAREMOS OTRO VEHÍCULO CUANDO LLEGUEMOS A LA CIUDAD, SEÑORA.
PERO LO QUE MATÓ A LOS HOMBRES TUVO LUGAR EN HORA PUNTA...


...Y EL TRÁFICO ESTÁ ALGO ATASCADO.

La Casa Blanca.
Ahora.
¡APÁRTATE DE LA VENTANA, YORICK!
PERO ¿QUIÉN COÑO NOS DISPARA, MAMÁ? ¿TERRORISTAS?
PEOR...
REPUBLICANAS.

¿ESTÁS SEGURA DE QUE NO TE PRECIPITAS EN TUS CONCLUSIONES, REPRESENTANTE? O SEA, NO TODO PROPIETARIO DE UN ARMA ES REPUBLICANO.
RECONOZCO A ESAS MUJERES, YORICK.
SON TODAS ESPOSAS DE CONGRE-SISTAS.
¡ESCUCHAD! ¡ESO HAN SIDO DISPAROS DE ADVER-TENCIA!
NO QUEREMOS HERIR A NADIE... PERO YA NO PODEMOS TOLERAR VUESTRO GOLPE DE ESTADO CONTRA NUESTRO GOBIERNO.
AGARRA A TU MONO.
NOS VAMOS DE AQUÍ.
¿GOLPE DE ESTADO? O SEA... ¿NO ME DISPARABAN A MÍ?
SOLO HAY 13 MUJERES EN EL SENADO Y 60 EN EL PARLAMENTO... Y CASI TRES CUARTAS PARTES SOMOS DEMÓCRATAS.
UNAS CUANTAS ESPOSAS DE REPUBLICANOS MUERTOS PIENSAN QUE INTENTAMOS ELIMINAR EL BIPARTIDISMO SOLO PORQUE NO LES DAMOS LOS ESCAÑOS DE SUS MARIDOS.
¿VA EN SERIO? DESPUÉS DE QUE MURIERAN TODOS LOS HOMBRES, ESPERABA QUE OS DIERAIS TODAS LA MANO EN LAS NACIONES UNIDAS O ALGO.
¿DESDE CUÁNDO LAS MUJERES SON TAN MEZQUINAS Y... Y SEDIENTAS DE PODER?
¿NO VOTASTE A HILLARY?

TOUCHÉ.
BUENO, ¿CÓMO VAMOS A DETENERLAS?
NO LO HAREMOS. NOS METEREMOS EN UN REFUGIO ANTINUCLEAR BAJO EL ALA ESTE. EISENHOWER HIZO QUE FUERA TOTALMENTE IMPENETRABLE.
¿DE VERDAD CREES QUE UN PUÑADO DE VIUDAS CINCUENTONAS PUEDE ASEDIAR LA CASA BLANCA?
BUENO, LOS CANADIENSES CASI LA QUEMARON EN 1814, ASÍ QUE SUPONGO QUE TODO ES POSIBLE.
YA, PERO LES AYUDARON LOS...
GUAU. ¿ES UNA CERRADURA RETARDADA DAYTON?
EL SERVICIO SECRETO LA AÑADIÓ DURANTE EL PRIMER MANDATO DE REAGAN... PARA ASEGURARSE DE QUE RON NO SALIERA Y SE TOPASE CON UN INVIERNO NUCLEAR, SUPONGO.
UNA VEZ SE CIERRA LA PUERTA, SE QUEDA CERRADA DURANTE LO QUE PENSARON QUE SERÍA LA VIDA MEDIA DE LA LLUVIA RADIOACTIVA. 30 AÑOS, MÁS O MENOS.
SOLO SE PUEDE ABRIR ANTES DESDE EL EXTERIOR. Y SOLO ALGUIEN CON EL NIVEL DE SEGURIDAD ADECUADO.
ENTONCES... ¿QUIÉN NOS SACARÁ A NOSOTROS?
SOLO A TI, YORICK.


CLANG
¡EH!
LO SIENTO, CIELO.
PERO NO PODÍA ARRIESGARME A QUE HICIERAS UNA ESTUPIDEZ.
OH, NO.
VA A HACER UNA ESTUPIDEZ...

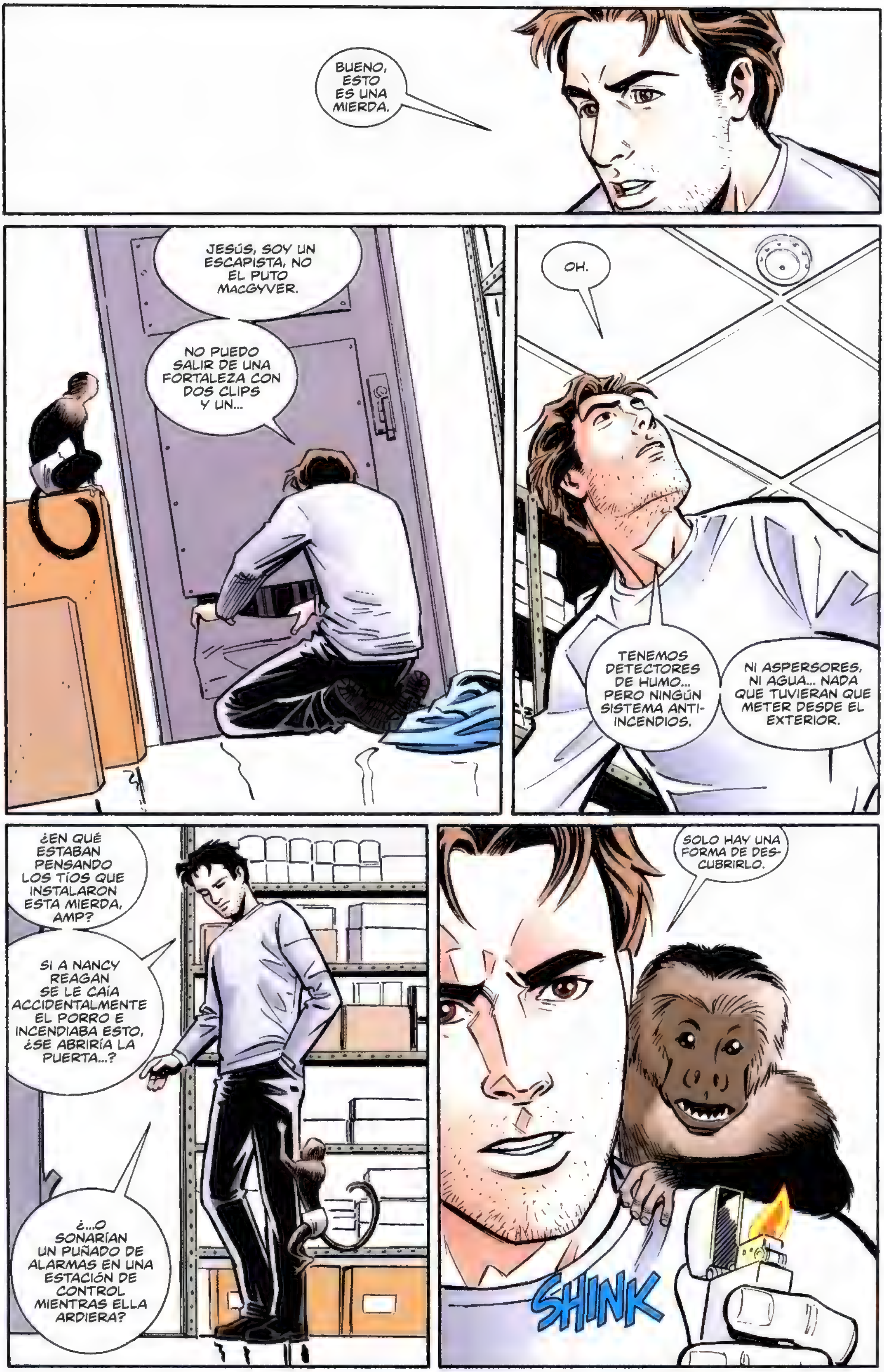
¡AQUÍ ESTÁ!
SENADORA CAVANAUGH.
YO... NO SABÍA QUE SEGUÍA AQUÍ.
¿HA VISTO, JENNIFER? ¡LAS REPUBLICANAS ESTÁN PISOTEANDO EL MALDITO ROSAL!
SUPONGO QUE SOMOS LAS DOS ÚNICAS POLÍTICAS QUE NO SE HAN IDO A CASA. QUÉ SUERTE, ¿EH?
EL SERVICIO SECRETO QUIERE QUE NOS METAMOS EN EL VIEJO BÚNKER DE IKE HASTA QUE...
¡NO!
O SEA... NO PODEMOS QUEDARNOS ESCONDIDAS AQUÍ ABAJO.
DEBERÍAMOS INICIAR UN DIÁLOGO, SENADORA. DETENER ESTO ANTES DE QUE ALGUIEN TERMINE MUERTA.
CLA... CLARO. TIENE RAZÓN.
¿DE QUÉ COÑO SERVIRÍAMOS AHÍ METIDAS?

HIJO DE PERRA.
LITERALMENTE.
¡SI NO LA DETENGO, MAMÁ TERMINARÁ ASESINADA!
AC OH OH.
VALE, RELÁJATE... EN EL INTERIOR HAY UNA CERRADURA YALE. ESO ESTÁ BIEN.
QUIZÁS PUEDA ENTREABRIRLA Y RECABLEAR LA DAYTON...
VALE, DAME UN POCO DE ESPACIO, AMPERSAND. ESA TIPA GÓTICA ME ROBÓ LA GANZÚA EN JERSEY... ASÍ QUE TENDRÉ QUE REGURGITAR LA LLAVE QUE ME TRAGUÉ.
ALLÁ VAMOS...
HHH...
...AHUH...
¡HUHHHH!
HM.
ESA ES LA PECHUGA DE POLLO CONGELADA QUE HE TOMADO PARA COMER.
¡OH, QUÉ ASCO!
¡NO TE COMAS ESO, AMPERSAND!

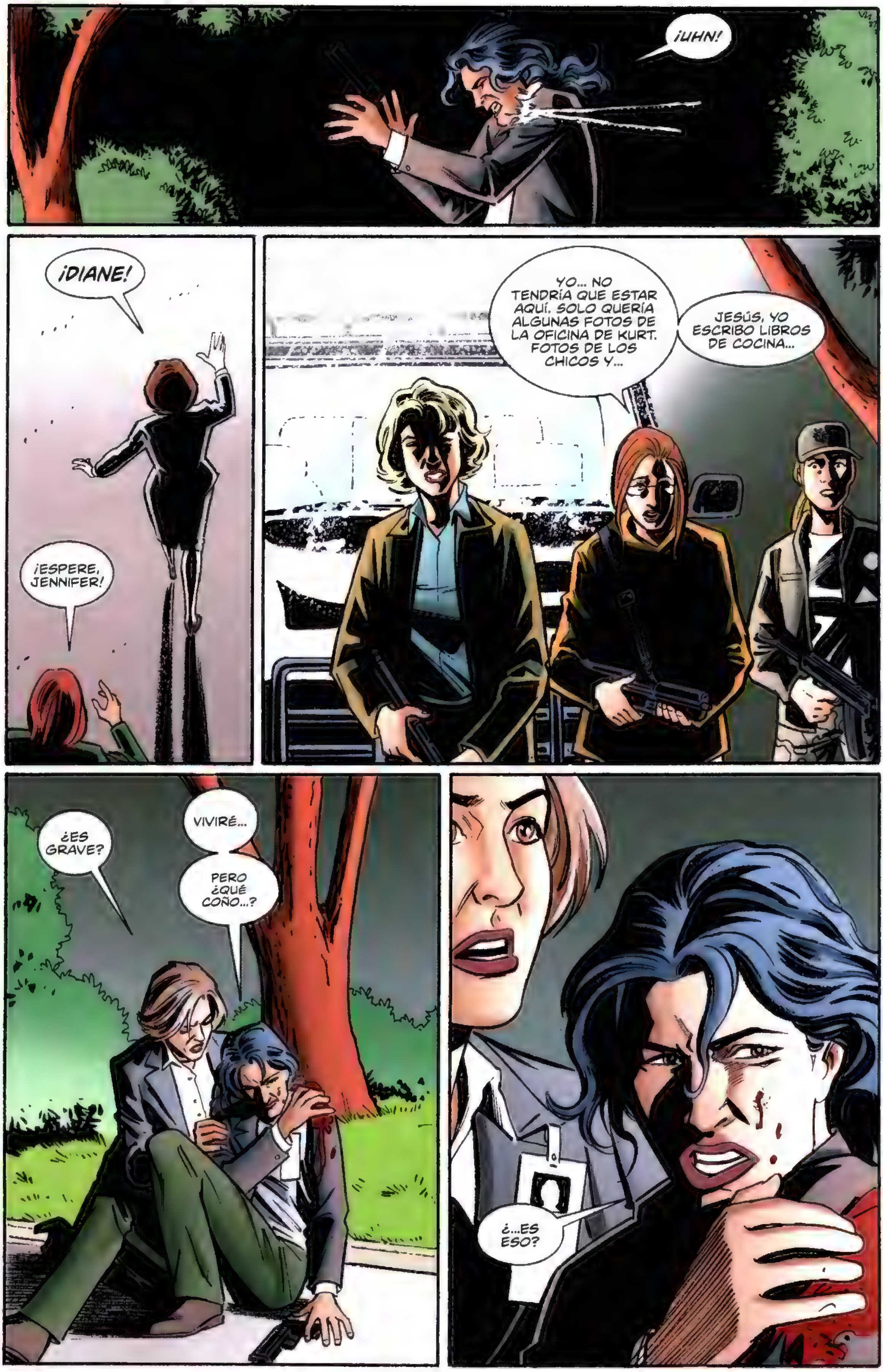
¡ALÉJESE DE ELLA!
¡YA!
¡DIANE! ¿CUÁL ES LA SITUACIÓN?
LO SIENTO, SEÑORA, PERO... TENÍA POCO PERSONAL Y ESTABA DEMASIADO OCUPADA SIN VIGILANCIA ELECTRÓNICA Y...
TIENEN A UNA DE LAS MÍAS, JEN. SHEILA, LA... LA AGENTE DE GUARDIA EN LA PUERTA.
NO TE PREOCUPES. ESAS MUJERES ESTÁN SOLAS Y CONFUSAS. SOLTARÁN A TU CHICA EN CUANTO ENCUENTREN A ALGUIEN QUE LAS ESCUCHE...
SEÑORAS, SOY LA REPRESENTANTE JENNIFER BROWN. ESTOY CON LA SENADORA CAVANAUGH. NO VAMOS ARMADAS.
NOS GUSTARÍA SOLUCIONAR ESTO PACÍFICAMENTE... ¿POR QUÉ NO LIBERAN A SU REHÉN?
DESDE LUEGO... ¡EN CUANTO DEJEN DE TENER RETENIDO AL CONGRESO Y NOS DEJEN TERMINAR EL TRABAJO QUE INICIA-RON NUESTROS MARIDOS!
USTED ES LA ESPOSA DE DAVID STAHL, ¿NO?
SRA. STAHL, ME TEMO QUE ESO NO ES POSIBLE.
¿Y POR QUÉ COÑO NO?
PORQUE SOMOS POLÍTICOS, NO LA REALEZA.

REPRESENTANTE BROWN, EN LA HISTORIA DEL CONGRESO, 45 VIUDAS HAN INTENTADO SUCEDER A SUS DIFUNTOS MARIDOS...
...Y TODAS LO CONSIGUIERON, CIERTO. TAMBIÉN CONOZCO ESE DATO.
PERO, CON EL DEBIDO RESPETO, CREO QUE OLVIDA QUE TODAS ESAS MUJERES FUERON ELEGIDAS DEMOCRÁTICAMENTE.
¿EN SERIO?
¿Y QUÉ HAY DE SU AMIGA?
CUANDO JERRY MURIÓ EN EL 2000, ME ELIGIERON SENADORA.
SÍ, PERO... ¡PERO INCLUSO ESO TUVO QUE HACERLO UN FUNCIONARIO ELECTO!
¡UN GOBERNADOR! ¡Y EL 99% DE ELLOS ESTÁN MUERTOS! ¿QUÉ SE SUPONE QUE DEBEMOS HACER... DEJAR QUE LOS ESCAÑOS DE NUESTROS MARIDOS SE QUEDEN ETERNAMENTE VACÍOS?
EN SERIO, ¿TIENEN IDEA DE LO QUE ESTÁ PASANDO FUERA DE WASHINGTON? SAQUEOS, SUICIDIOS EN MASA Y... ¡Y CANIBALISMO, POR EL AMOR DE DIOS!
NUESTRO ELECTORADO NECESITA LIDERAZGO.
LO ENTIENDO, SRA. STAHL. Y PRETENDEMOS HACER UNAS ELECCIONES ESPECIALES... CUANDO LLEGUE EL MOMENTO.
¡HASTA ENTONCES, HARÁN MÁS BIEN EN SUS COMUNIDADES QUE DESDE DENTRO DEL CAPITOLIO!

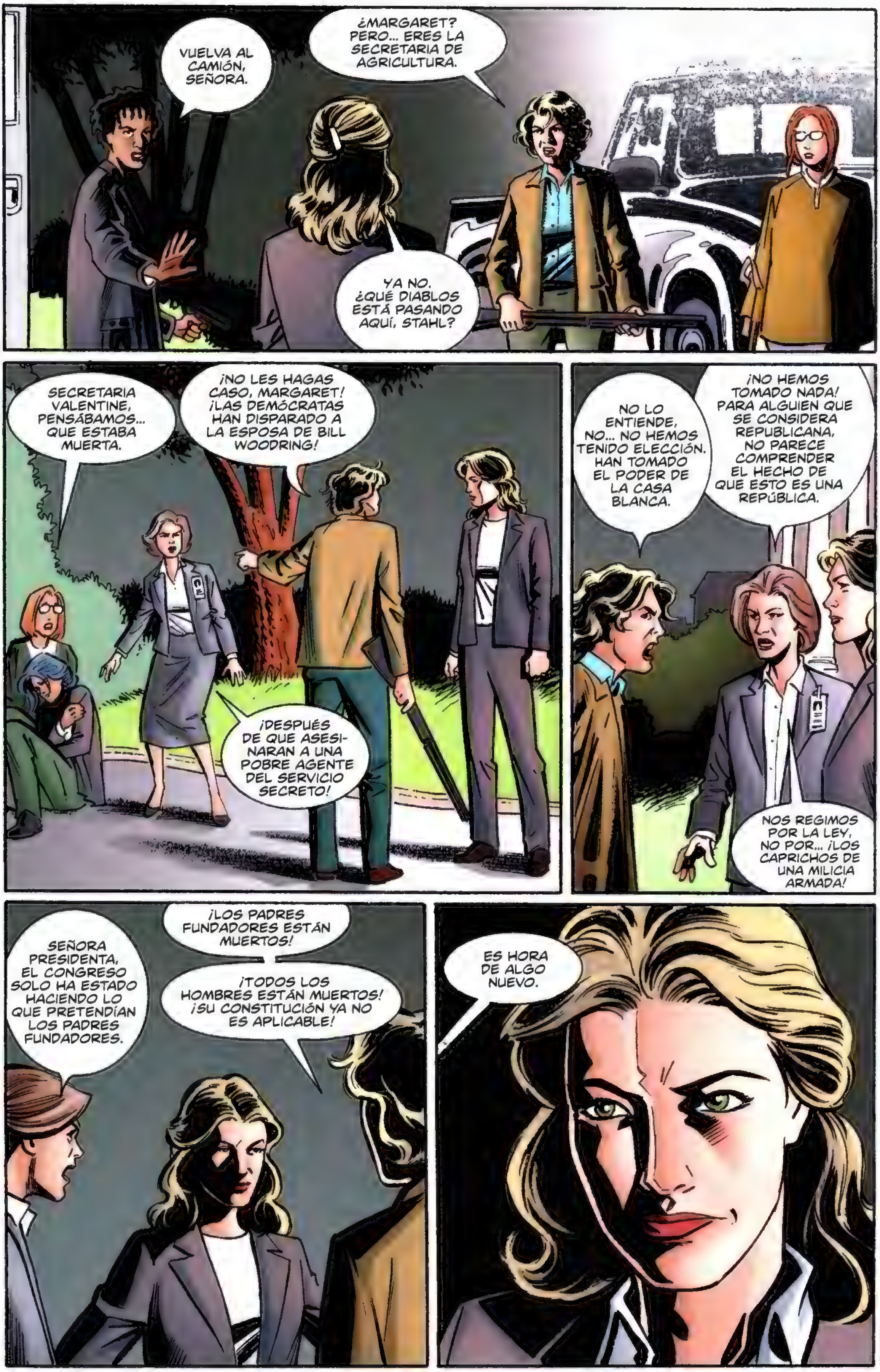
¡ESO ES MENTIRA! SI VAMOS A SALVAR ESTE PAÍS, HAY... HAY QUE TOMAR DECISIONES. Y NUESTRAS VOCES MERECEN SER TAN ESCUCHADAS COMO LAS SUYAS.
NO SOMOS GENTE MALVADA, REPRESENTANTE. SOLO QUEREMOS... CONTINUAR CON EL TRABAJO DE NUESTROS MARIDOS.
ESOS HOMBRES PERVIVEN EN NOSOTRAS. LES DEDICAMOS NUESTRAS VIDAS. COMPARTIMOS SUS IDEALES, SU SENTIDO DEL SERVICIO Y...
BLAM
OH... OH, DIOS.
SE... SE ME HA RESBALADO EL DEDO Y...
¡NO!
BLAM
BLAM
BLAM

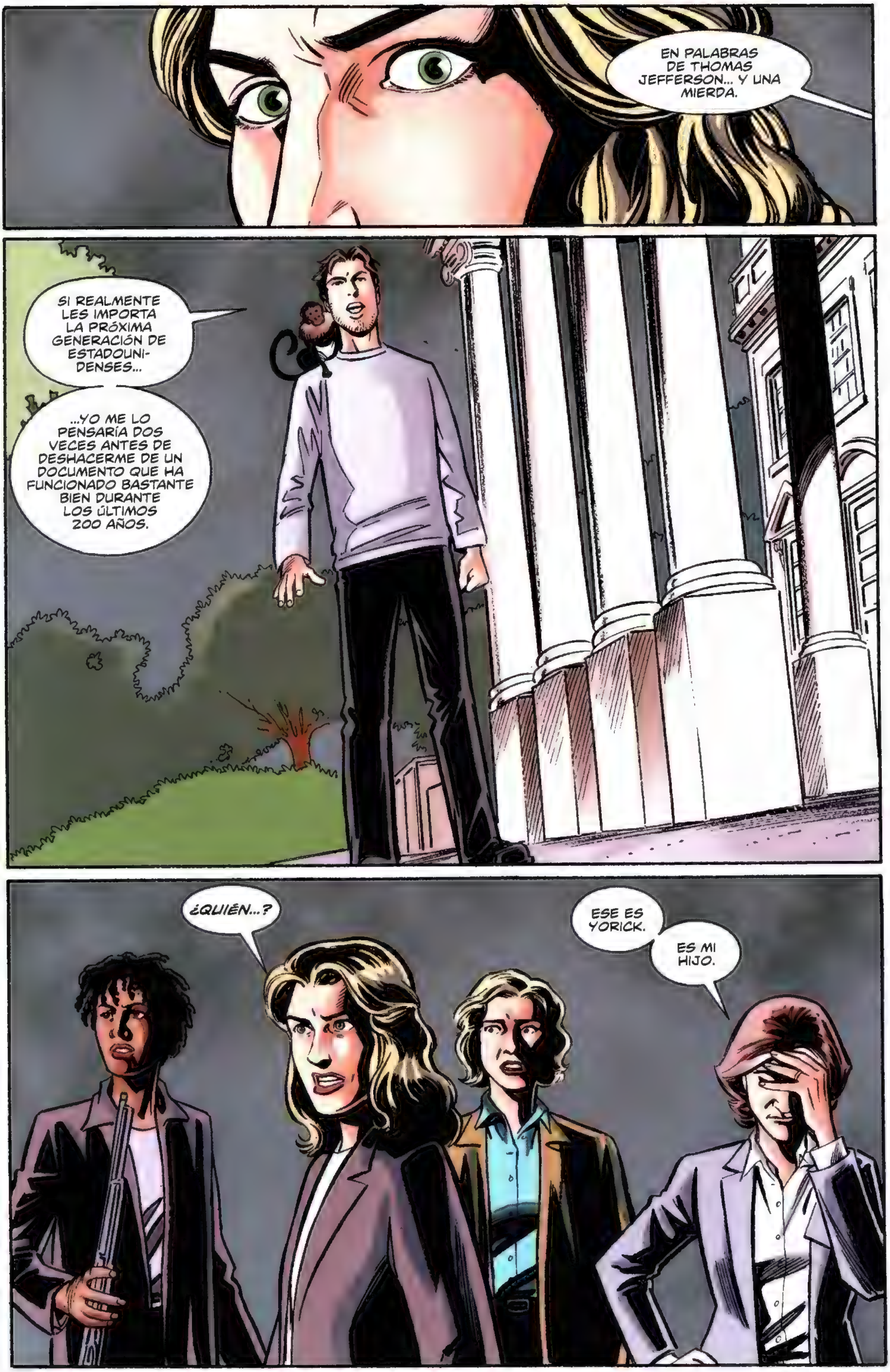

BUENO, ESTO ES UNA MIERDA.
JESÚS, SOY UN ESCAPISTA, NO EL PUTO MACGYVER.
NO PUEDO SALIR DE UNA FORTALEZA CON DOS CLIPS Y UN...
OH.
TENEMOS DETECTORES DE HUMO... PERO NINGÚN SISTEMA ANTI-INCENDIOS.
NI ASPERSORES, NI AGUA... NADA QUE TUVIERAN QUE METER DESDE EL EXTERIOR.
¿EN QUÉ ESTABAN PENSANDO LOS TÍOS QUE INSTALARON ESTA MIERDA, AMP?
SI A NANCY REAGAN SE LE CAÍA ACCIDENTALMENTE EL PORRO E INCENDIABA ESTO, ¿SE ABRIRÍA LA PUERTA...?
¿...O SONARÍAN UN PUÑADO DE ALARMAS EN UNA ESTACIÓN DE CONTROL MIENTRAS ELLA ARDIERA?
SOLO HAY UNA FORMA DE DESCUBRIRLO.
SHINK

¡NO!
BLAM
¡MALDITA SEA!
¿POR QUÉ... HAS HECHO ESO?
ERIN JAMÁS... JAMÁS HABÍA TOCADO UN ARMA. HA SIDO UN ACCIDENTE.
ME DA IGUAL. AHORA, TIRE EL ARMA ANTES DE QUE...
¡HA SIDO UN ACCIDENTE!
KABLAM

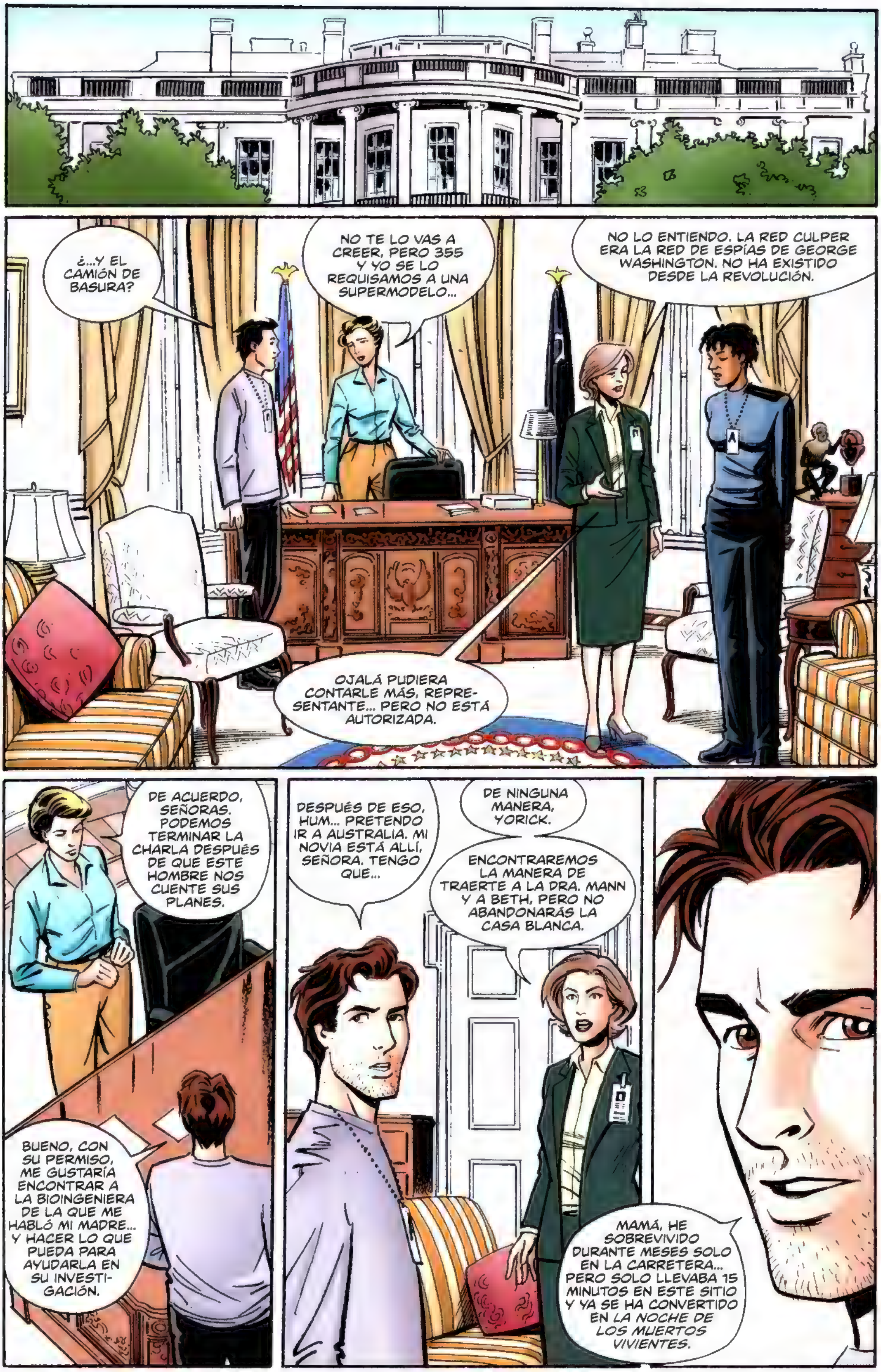

¡UHN!
¡DIANE!
¡ESPERE, JENNIFER!
YO... NO TENDRÍA QUE ESTAR AQUÍ. SOLO QUERÍA ALGUNAS FOTOS DE LA OFICINA DE KURT. FOTOS DE LOS CHICOS Y...
JESÚS, YO ESCRIBO LIBROS DE COCINA...
¿ES GRAVE?
VIVIRÉ...
PERO ¿QUÉ COÑO...?
¿...ES ESO?

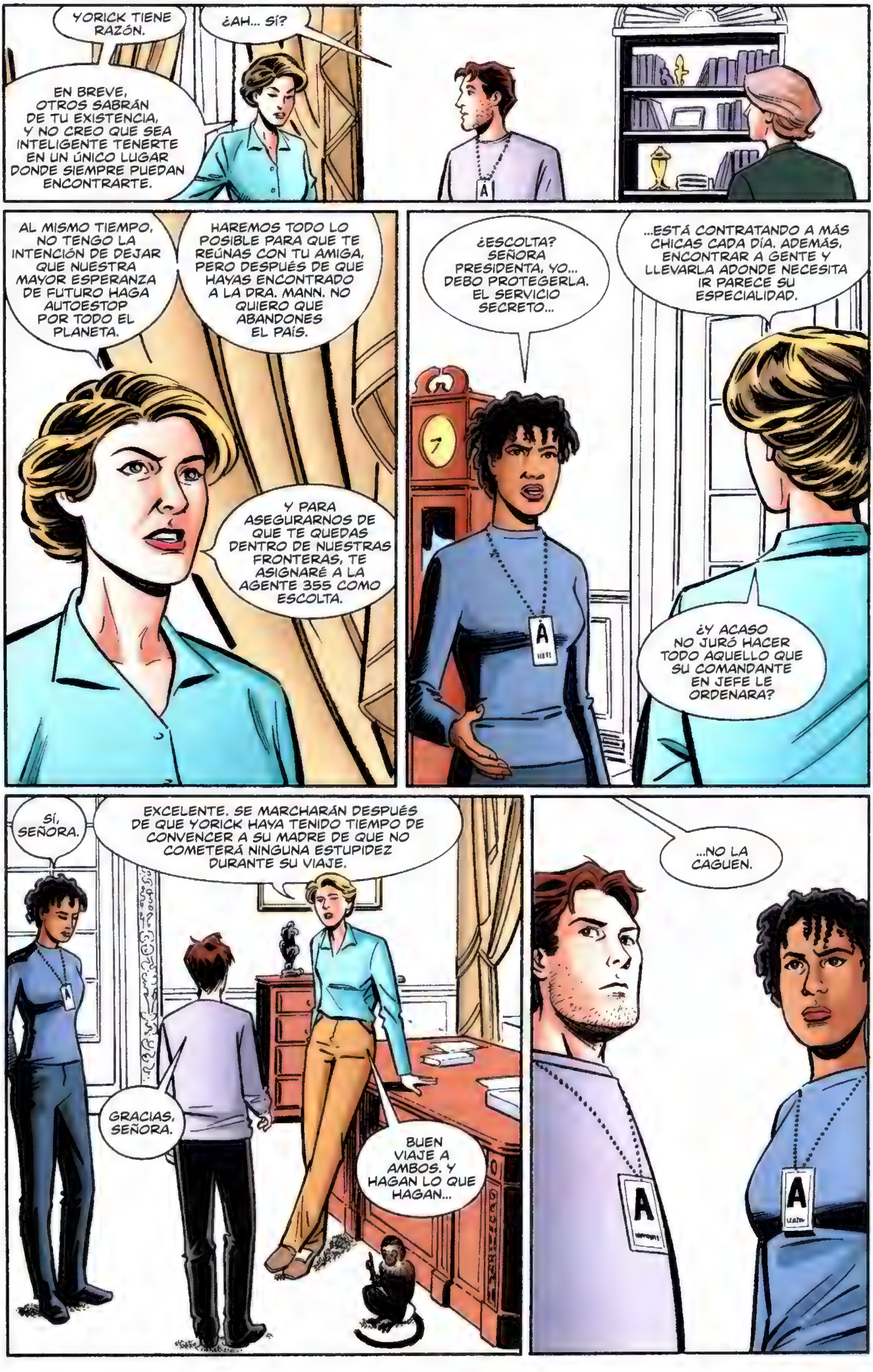
SCRRREEEEECH
SUELTEN LAS ARMAS.
POR FAVOR.
MORRIS ELIMINACIÓN DE RESIDUOS
¿QUIÉN COÑO ERES TÚ?
OLVÍDENSE DE ELLA...
...SOY LA PRESIDENTA DE ESTADOS UNIDOS.
Y LES DIGO QUE SUELTEN LAS MALDITAS ARMAS.


VUELVA AL CAMIÓN, SEÑORA.
¿MARGARET? PERO... ERES LA SECRETARIA DE AGRICULTURA.
YA NO. ¿QUÉ DIABLOS ESTÁ PASANDO AQUÍ, STAHL?
SECRETARIA VALENTINE, PENSÁBAMOS... QUE ESTABA MUERTA.
¡NO LES HAGAS CASO, MARGARET! ¡LAS DEMÓCRATAS HAN DISPARADO A LA ESPOSA DE BILL WOODRING!
¡DESPUÉS DE QUE ASESINARAN A UNA POBRE AGENTE DEL SERVICIO SECRETO!
NO LO ENTIENDE, NO... NO HEMOS TENIDO ELECCIÓN. HAN TOMADO EL PODER DE LA CASA BLANCA.
¡NO HEMOS TOMADO NADA! PARA ALGUIEN QUE SE CONSIDERA REPUBLICANA, NO PARECE COMPRENDER EL HECHO DE QUE ESTO ES UNA REPÚBLICA.
NOS REGIMOS POR LA LEY, NO POR... ¡LOS CAPRICHOS DE UNA MILICIA ARMADA!
SEÑORA PRESIDENTA, EL CONGRESO SOLO HA ESTADO HACIENDO LO QUE PRETENDÍAN LOS PADRES FUNDADORES.
¡LOS PADRES FUNDADORES ESTÁN MUERTOS!
¡TODOS LOS HOMBRES ESTÁN MUERTOS! ¡SU CONSTITUCIÓN YA NO ES APLICABLE!
ES HORA DE ALGO NUEVO.


EN PALABRAS DE THOMAS JEFFERSON... Y UNA MIERDA.
SI REALMENTE LES IMPORTA LA PRÓXIMA GENERACIÓN DE ESTADOUNI-DENSES...
...YO ME LO PENSARÍA DOS VECES ANTES DE DESHACERME DE UN DOCUMENTO QUE HA FUNCIONADO BASTANTE BIEN DURANTE LOS ÚLTIMOS 200 AÑOS.
¿QUIÉN...?
ESE ES YORICK.
ES MI HIJO.

NO SÉ SI SOY EL ÚNICO HOMBRE DE LA TIERRA... PERO JURO QUE NO SERÉ EL ÚLTIMO.
Y ODIARÍA TENER QUE DECIRLES A MIS HIJOS QUE ESTA GRAN NACIÓN, FORJADA CON LA SANGRE DE MILLONES DE MIS HERMANOS, FUE DESTRUIDA POR...
YA BASTA, JOVENCITO.
ESTAS MUJERES HAN SUFRIDO MÁS DE LO QUE IMAGINAS. NO SE MERECEN QUE LAS SERMONEE UN CRÍO SANTURRÓN.
GRACIAS, MARGARET. SOLO INTENTÁBAMOS...
OH, CÁLLATE, STAHL. EL CHICO TIENE RAZÓN. ERES UNA VERGÜENZA PARA NUESTRO PARTIDO.
AGENTE 355, ARRESTE A ESTAS CIVILES.
PERO...
Y ME GUSTARÍA HABLAR CONTIGO EN MI OFICINA.
POR SUPUESTO, SEÑORITA... HUM... SEÑORITA PRESIDENTA.
PERO ANTES...
...QUIZÁS QUIERA APAGAR EL INCENDIO DE SU SÓTANO.

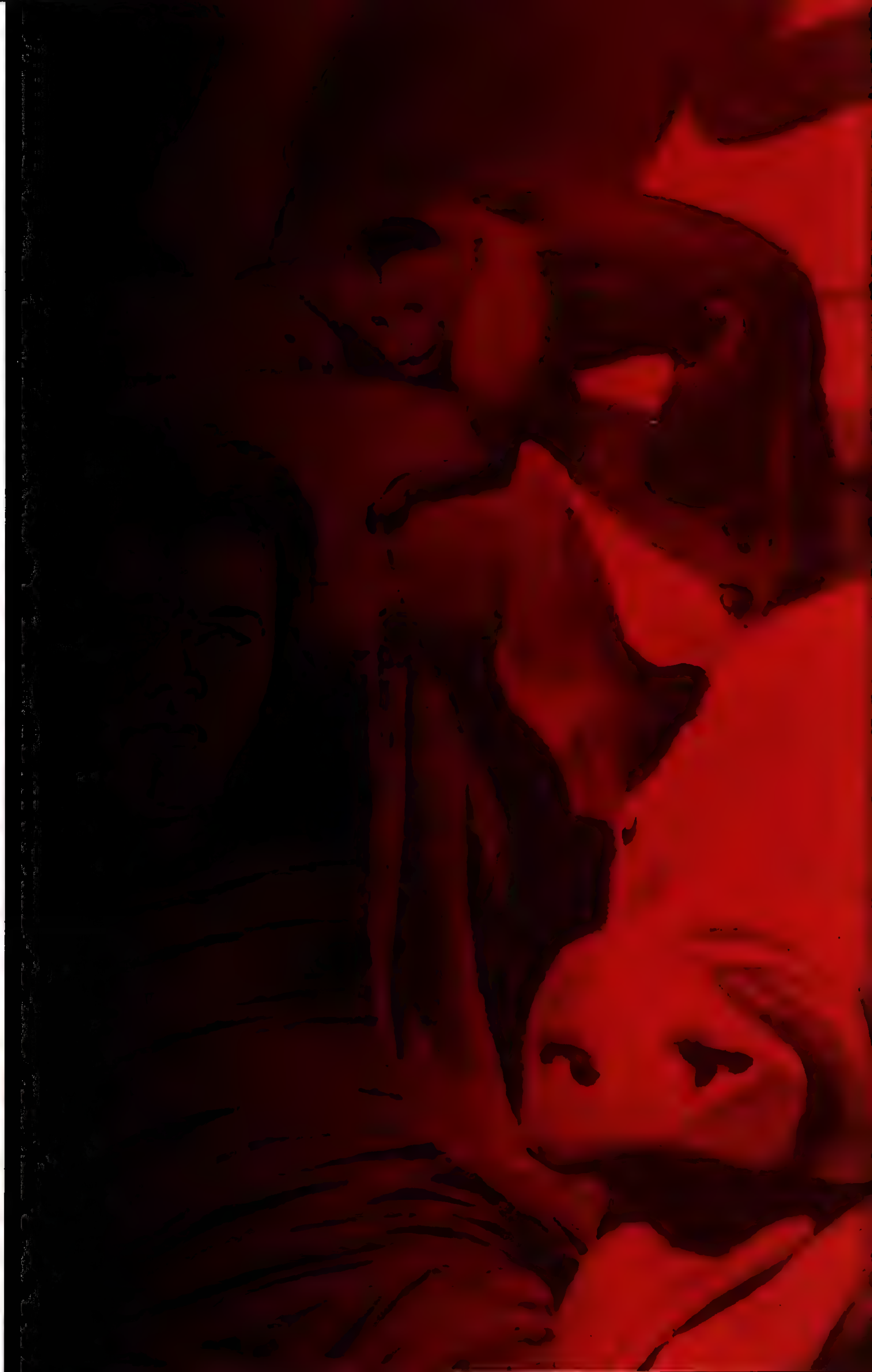

¿...Y EL CAMIÓN DE BASURA?
NO TE LO VAS A CREER, PERO 355 Y YO SE LO REQUISAMOS A UNA SUPERMODELO...
NO LO ENTIENDO. LA RED CULPER ERA LA RED DE ESPÍAS DE GEORGE WASHINGTON. NO HA EXISTIDO DESDE LA REVOLUCIÓN.
OJALÁ PUDIERA CONTARLE MÁS, REPRESENTANTE... PERO NO ESTÁ AUTORIZADA.
DE ACUERDO, SEÑORAS. PODEMOS TERMINAR LA CHARLA DESPUÉS DE QUE ESTE HOMBRE NOS CUENTE SUS PLANES.
BUENO, CON SU PERMISO, ME GUSTARÍA ENCONTRAR A LA BIOINGENIERA DE LA QUE ME HABLÓ MI MADRE... Y HACER LO QUE PUEDA PARA AYUDARLA EN SU INVESTIGACIÓN.
DESPUÉS DE ESO, HUM... PRETENDO IR A AUSTRALIA. MI NOVIA ESTÁ ALLÍ, SEÑORA. TENGO QUE...
DE NINGUNA MANERA, YORICK.
ENCONTRAREMOS LA MANERA DE TRAERTE A LA DRA. MANN Y A BETH, PERO NO ABANDONARÁS LA CASA BLANCA.
MAMÁ, HE SOBREVIVIDO DURANTE MESES SOLO EN LA CARRETERA... PERO SOLO LLEVABA 15 MINUTOS EN ESTE SITIO Y YA SE HA CONVERTIDO EN LA NOCHE DE LOS MUERTOS VIVIENTES.


YORICK TIENE RAZÓN.
¿AH... SÍ?
EN BREVE, OTROS SABRÁN DE TU EXISTENCIA, Y NO CREO QUE SEA INTELIGENTE TENERTE EN UN ÚNICO LUGAR DONDE SIEMPRE PUEDAN ENCONTRARTE.
AL MISMO TIEMPO, NO TENGO LA INTENCIÓN DE DEJAR QUE NUESTRA MAYOR ESPERANZA DE FUTURO HAGA AUTOESTOP POR TODO EL PLANETA.
HAREMOS TODO LO POSIBLE PARA QUE TE REÚNAS CON TU AMIGA, PERO DESPUÉS DE QUE HAYAS ENCONTRADO A LA DRA. MANN, NO QUIERO QUE ABANDONES EL PAÍS.
Y PARA ASEGURARNOS DE QUE TE QUEDAS DENTRO DE NUESTRAS FRONTERAS, TE ASIGNARÉ A LA AGENTE 355 COMO ESCOLTA.
¿ESCOLTA? SEÑORA PRESIDENTA, YO... DEBO PROTEGERLA. EL SERVICIO SECRETO...
...ESTÁ CONTRATANDO A MÁS CHICAS CADA DÍA. ADEMÁS, ENCONTRAR A GENTE Y LLEVARLA ADONDE NECESITA IR PARECE SU ESPECIALIDAD.
¿Y ACASO NO JURÓ HACER TODO AQUELLO QUE SU COMANDANTE EN JEFE LE ORDENARA?
SÍ, SEÑORA.
EXCELENTE. SE MARCHARÁN DESPUÉS DE QUE YORICK HAYA TENIDO TIEMPO DE CONVENCER A SU MADRE DE QUE NO COMETERÁ NINGUNA ESTUPIDEZ DURANTE SU VIAJE.
GRACIAS, SEÑORA.
BUEN VIAJE A AMBOS, Y HAGAN LO QUE HAGAN...
...NO LA CAGUEN.

Tel Aviv, Israel.
Tres días después.
‹EGIPTO, LÍBANO, SIRIA...›
‹¿CUÁNDO TERMINARÁ ESTO?›
‹CUANDO NUESTRO PUEBLO ESTÉ A SALVO.›
‹NUESTRO PUEBLO ESTÁ A SALVO, ALTER... GRACIAS A TI.›
‹PERO YA NO TENEMOS SU APOYO. LAS MUJERES QUIEREN LA PAZ, NO DOMINAR EL MUNDO.›
‹LA PAZ HAY QUE GANÁRSELA, SADIE. SI PARAMOS AHORA...›
‹ESPERA, ALTER.›
‹¿DESDE CUÁNDO FUNCIONAN LOS TELÉFONOS?›
BZZ
BZZ
BZZ

HALO...?
¿ES YEHUDA?
NO.
LA TENIENTE GENERAL YEHUDA ESTÁ MUERTA.
SOY ALTER TSE'ELON... NUEVA JEFA DEL ESTADO MAYOR.
¿CON QUIÉN HABLO?
ESO NO IMPORTA.
CLARO QUE SÍ.
ESTA ES UNA LÍNEA DIRECTA CON UN REFUGIO GUBERNAMENTAL DE ESTADOS UNIDOS. ¿CÓMO HA...?
NADA DE ESO IMPORTA, ALTER. LA ÚNICA COSA QUE DEBERÍA PREOCUPARLE...
...ES UN JOVEN LLAMADO YORICK BROWN.

Portada *Y, the Last Man* núm. 4 USA
Dibujo: **J. G. Jones**



Washington DC.
Ahora.
¡UHN!
FUH...
¡UFF!

¿SABÉIS? ME ESTOY REPLANTEANDO SERIAMENTE MI POLÍTICA DE NO PEGAR A LAS MUJERES.

Washington DC.
Hace una hora.
BUENO, HUM... ¿CUÁL ES EL PLAN, FRAN?
NO ME LLAMO ASÍ.
¿NO ME DIGAS? SOLO ESTABA...
HAY UNA RAZÓN POR LA QUE MI NOMBRE REAL ES SECRETO, YORICK.
SI QUIERES LLAMARME ALGO, LLÁMAME 355.
SI VAS A SER MI GUARDAESPALDAS, ¿PUEDES LLAMARME AL?
¿QUÉ?
OLVÍDALO.

NO LLEGAREMOS A BOSTON A PIE, Y LAS AUTOPISTAS ESTÁN DEMASIADO CONGESTIONADAS COMO PARA IR EN COCHE.
NECESITAMOS MOTOS.
BUENA SUERTE. ME COSTARÍA MENOS ENCONTRAR A UNA FAN DE *LOS TRES CHIFLADOS*.
DESDE QUE MURIERON TODOS LOS HOMBRES, LAS MOTOS VAN MÁS BUSCADAS QUE...
LO SÉ, YORICK. TÚ... HAZME UN FAVOR. PONTE LA MÁSCARA Y CÁLLATE.
¿POR QUÉ NO TE CALLAS TÚ?
BAJA LA VOZ.
¡NO! TENEMOS QUE ARREGLAR NUESTRAS MIERDAS AQUÍ Y AHORA.
AMBOS SABEMOS QUE ME FASTIDIA QUE ME ARRASTRES HASTA UNA DOCTORA DE *EL ATAQUE DE LOS CLONES*, CUANDO PODRÍA ESTAR BUSCANDO A LA CHICA QUE QUIERO. VALE.
SEGURO QUE A TI TE MOLESTA TENER QUE HACER DE CARABINA DEL ÚLTIMO TÍO DE LA TIERRA CUANDO PREFERIRÍAS ESTAR HACIENDO... LO QUE SEA QUE HACE TU SOCIEDAD SECRETA.
PERO ¿SABES QUÉ? ES LO QUE NOS TOCA EN ESTA VIDA DE MIERDA, ASÍ QUE MÁS VALE QUE APRENDAMOS A SER CIVILIZADOS UNOS CON OTROS MIENTRAS LA VIVIMOS.
LA RED CULPER NO ES UNA "SOCIEDAD SECRETA". PUEDES LEER SOBRE NOSOTROS EN CUALQUIER LIBRO DE HIS...
¿A QUIÉN LE IMPORTA TU ESTÚPIDO CLUB? ¡SOLO HABLAS DE ESO! O SEA, ¿NO TIENES AMIGOS O... FAMILIA?
LOS TENÍA.

OH, MIERDA. OYE, 355, YO...
NO PASA NADA, YORICK.
LOS PERDÍ HACE MUCHO TIEMPO.
¿QUÉ HAY DE TI? ¿ALGUNA VEZ PIENSAS EN ALGUIEN APARTE DE EN TU NOVIA?
BETH NO ES MI NOVIA, ES MI PROMETIDA... O ALGO ASÍ.
Y NO, ELLA NO ES LA ÚNICA PERSONA POR LA QUE ESTOY PREOCUPADO. AÚN NO HE SABIDO NADA DE HERO, MI HERMANA MAYOR.
¿HERO?
MI PADRE ENSEÑA...
...ENSEÑABA TEATRO.
SUPONGO QUE PENSÓ QUE PONERLES A SUS HIJOS LOS NOMBRES DE PERSONAJES POCO CONOCIDOS DE SHAKESPEARE LE AYUDARÍA A MANTENER EL PUESTO.
O ESO O NOS CASTIGÓ POR NACER.
PERO, POR RARO QUE PAREZCA, NOS ADAPTAMOS A NUESTROS NOMBRES.
ELLA SE HIZO TÉCNICA EN PRIMEROS AUXILIOS... Y YO ME CONVERTÍ EN UN PAYASO INÚTIL.
ESTÁIS MUY UNIDOS, ¿EH?
COMO LUKE Y LEIA... HUM, MENOS EL BESO CON LENGUA. MI FAMILIA SE MUDABA BASTANTE A MENUDO CUANDO ÉRAMOS CRÍOS, ASÍ QUE HERO Y YO SIEMPRE FUIMOS GRANDES AMIGOS POR DEFECTO.
DE HECHO, ESPERABA QUE ME LLEVARAS A BUSCARLA DESPUÉS DE ENCONTRAR A LA DRA. MANN. LO ÚLTIMO QUE SÉ ES QUE HERO TAMBIÉN ESTABA EN BOSTON.
YA VEREMOS, YORICK. NUESTRA PRIORIDAD SIGUE SIENDO...
ES-PERA.
¿QUÉ COÑO ES ESO?

¿ESO SON CÁNTICOS?
PROBABLEMENTE VENGAN DEL SANTUARIO.
¿EL...?
CONVIRTIERON UNO DE LOS MONUMENTOS EN UN RECORDATORIO A TODOS LOS HOMBRES.
¿QUÉ MONUMENTO?
ADIVINA.

AH.
LAS TÍAS SIEMPRE PENSANDO EN LO MISMO, ¿EH?
EH, NOSOTRAS NO CONSTRUIMOS ESA COSA.
¿SERÍA POSIBLE QUE PRESENTARA MIS RESPETOS? ¿SOLO UN MOMENTO?
PROMETO DEJARME PUESTO EL DISFRAZ, 355. PUEDO PONER VOZ DE MUJER. CUANDO ESTABA EN EL INSTITUTO, LLAMABA A LÍNEAS ERÓTICAS Y ME HACÍA PASAR POR...
LO SIENTO, YORICK. NO PODEMOS ARRIES-GARNOS.
YA, YA. LO ENTIEN-. DO.
EH, ¿PUEDES SOSTENERME UN MOMENTO A AMPERSAND?
MMN MMN.
¡NO!
YORICK, TU MONO TIENE PROBLEMAS. ¡ANOCHE INTENTÓ FOLLARSE MI BRAZO! NO PUEDES...
¿YORICK?

OH, DIOS MÍO.
DISCULPE.
¿NO SERÁ... UN...?

OH... HE VISTO LA MÁSCARA Y HE PENSADO QUE QUIZÁS ERA OTRO...
HE PENSADO QUE QUIZÁS ERA ALGUIEN QUE CONOCÍA.
¿TE CONOZCO, CIELO?
PERDÓN. ME ACOSTUMBRÉ TANTO A LLEVAR ESTA MALDITA COSA DESPUÉS DEL ESTALLIDO DE LA PLAGA QUE SE CONVIRTIÓ EN MI AMULETO. TÚ TAMBIÉN, ¿EH?
POR CIERTO, SOY ROSE. SIÉNTATE, ANDA.
GRACIAS. SOY... BETH.
ENCANTADA. ¿POR QUIÉN ESTÁS AQUÍ ESTA NOCHE, BETH?
¿YO? NO LO SÉ. POR TODOS LOS TÍOS DE LOS QUE AÚN NO ME HE DESPEDIDO, SUPONGO.
COMO, HUM... MI PROFESOR DE LENGUA DE SÉPTIMO. EL SR. FELDER. HACÍA AÑOS QUE NO HABLABA CON ÉL... PERO NUNCA OLVIDAS AL HOMBRE QUE TE DESCUBRE *MATAR A UN RUISEÑOR*, ¿SABES?
¿Y TÚ?
MICK JAGGER.
¿EN SERIO?
TOTALMENTE. O SEA, NO ME MALINTERPRETES, NO ECHO TANTO DE MENOS A NADIE COMO A MIS COLEGAS, PERO SE ME HA OCURRIDO DE PRONTO...
LOS ROLLING STONES ESTÁN MUERTOS.

HOSTIA PUTA... TIENES RAZÓN.
NO SÉ QUÉ PASA CON LAS PUTAS ESTRELLAS DEL ROCK, PERO SUS MUERTES SIEMPRE ME AFECTAN. SÉ QUE NO SON INMORTALES NI NINGÚN PUTO TÓPICO POR EL ESTILO, PERO...
FUI EN AUTOESTOP HASTA EL CENTRO DE SEATTLE LA NOCHE EN LA QUE KURT SE SUICIDÓ. Y MI HERMANA Y YO FUIMOS HASTA STRAWBERRY FIELDS CUANDO MURIÓ GEORGE.
COÑO, INCLUSO DEJÉ FLORES FRENTE AL CBGB CUANDO MURIÓ JOEY RAMONE... Y NI SIQUIERA ME GUSTABAN DEMASIADO LOS RAMONES.
PERO EN UN DÍA PERDIMOS A...
DYLAN.
BOWIE.
AL RESTO DE LOS BEATLES.
TODOS LOS EELS.
LOS WHO.
SÍ, ELLOS TAMBIÉN.
U2.
RADIOHEAD.
TOM PETTY.
TOM WAITS.
NEIL YOUNG.
EL PUTO D.
¡A TODOS!
ASÍ QUE ADIÓS, MISS TARTA AMERICANA, ¿EH?
LO ÚNICO QUE PODEMOS HACER ES ROCANROLEAR CON LA POLLA FUERA...

¿QUÉ... QUÉ QUIERES DECIR?
¿TIENES ALGÚN INSTRUMENTO?
HUM... ¿NO?
PUES MÁS TE VALE CONSEGUIR UNO, CHICA. DEBEMOS SEGUIR DONDE LO DEJARON LOS TÍOS. CANALIZAR EL MOJO DE JANIS.
OH, CLARO.
MI BANDA ESTÁ INTENTANDO REUNIR COMIDA SUFICIENTE PARA PAGAR EL PASAJE AL REINO UNIDO. HE OÍDO QUE TORI HA CREADO UNA ESPECIE DE COMUNA PARA MÚSICOS.
EH, SI CONOCES A ALGUNA BATERÍA DECENTE...
OH, JODER.
¿QUÉ PASA?
ELLAS.

AMAZONAS.
SOLO HABÍA OÍDO RUMORES. SON COMO... JAURÍAS ERRANTES DE LESBIANAS CABREADAS, ¿NO?
NAH, NO SON GAYS. ESTÁN LOCAS. ALGUIEN ME DIJO QUE TODAS SE QUEMAN Y SE ARRANCAN UNA DE SUS TETAS.
¿POR QUÉ?
SE SUPONE QUE ESO ERA LO QUE HACÍAN LAS AUTÉNTICAS AMAZONAS. ASÍ ES MÁS FÁCIL DISPARAR CON ARCO O ALGO ASÍ.
¿QUIÉN SABE? ALGUNAS CHICAS HACEN CUALQUIER SUBNORMALIDAD POR ENTRAR EN UNA BANDA MIENTRAS ESO SIGNIFIQUE COMIDA Y PROTECCIÓN.
¿QUÉ ESTÁN HACIENDO?
ASTA
LO MISMO QUE HAN ESTADO HACIENDO CON TODOS LOS "SÍMBOLOS DEL PATRIARCADO".
DA IGUAL. LUEGO LO LIMPIAREMOS. NO MERECE LA PENA QUE NOS MATEN POR ELLO. VENGA, LARGUÉMONOS.
A LA MIERDA.
¡ESPERA, BETH!
ESA GENTE ES PELIGROSA. NO PUEDES...
TÍO.
ESA TÍA ESTÁ LOCA.

VAYA, MENUDA ORTOGRAFÍA MÁS CREATIVA TENEMOS POR AQUÍ...
ASTA NUNCA
NO OLV JAN
...MIERDE-CILLAS.
ESTO NO ES ASUNTO TUYO, HERMANA.
CREO QUE SÍ.
Y NO SOY TU PUTA HERMANA.

IMPOSIBLE.
SOLO ERES... UN TRAVESTI.
DÍSELO A MI NUEZ.
¿CÓMO...?
AQUÍ LAS PREGUNTAS LAS HAGO YO, MAXINE LA LOCA.
COMO... ¿QUÉ COÑO OS PASA, GENTE? ¿NO PERDISTEIS PADRES, HERMANOS Y AMIGOS?
NO. PERDIMOS VIOLADORES, DICTADORES... Y ASESINOS EN SERIE.
EL CROMOSOMA Y ES UNA ABERRACIÓN. NO ERES MÁS QUE UNA HEMBRA DEFORMADA. UN... UN MONSTRUO ENVENENADO POR TUS HORMONAS.
LA MADRE TIERRA ELIMINÓ A TU GÉNERO POR ALGO.
ENTONCES... ¿POR QUÉ SIGO AQUÍ?
NO LO SÉ...
...PERO ES UN DESCUIDO QUE PRETENDO SOLVENTAR.

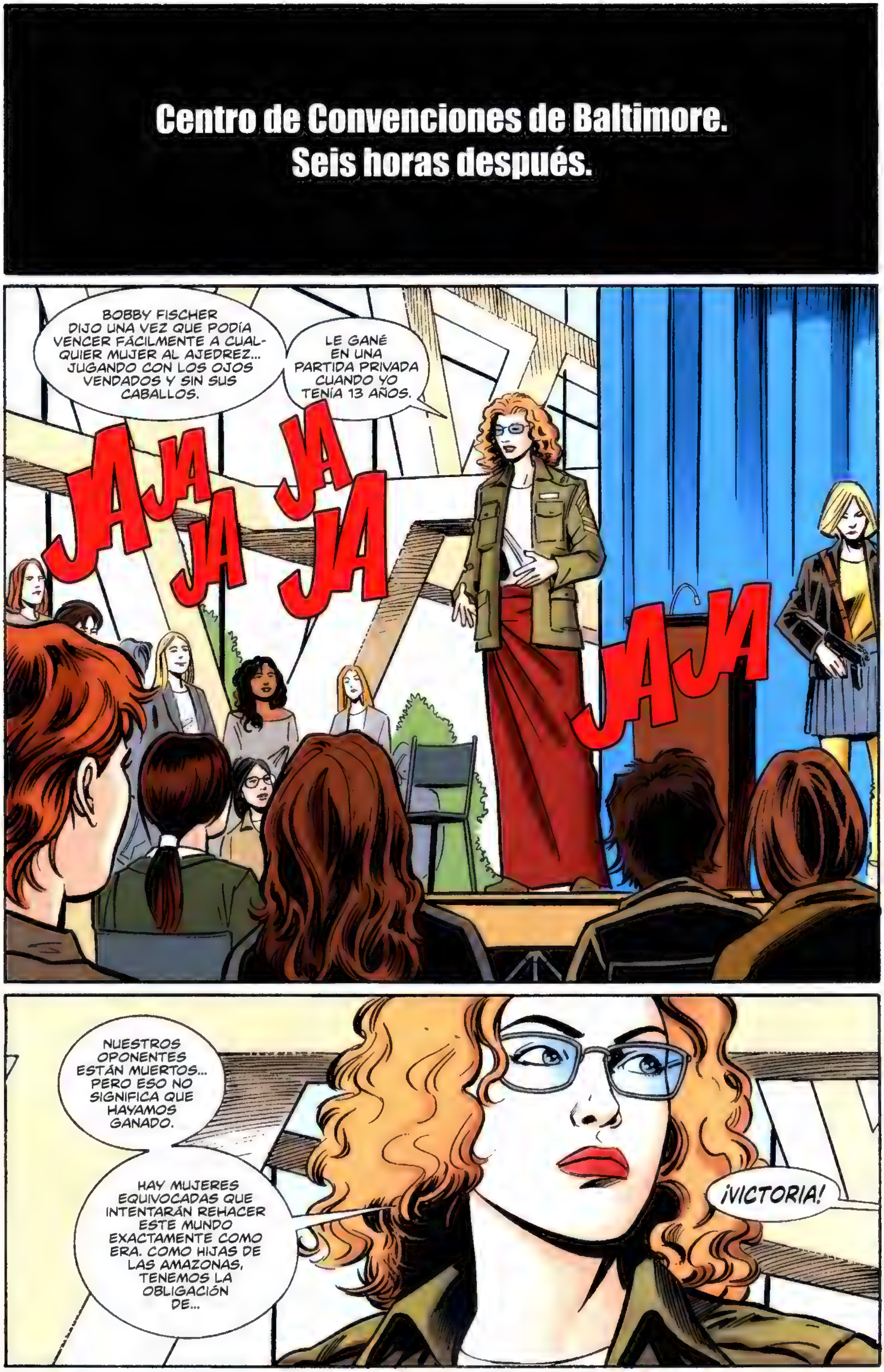
Washington DC.
Ahora.
...REPLANTEANDO SERIAMENTE MI POLÍTICA DE NO PEGAR A LAS MUJERES.
BASTA.
LO SIENTO, PERO LAS OPRIMIDAS NO TIENEN MÁS ELECCIÓN QUE ALZARSE Y DESTRUIR A SUS...
¡AHHHHH!
ECHARE MENOS PAPA

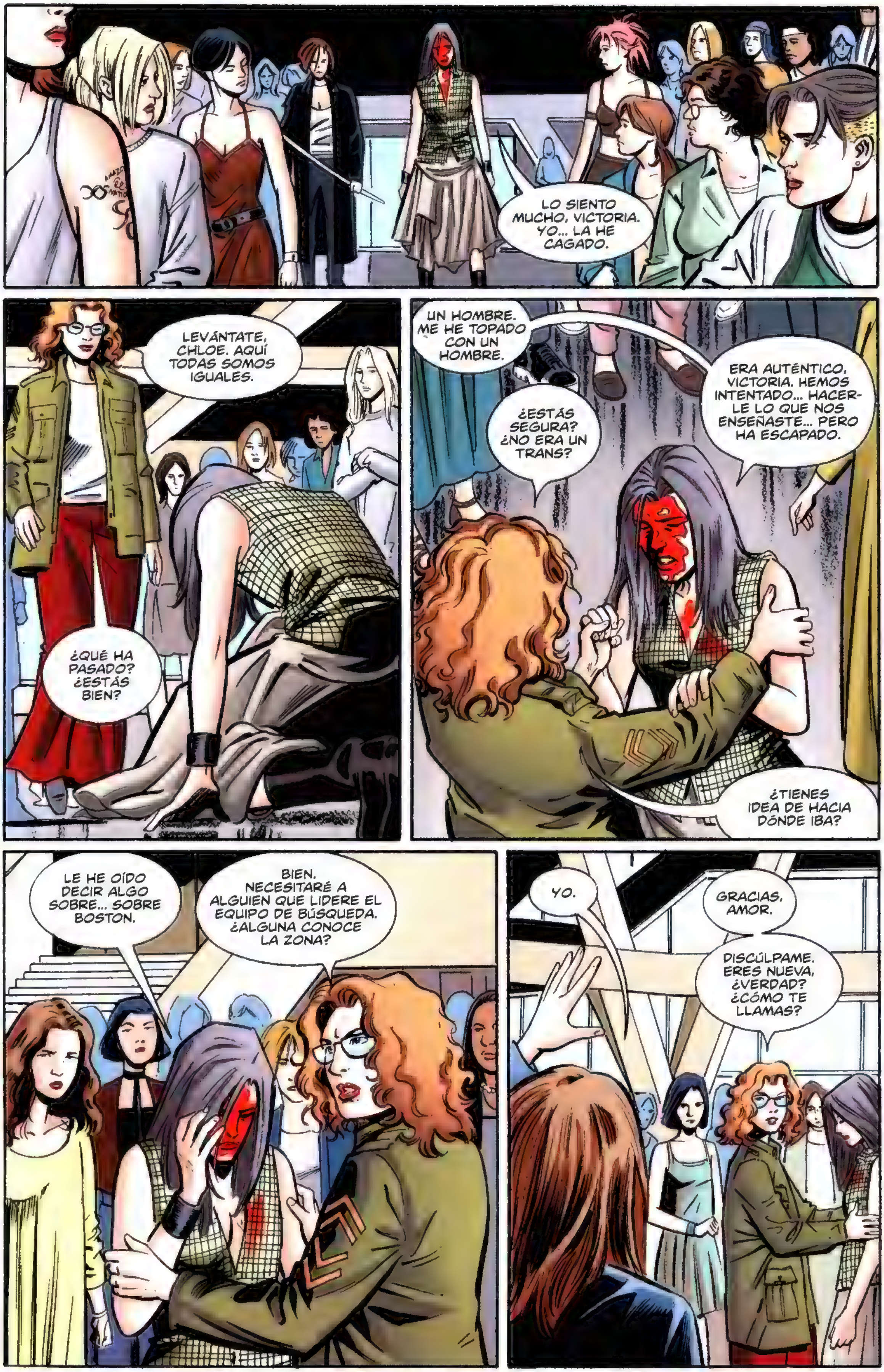
¡UHN!
SIEMPRE TE QUERRÉ
HHN.
¡SOLTADME, JODER!
ERES HOMBRE MUERTO.
¡PUES DEJA DE HABLAR Y HAZLO, PUTA COBARDE!
SI ESTE ES VUESTRO MUNDO, YO ME BAJO. ¡VENGA, MÁTAME YA!
NO LE HAGA CASO, SEÑORA.

¿Y TÚ QUIÉN ERES, SU ESPOSA SUMISA?
CRÉEME, TE ESTOY HACIENDO UN FAVOR.
SOLO LA AVISARÉ UNA VEZ. SUÉLTENLO.
POR FAVOR.
LEVÁNTAME LA MANO Y TE RAJARÉ MÁS DEPRISA QUE A...
CORRED.

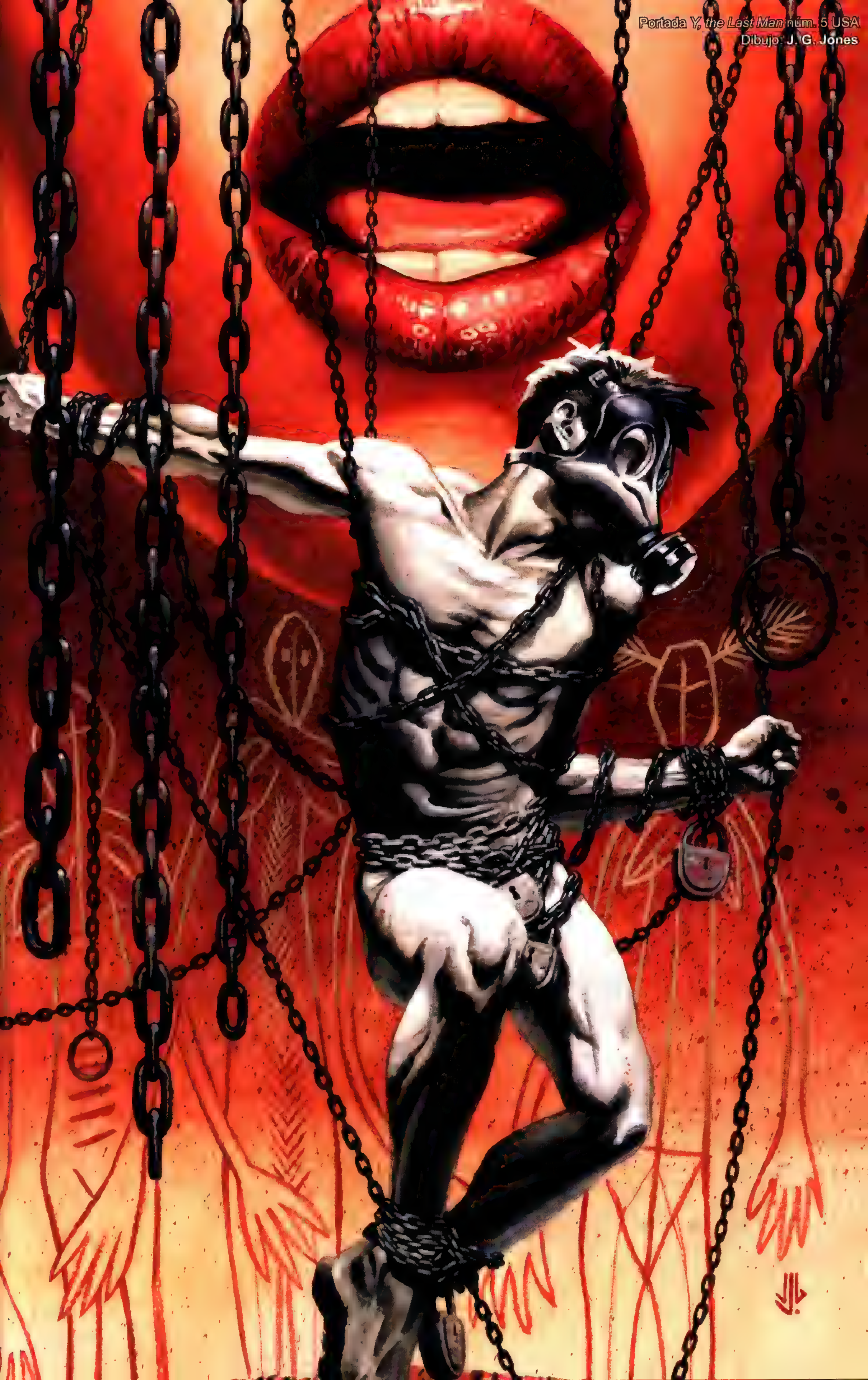
NOS HA IDO DE UN PELO, ¿NO?
PUES NO. LLEVABA 10 MINUTOS VIGILÁNDOTE.
VIGI... ¿DE QUÉ ME ESTÁS HABLANDO?
¿TE HAS QUEDADO AHÍ PARADA MIENTRAS ME APALEABAN? ¿POR QUÉ?
TE QUIERO
PARA DARTE UNA LECCIÓN.
QUE TENGAS POLLA NO QUIERE DECIR QUE SEAS INVENCIBLE.
OH, GRACIAS POR EL CONSEJO, PROFESORA.
JESÚS, ¿CÓMO ES QUE ME PUEDES SERMONEAR COMO SI FUERA UN DELINCUENTE JUVENIL? ¡TENEMOS PRÁCTICAMENTE LA MISMA EDAD!
¡PUES EMPIEZA A ACTUAR COMO UN ADULTO!

SE TE HA ENCARGADO UNA DE LAS MISIONES MÁS IMPORTANTES DE LA HISTORIA, ¿Y TÚ QUÉ HACES?
¿TE MUESTRAS ANTE OTRO GRUPO DE EXTRAÑAS? ¿ARRIESGAS TU VIDA POR HACERTE EL CHULO? ¿EN QUÉ COÑO ESTABAS PENSANDO?
ESTABA PENSANDO QUE NECESITÁBAMOS UNAS MOTOS.
TODO ERA PARTE DEL PLAN... FRAN.
BOSTON O NADA, ¿NO?
SERÁ UN VIAJE JODIDAMENTE LARGO...

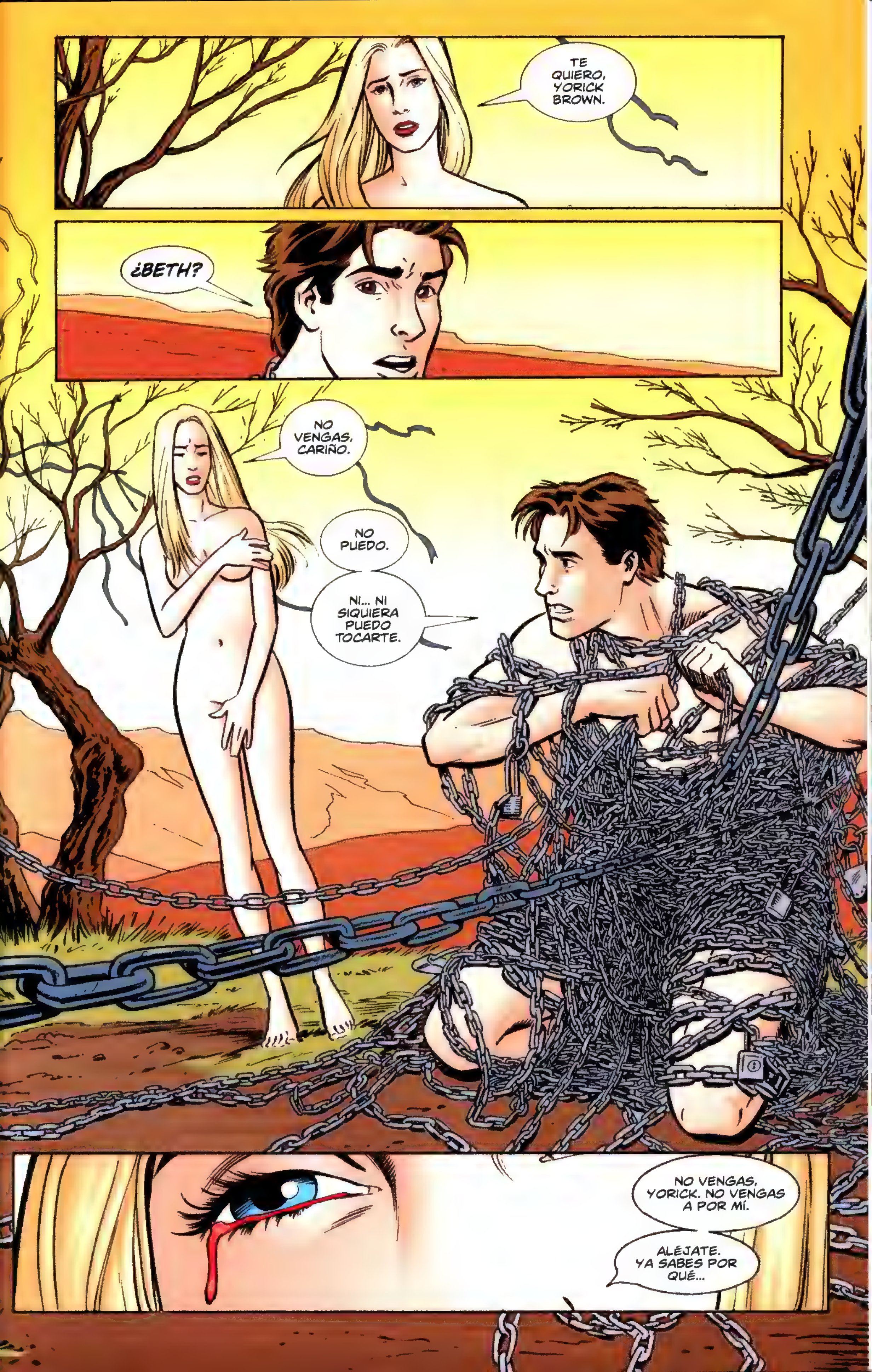

Centro de Convenciones de Baltimore.
Seis horas después.
BOBBY FISCHER DIJO UNA VEZ QUE PODÍA VENCER FÁCILMENTE A CUALQUIER MUJER AL AJEDREZ... JUGANDO CON LOS OJOS VENDADOS Y SIN SUS CABALLOS.
LE GANÉ EN UNA PARTIDA PRIVADA CUANDO YO TENÍA 13 AÑOS.
JAJA JA JA JA
JAJA
NUESTROS OPONENTES ESTÁN MUERTOS... PERO ESO NO SIGNIFICA QUE HAYAMOS GANADO.
HAY MUJERES EQUIVOCADAS QUE INTENTARÁN REHACER ESTE MUNDO EXACTAMENTE COMO ERA. COMO HIJAS DE LAS AMAZONAS, TENEMOS LA OBLIGACIÓN DE...
¡VICTORIA!


LO SIENTO MUCHO, VICTORIA. YO... LA HE CAGADO.
LEVÁNTATE, CHLOE. AQUÍ TODAS SOMOS IGUALES.
¿QUÉ HA PASADO? ¿ESTÁS BIEN?
UN HOMBRE. ME HE TOPADO CON UN HOMBRE.
¿ESTÁS SEGURA? ¿NO ERA UN TRANS?
ERA AUTÉNTICO, VICTORIA. HEMOS INTENTADO... HACER-LE LO QUE NOS ENSEÑASTE... PERO HA ESCAPADO.
¿TIENES IDEA DE HACIA DÓNDE IBA?
LE HE OÍDO DECIR ALGO SOBRE... SOBRE BOSTON.
BIEN. NECESITARÉ A ALGUIEN QUE LIDERE EL EQUIPO DE BÚSQUEDA. ¿ALGUNA CONOCE LA ZONA?
YO.
GRACIAS, AMOR.
DISCÚLPAME. ERES NUEVA, ¿VERDAD? ¿CÓMO TE LLAMAS?

HERO.



Portada *Y, the Last Man* núm. 5 USA
Dibujo: J. G. Jones


TE QUIERO, YORICK BROWN.
¿BETH?
NO VENGAS, CARIÑO.
NO PUEDO.
NI... NI SIQUIERA PUEDO TOCARTE.
NO VENGAS, YORICK. NO VENGAS A POR MÍ.
ALÉJATE. YA SABES POR QUÉ...

...YA SABES POR QUÉ.

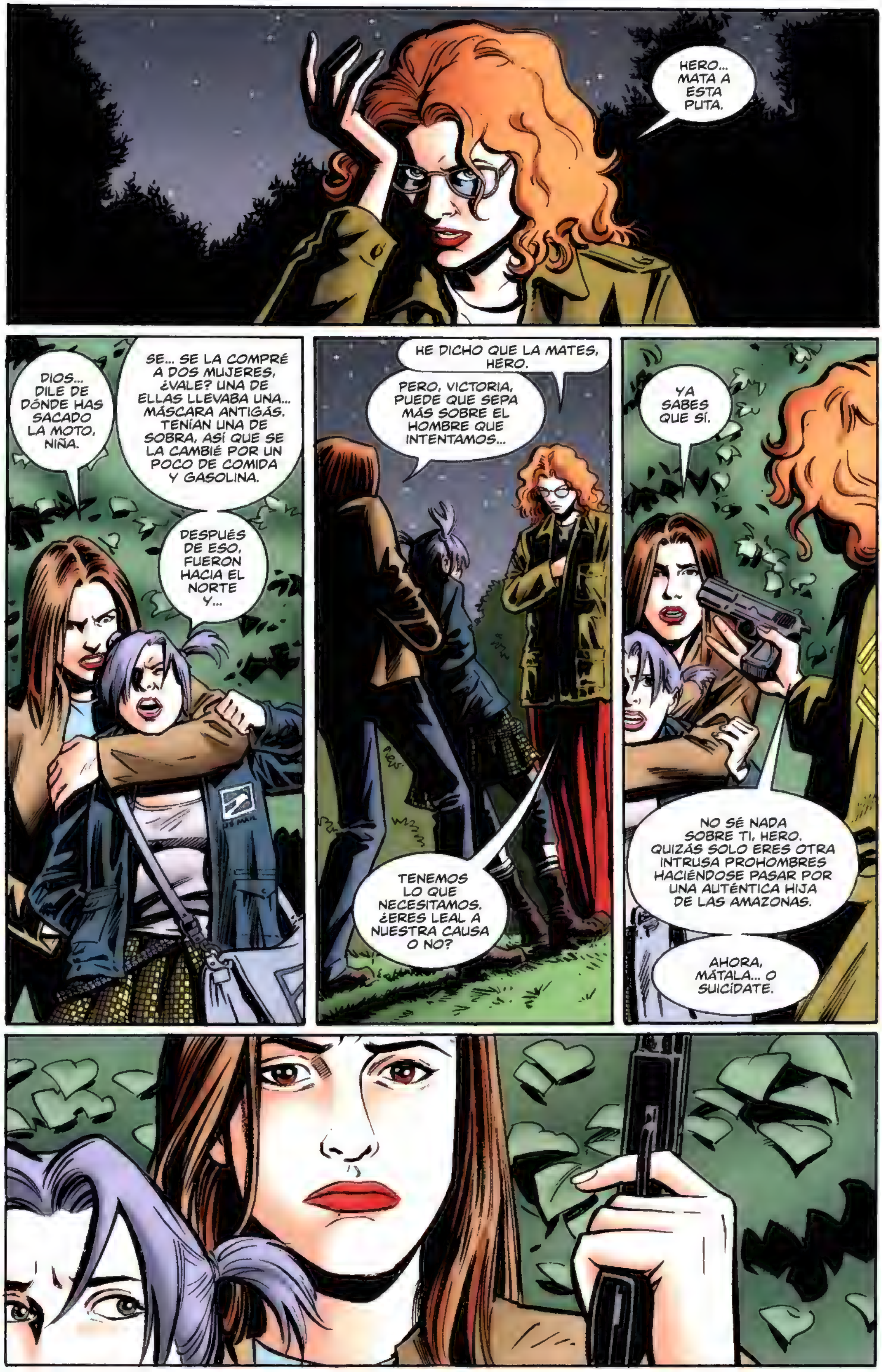
¡NNN!
¿YORICK?
DESPIERTA, YORICK.
Boston, Massachusetts.
Ahora.
ESTABAS GRITANDO.
¿UNA PESADILLA?
¿QUÉ..?
OH... SÍ, SÍ. SUPONGO. ESTABA EN MITAD DEL DESIERTO Y...
NO IMPORTA.
YA... SE HA IDO.

PERO OYE... ¿ESTÁS TEJIENDO?
¿Y?
NO PENSABA QUE TUVIERAS *HOBBIES*, 355. APARTE DE, YA SABES, LIMPIAR ARMAS, AFILAR CUCHILLOS Y... BUENO, TRASTEAR CON COSAS QUE MATAN A LA GENTE.
ME ENSEÑÓ MI ABUELA. ES ALGO QUE HAGO CUANDO ME PONGO...
ES ALGO QUE HAGO PARA MANTENERME OCUPADA.
¿QUÉ ESTÁS HACIENDO... UNA FUNDA PARA EL RIFLE?
ESTAS COSAS TAMBIÉN PUEDEN MATAR, ¿SABES?

EN FIN. ESTÁ BIEN QUE ESTÉS DESPIERTO. MIENTRAS SEA DE NOCHE, PODEMOS SEGUIR BUSCANDO A LA DRA. MANN.
¿POR QUÉ TENEMOS QUE HACERLO TODO EN MITAD DE LA NOCHE? O SEA, NADIE SE FIJA EN MÍ CUANDO LLEVO ESTO PUESTO.
ME HE ENCARGADO DE REFUTAR LA EXISTENCIA DEL "RADAR DE TÍOS".
ESTO ES EL SUR, YORICK. QUIZÁS PUEDAS PASAR POR MUJER, PERO YO NO PUEDO PARECER BLANCA.
¿EN SERIO CREES QUE ESO SIGUE SIENDO UN PROBLEMA?
¿POR QUÉ? ¿PORQUE ES EL SIGLO XXI O PORQUE TODOS LOS HOMBRES ESTÁN MUERTOS? EN CUALQUIER CASO, LA RESPUESTA ES SÍ.
DE ACUERDO.
EH, ANTES DE IR A POR MANN, ¿PODEMOS BUSCAR POR ÚLTIMA VEZ A HERO?
LO SIENTO, YORICK... NO SÉ QUÉ MÁS PODEMOS HACER. YA TE HE DICHO QUE HE BUSCADO EN EL APARTAMENTO DE TU HERMANA, EN EL CUARTEL DE BOMBEROS, EN CASA DE SU NOVIO...
DIOS, SU NOVIO...
¿QUÉ PASA?
NO HABÍA PENSADO EN ÉL. LLEVABAN SOLO DOS MESES SALIENDO, PERO PARECÍA UN BUEN TÍO.
HERO SIEMPRE HA TENIDO UNA SUERTE DE MIERDA CON SUS RELACIONES. DESDE QUE ERA UNA CRÍA, HA SIDO UN DESFILE CONSTANTE DE PERDEDORES Y GILIPOLLAS CASI MALTRATADORES.
Y JUSTO CUANDO ENCUENTRA A DON PERFECTO...
ME PREGUNTO CÓMO LO ESTARÁ LLEVANDO.

LA HE ENCONTRADO.
Putnam, Connecticut. Ahora.
ESTABA ESCONDIDA EN EL BOSQUE, VICTORIA.
BUENO, NOS HAS HECHO PERSEGUIRTE, HERMANA. HAS TENIDO SUERTE DE QUE TE ENCONTRARA HERO Y NO UNA DE MIS COMPAÑERAS MÁS... ENTUSIASTAS.
DIME, ¿DE DÓNDE DIABLOS HAS SACADO ESTA MOTO? NOS PERTENECÍA A NOSOTRAS.
ANDA Y QUE TE FOLLEN, COÑO.

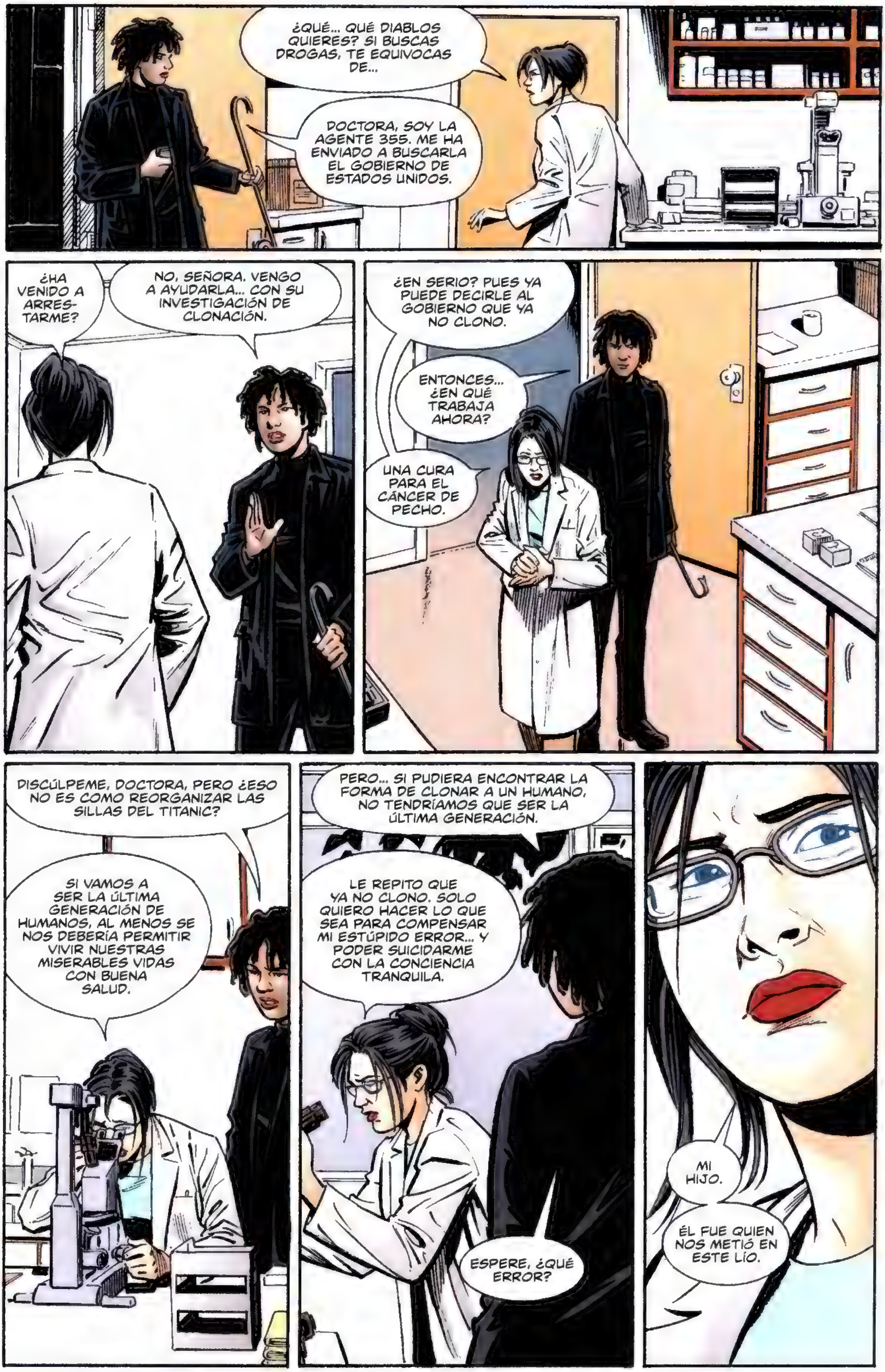
ESPERAD.
DICES ESA PALABRA CON MUCHA INQUINA. COÑO.
EN OTROS SITIOS, ES UNA PALABRA INOCUA. SOLO EN ESTE PAÍS PODÍA CONSIDERARSE COMO UN INSULTO EL EUFEMISMO PARA LOS GENITALES FEMENINOS.
DE HECHO, ES UNA PALABRA BASTANTE BELLA, RELACIONADA CON CUNINA, LA DIOSA ROMANA QUE PROTEGE A LOS BEBÉS QUE DUERMEN. SIGNIFICA OMNISCIENTE Y TODOPODEROSA.
PERO CLARO, LOS HOMBRES INTENTARON ROBARNOS LA MAGIA ANTIGUA DEL COÑO CONVIRTIENDO LA PALABRA EN TABÚ.
AHORA QUE LAS BESTIAS HAN MUERTO, ES HORA DE RECLAMAR NUESTRO TÍTULO.
NO TEMAS LO QUE ERES, HERMANA... ACÉPTALO.
YO SOY ALGO MÁS QUE UN COÑO...
SPTOOO
...PERO TÚ SOLO ERES UNA ZORRA.

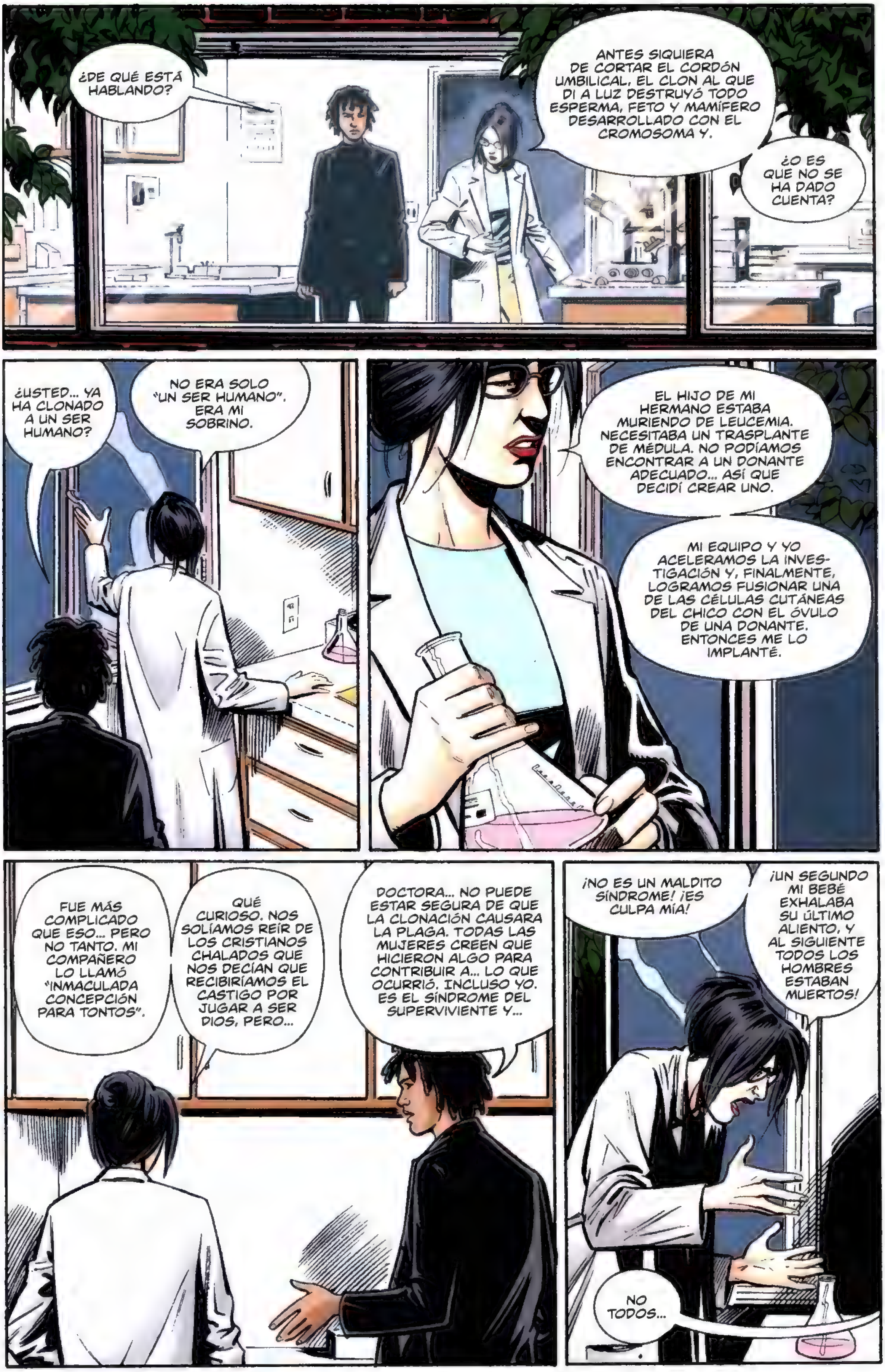

HERO... MATA A ESTA PUTA.
DIOS... DILE DE DÓNDE HAS SACADO LA MOTO, NIÑA.
SE... SE LA COMPRÉ A DOS MUJERES, ¿VALE? UNA DE ELLAS LLEVABA UNA... MÁSCARA ANTIGÁS. TENÍAN UNA DE SOBRA, ASÍ QUE SE LA CAMBIÉ POR UN POCO DE COMIDA Y GASOLINA.
DESPUÉS DE ESO, FUERON HACIA EL NORTE Y...
HE DICHO QUE LA MATES, HERO.
PERO, VICTORIA, PUEDE QUE SEPA MÁS SOBRE EL HOMBRE QUE INTENTAMOS...
TENEMOS LO QUE NECESITAMOS. ¿ERES LEAL A NUESTRA CAUSA O NO?
YA SABES QUE SÍ.
NO SÉ NADA SOBRE TI, HERO. QUIZÁS SOLO ERES OTRA INTRUSA PROHOMBRES HACIÉNDOSE PASAR POR UNA AUTÉNTICA HIJA DE LAS AMAZONAS.
AHORA, MÁTALA... O SUICÍDATE.

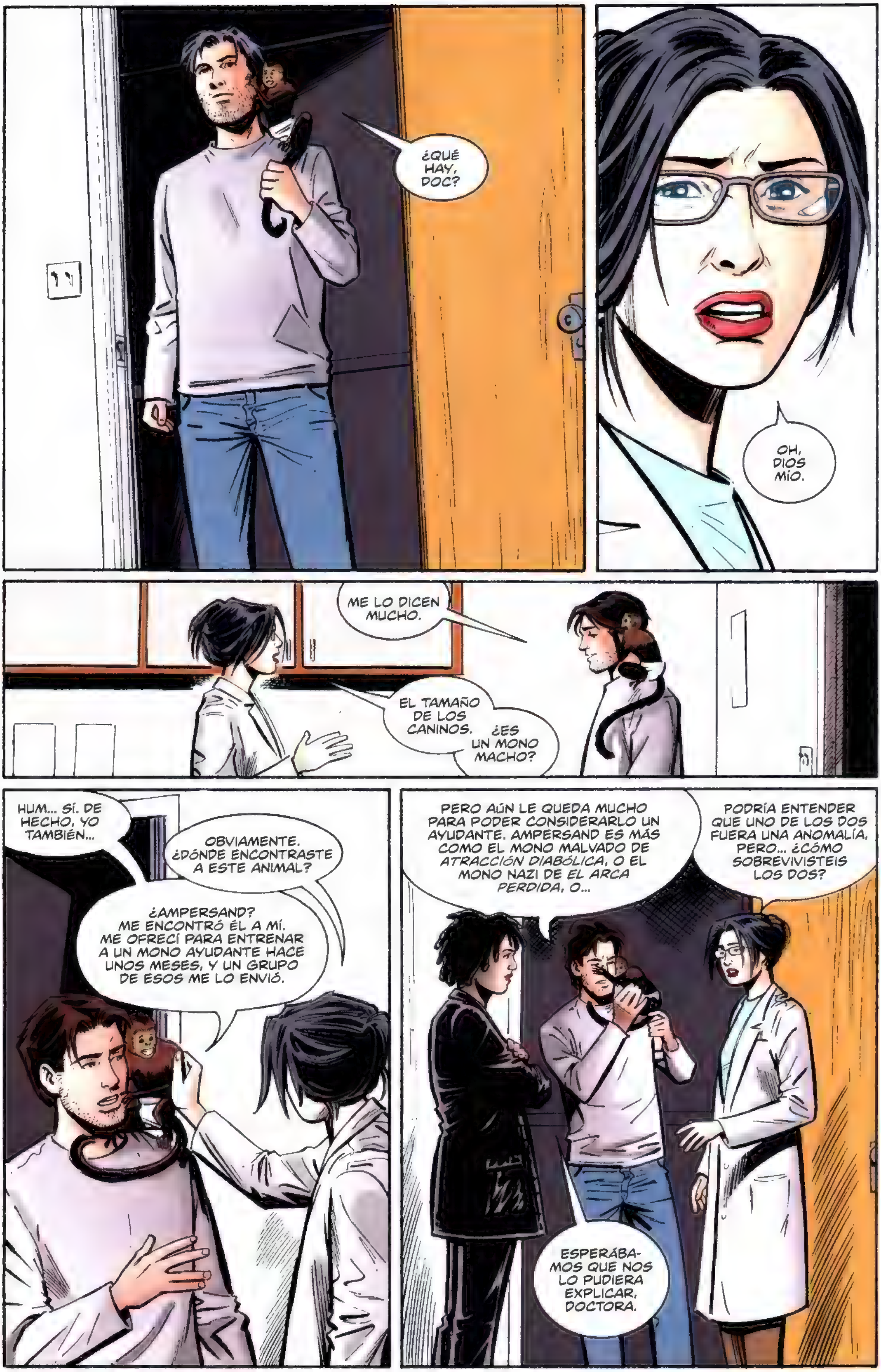
BLAAM
BIEN HECHO, AMOR.
CRÉEME, ODIO DAR ÓRDENES COMO UN PATRIARCA. PERO TRANQUILA, CUANDO EL JUEGO TERMINA, LA REINA Y EL PEÓN VAN A LA MISMA CAJA.
¡MONTAD, HERMANAS!
¡AHÍ FUERA, EN ALGUNA PARTE, AÚN VIVE EL ÚLTIMO DE NUESTROS OPRESORES!

BUENO, ERES HÁBIL CON ESA MIERDA DE HOUDINI, LO ADMITO.
HOUDINI SE ESCAPABA DE COSAS, NO ENTRABA EN ELLAS.
ADEMÁS, ESE TÍO ESTÁ MUY SOBREVALORADO. DASH, EL HERMANO DE HARRY, SÍ QUE ERA UN ESCAPISTA QUE PODÍA...
TU MADRE DIJO QUE LA DRA. MANN INDICÓ ESTE LABORATORIO COMO SU DIRECCIÓN DE TRABAJO PRINCIPAL EN SU ÚLTIMA DECLARACIÓN.
BUSCAMOS UNA PDA, UNA AGENDA O ALGO QUE NOS DIGA ADÓNDE PUEDE HABER IDO.
NO TE INTERESA EL GRAN HARDEEN, ¿EH? ESTA JUVENTUD...
EH, QUERÍA PREGUNTARTE ALGO. ESA "RED CULPER" PARA LA QUE TRABAJAS, ¿TE DEJA ELEGIR TU PROPIO NÚMERO A LO JAMES BOND O HAY UNA ESPECIE DE LOTERÍA PARA...?
SHH.
HAY ALGUIEN AHÍ.

¿HOLA?
¿DRA. ALLISON MANN?
¡RAAAAH!
¡UHN!

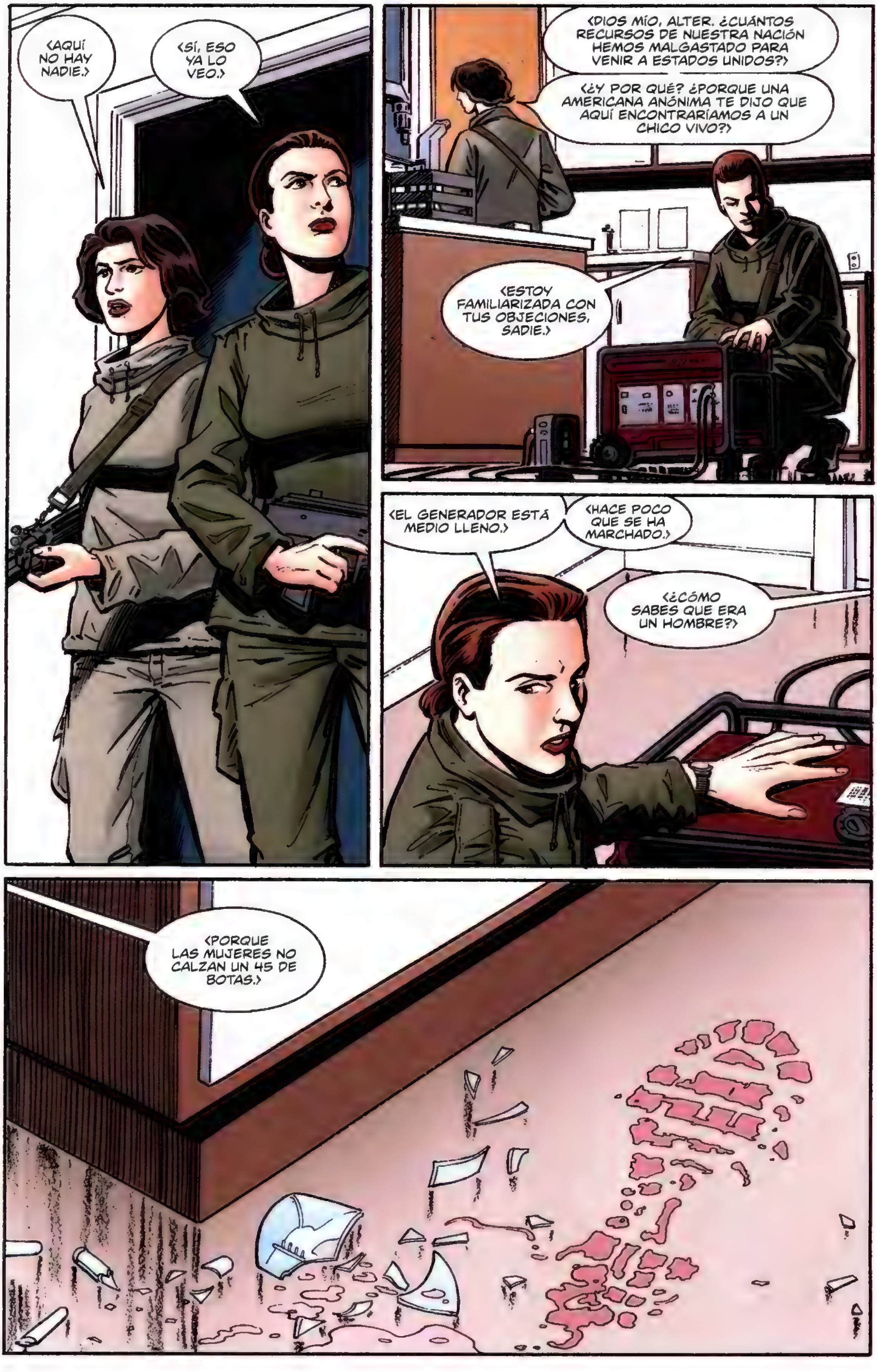

¿QUÉ... QUÉ DIABLOS QUIERES? SI BUSCAS DROGAS, TE EQUIVOCAS DE...
DOCTORA, SOY LA AGENTE 355. ME HA ENVIADO A BUSCARLA EL GOBIERNO DE ESTADOS UNIDOS.
¿HA VENIDO A ARRES-TARME?
NO, SEÑORA. VENGO A AYUDARLA... CON SU INVESTIGACIÓN DE CLONACIÓN.
¿EN SERIO? PUES YA PUEDE DECIRLE AL GOBIERNO QUE YA NO CLONO.
ENTONCES... ¿EN QUÉ TRABAJA AHORA?
UNA CURA PARA EL CÁNCER DE PECHO.
DISCÚLPEME, DOCTORA, PERO ¿ESO NO ES COMO REORGANIZAR LAS SILLAS DEL TITANIC?
SI VAMOS A SER LA ÚLTIMA GENERACIÓN DE HUMANOS, AL MENOS SE NOS DEBERÍA PERMITIR VIVIR NUESTRAS MISERABLES VIDAS CON BUENA SALUD.
PERO... SI PUDIERA ENCONTRAR LA FORMA DE CLONAR A UN HUMANO, NO TENDRÍAMOS QUE SER LA ÚLTIMA GENERACIÓN.
LE REPITO QUE YA NO CLONO. SOLO QUIERO HACER LO QUE SEA PARA COMPENSAR MI ESTÚPIDO ERROR... Y PODER SUICIDARME CON LA CONCIENCIA TRANQUILA.
ESPERE, ¿QUÉ ERROR?
MI HIJO.
ÉL FUE QUIEN NOS METIÓ EN ESTE LÍO.


¿DE QUÉ ESTÁ HABLANDO?
ANTES SIQUIERA DE CORTAR EL CORDÓN UMBILICAL, EL CLON AL QUE DI A LUZ DESTRUYÓ TODO ESPERMA, FETO Y MAMÍFERO DESARROLLADO CON EL CROMOSOMA Y.
¿O ES QUE NO SE HA DADO CUENTA?
¿USTED... YA HA CLONADO A UN SER HUMANO?
NO ERA SOLO "UN SER HUMANO". ERA MI SOBRINO.
EL HIJO DE MI HERMANO ESTABA MURIENDO DE LEUCEMIA. NECESITABA UN TRASPLANTE DE MÉDULA. NO PODÍAMOS ENCONTRAR A UN DONANTE ADECUADO... ASÍ QUE DECIDÍ CREAR UNO.
MI EQUIPO Y YO ACELERAMOS LA INVESTIGACIÓN Y, FINALMENTE, LOGRAMOS FUSIONAR UNA DE LAS CÉLULAS CUTÁNEAS DEL CHICO CON EL ÓVULO DE UNA DONANTE. ENTONCES ME LO IMPLANTÉ.
FUE MÁS COMPLICADO QUE ESO... PERO NO TANTO. MI COMPAÑERO LO LLAMÓ "INMACULADA CONCEPCIÓN PARA TONTOS".
QUÉ CURIOSO. NOS SOLÍAMOS REÍR DE LOS CRISTIANOS CHALADOS QUE NOS DECÍAN QUE RECIBIRÍAMOS EL CASTIGO POR JUGAR A SER DIOS, PERO...
DOCTORA... NO PUEDE ESTAR SEGURA DE QUE LA CLONACIÓN CAUSARA LA PLAGA. TODAS LAS MUJERES CREEN QUE HICIERON ALGO PARA CONTRIBUIR A... LO QUE OCURRIÓ. INCLUSO YO. ES EL SÍNDROME DEL SUPERVIVIENTE Y...
¡NO ES UN MALDITO SÍNDROME! ¡ES CULPA MÍA!
¡UN SEGUNDO MI BEBÉ EXHALABA SU ÚLTIMO ALIENTO, Y AL SIGUIENTE TODOS LOS HOMBRES ESTABAN MUERTOS!
NO TODOS...


¿QUÉ HAY, DOC?
OH, DIOS MÍO.
EL TAMAÑO DE LOS CANINOS.
¿ES UN MONO MACHO?
ME LO DICEN MUCHO.
HUM... SÍ. DE HECHO, YO TAMBIÉN...
OBVIAMENTE. ¿DÓNDE ENCONTRASTE A ESTE ANIMAL?
¿AMPERSAND? ME ENCONTRÓ ÉL A MÍ. ME OFRECÍ PARA ENTRENAR A UN MONO AYUDANTE HACE UNOS MESES, Y UN GRUPO DE ESOS ME LO ENVIÓ.
PERO AÚN LE QUEDA MUCHO PARA PODER CONSIDERARLO UN AYUDANTE. AMPERSAND ES MÁS COMO EL MONO MALVADO DE *ATRACCIÓN DIABÓLICA*, O EL MONO NAZI DE *EL ARCA PERDIDA*, O...
PODRÍA ENTENDER QUE UNO DE LOS DOS FUERA UNA ANOMALÍA, PERO... ¿CÓMO SOBREVIVISTEIS LOS DOS?
ESPERÁBAMOS QUE NOS LO PUDIERA EXPLICAR, DOCTORA.

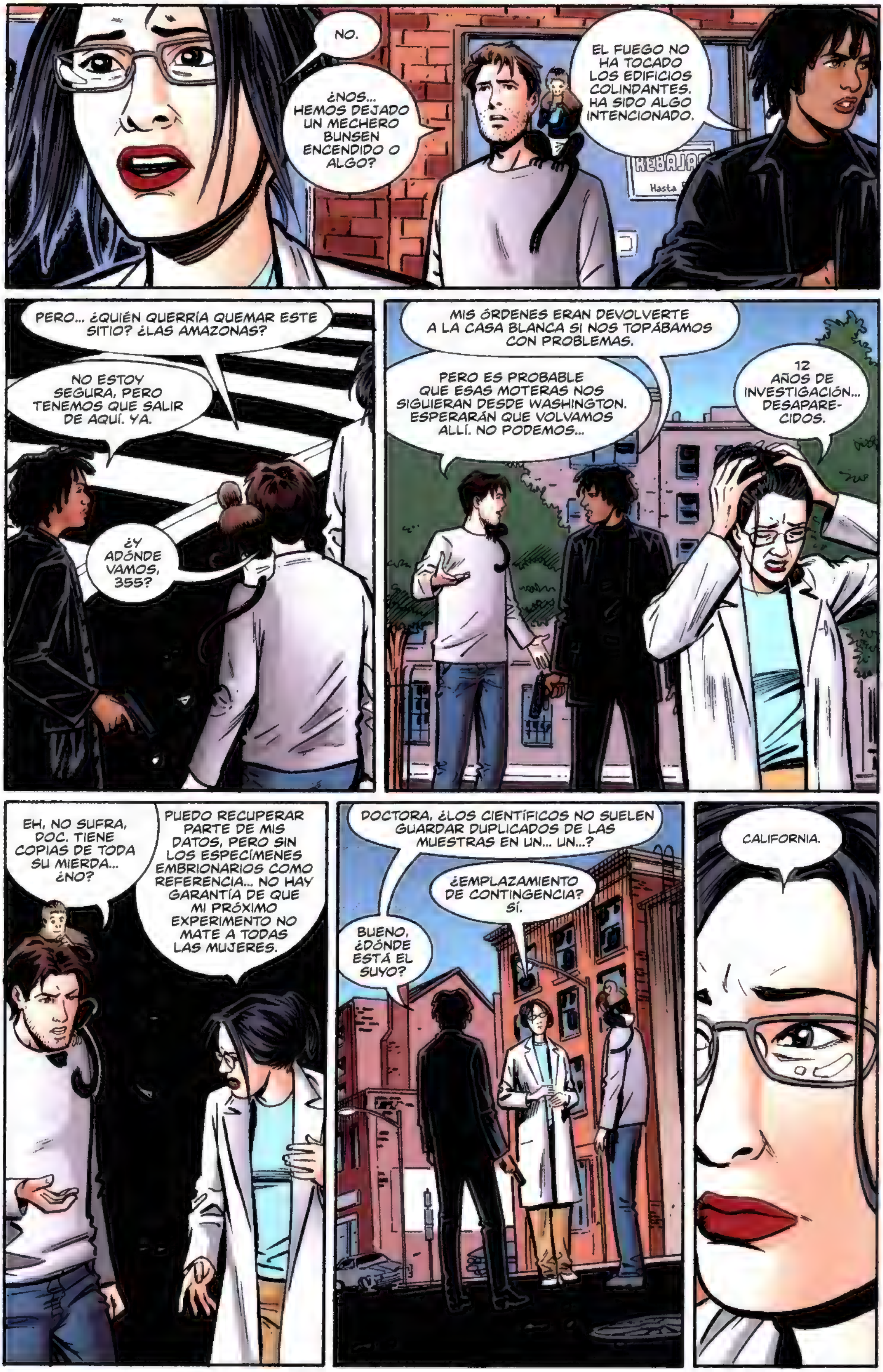
NO TIENE SENTIDO. A MENOS QUE...
QUIZÁS YO NO CAUSÉ LA PLAGA Y FUISTEIS VOSOTROS.
¿DISCULPE? ¡LLAMANDO A LA DRA. FRANKENSTEIN! ¡YO NO SOY QUIEN HA COMETIDO CRÍMENES CONTRA LA HUMANIDAD!
YA BASTA, YORICK.
NO ESTAMOS SEÑALANDO CULPABLES. SOLO BUSCAMOS RESPUESTAS.
YA, BUENO... NECESITARÉ SACAROS SANGRE A TI Y TU MASCOTA.
ESPERE, DOC. AL MONO NO LE TANGUS LAS UJASAGU.
NO TE PREOCUPES, UTILIZAMOS CAPUCHINOS PARA NUESTROS PRIMEROS EXPERIMENTOS. SOY BASTANTE BUENA CON...
¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡¡.
¡AMPERSAND, NO!
¡NO DEJES QUE SE ESCAPE!

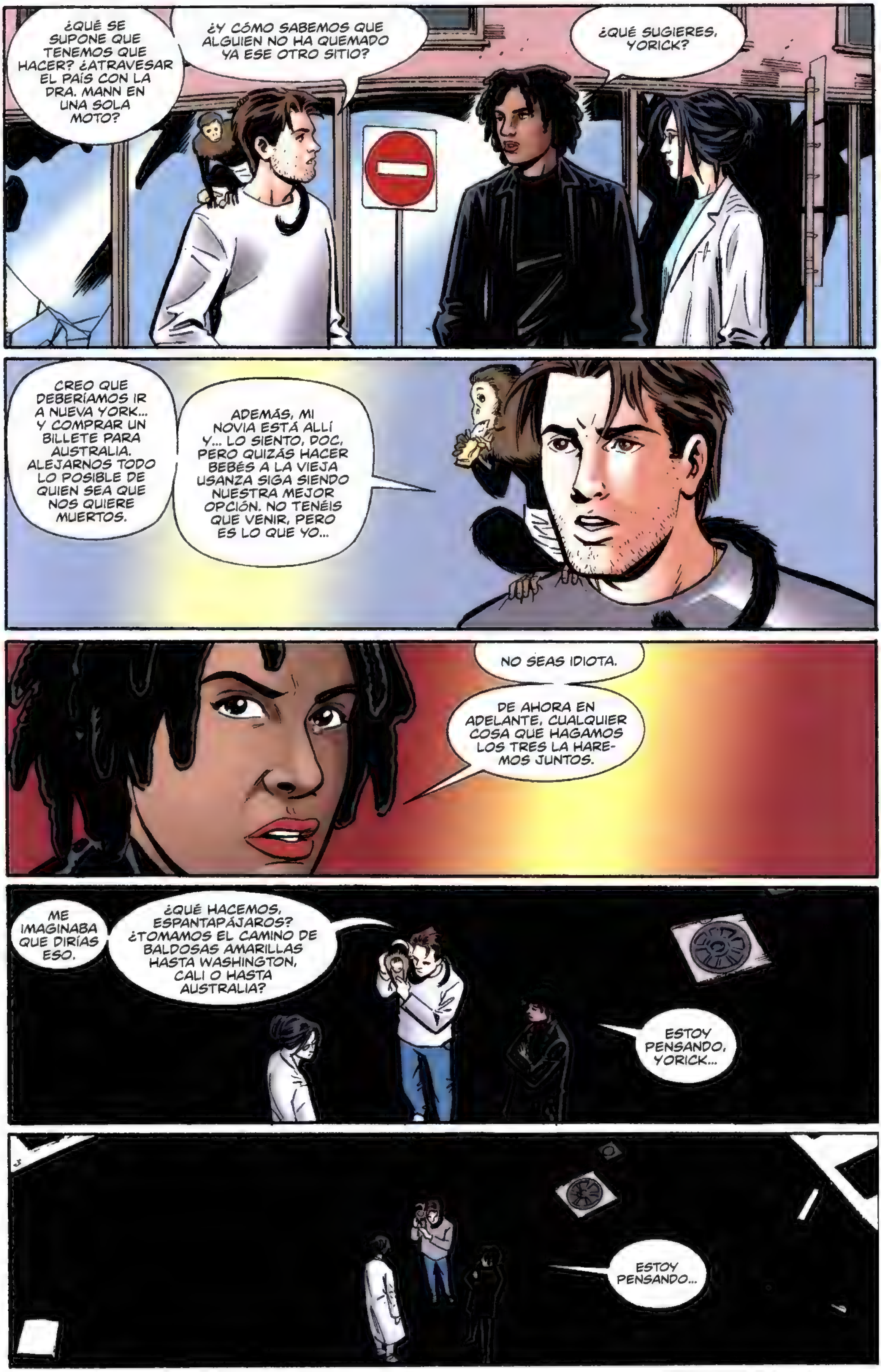
¡OH, JODER! ¡YA ESTÁ A MEDIA MANZANA DE AQUÍ!
¿DÓNDE ESTÁ LA SALIDA MÁS CERCANA?
¡SEGUIDME!
¡LA ÚLTIMA VEZ QUE HIZO ESO, NOS LLEVÓ TRES HORAS ENCONTRARLO!
¡CALLA Y CORRE, YORICK!
Cuatro horas después.
SHALOM...?


‹AQUÍ NO HAY NADIE.›
‹SÍ, ESO YA LO VEO.›
‹DIOS MÍO, ALTER. ¿CUÁNTOS RECURSOS DE NUESTRA NACIÓN HEMOS MALGASTADO PARA VENIR A ESTADOS UNIDOS?›
‹¿Y POR QUÉ? ¿PORQUE UNA AMERICANA ANÓNIMA TE DIJO QUE AQUÍ ENCONTRARÍAMOS A UN CHICO VIVO?›
‹ESTOY FAMILIARIZADA CON TUS OBJECIONES, SADIE.›
‹EL GENERADOR ESTÁ MEDIO LLENO.›
‹HACE POCO QUE SE HA MARCHADO.›
‹¿CÓMO SABES QUE ERA UN HOMBRE?›
‹PORQUE LAS MUJERES NO CALZAN UN 45 DE BOTAS.›

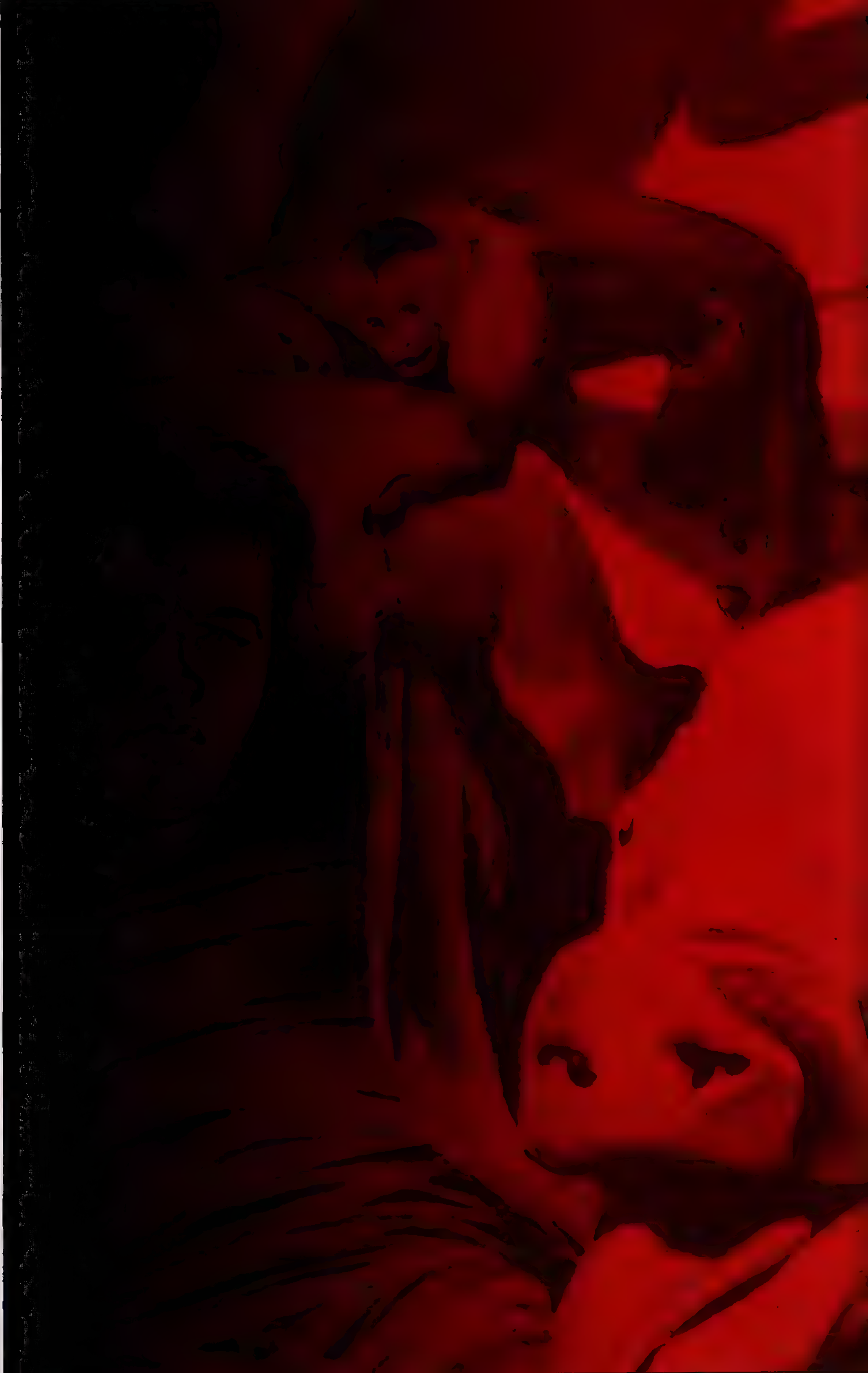
‹TIENES... TIENES RAZÓN.›
‹QUÉ SORPRESA.›
‹DEBERÍAMOS ESCONDERNOS HASTA QUE REGRESE.›
‹NO.›
‹OBVIAMENTE HA SALIDO A TODA PRISA, POSIBLEMENTE PORQUE NOS HA OÍDO LLEGAR. DEBEMOS ENCONTRARLE... ANTES DE QUE OTRAS LO HAGAN.›
‹¿Y QUÉ HAY DE TODO ESTO? SUPONIENDO QUE TU FUENTE DIJERA LA VERDAD, AQUÍ PODRÍA HABER INFORMACIÓN SOBRE CÓMO CREAR MÁS HOMBRES.›
‹CIERTO. SI EL ENEMIGO SE HACE CON ESE CONOCIMIENTO, PODRÍAN RESUCITAR SUS EJÉRCITOS.›
‹NO ESTOY HABLANDO DEL ENEMIGO, ALTER. ESTOY HABLANDO DEL FUTURO DE ISRAEL.›
‹YO TAMBIÉN.›
‹¿Y QUÉ DEBERÍAMOS HACER? ¿CONFISCAR TODO EL MATERIAL?›
‹NO, SADIE...›
SIRFI ET ZEH AD HA-YESOD.

Boston, Massachusetts.
Seis horas después.
DIOS MÍO, ¿YA ESTÁ SALIENDO EL SOL?
TENGO QUE CONSEGUIR UNA PUTA CORREA PARA ESTA COSA...
EN FIN, ¿CUÁL ES EL PLAN AHORA QUE HEMOS PILLADO A CHIM CHIM?
Abierto
PRUEBAS. UN MONTÓN, ME TEMO.
PRIMERO, NECESITARÉ MUESTRAS DE VUESTRAS CÉLULAS DENDRÍTICAS PARA COMPARARLAS CON LAS DE MI HIJO. POR SUERTE, LAS TENGO GUARDADAS EN MI...
¿...LABO-RATORIO?


NO.
¿NOS... HEMOS DEJADO UN MECHERO BUNSEN ENCENDIDO O ALGO?
EL FUEGO NO HA TOCADO LOS EDIFICIOS COLINDANTES. HA SIDO ALGO INTENCIONADO.
REBAJAS
Hasta
PERO... ¿QUIÉN QUERRÍA QUEMAR ESTE SITIO? ¿LAS AMAZONAS?
NO ESTOY SEGURA, PERO TENEMOS QUE SALIR DE AQUÍ. YA.
¿Y ADÓNDE VAMOS, 355?
MIS ÓRDENES ERAN DEVOLVERTE A LA CASA BLANCA SI NOS TOPÁBAMOS CON PROBLEMAS.
PERO ES PROBABLE QUE ESAS MOTERAS NOS SIGUIERAN DESDE WASHINGTON. ESPERARÁN QUE VOLVAMOS ALLÍ. NO PODEMOS...
12 AÑOS DE INVESTIGACIÓN... DESAPARE-CIDOS.
EH, NO SUFRA, DOC. TIENE COPIAS DE TODA SU MIERDA... ¿NO?
PUEDO RECUPERAR PARTE DE MIS DATOS, PERO SIN LOS ESPECÍMENES EMBRIONARIOS COMO REFERENCIA... NO HAY GARANTÍA DE QUE MI PRÓXIMO EXPERIMENTO NO MATE A TODAS LAS MUJERES.
DOCTORA, ¿LOS CIENTÍFICOS NO SUELEN GUARDAR DUPLICADOS DE LAS MUESTRAS EN UN... UN...?
¿EMPLAZAMIENTO DE CONTINGENCIA? SÍ.
BUENO, ¿DÓNDE ESTÁ EL SUYO?
CALIFORNIA.

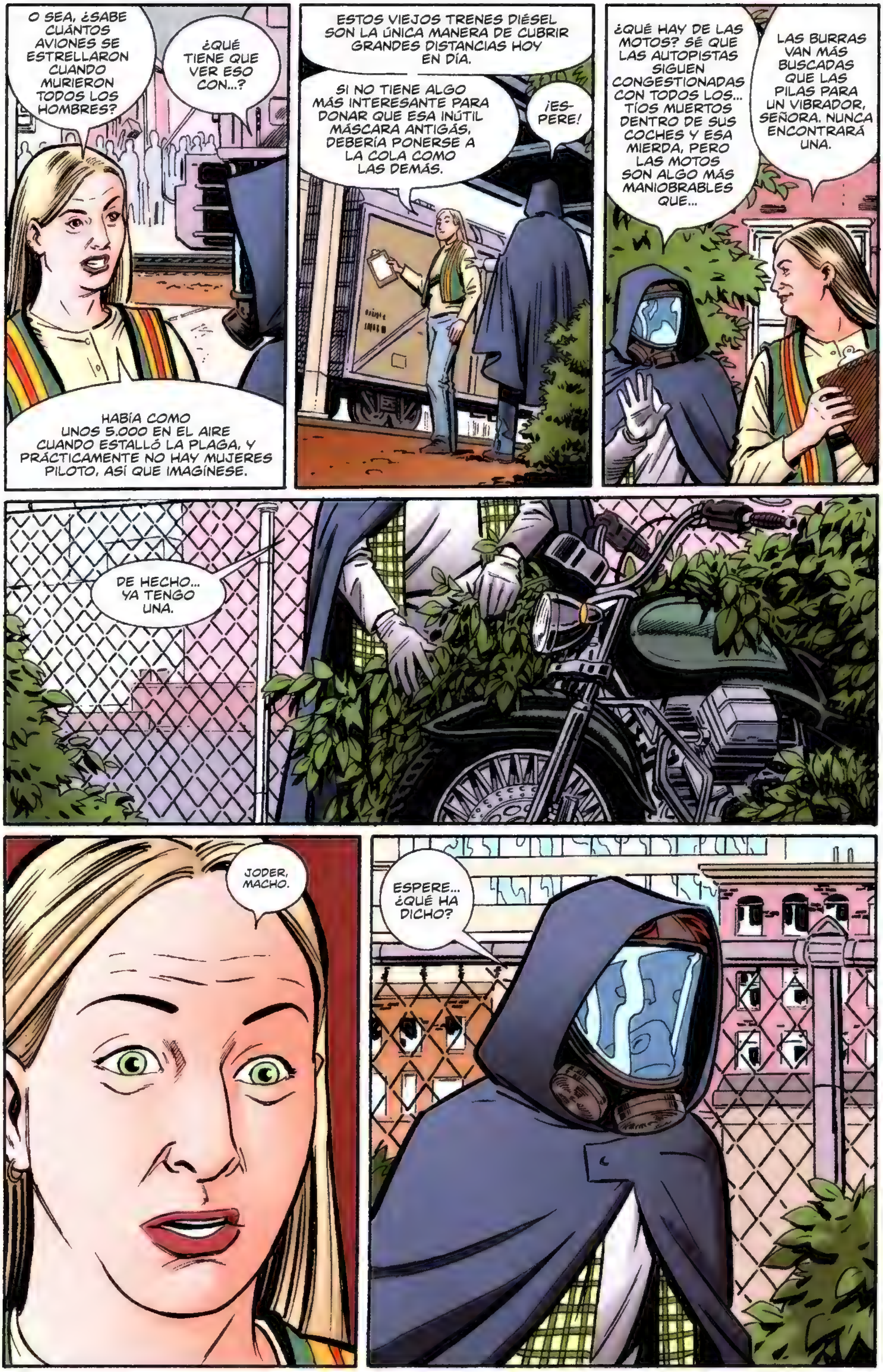

¿QUÉ SE SUPONE QUE TENEMOS QUE HACER? ¿ATRAVESAR EL PAÍS CON LA DRA. MANN EN UNA SOLA MOTO?
¿Y CÓMO SABEMOS QUE ALGUIEN NO HA QUEMADO YA ESE OTRO SITIO?
¿QUÉ SUGIERES, YORICK?
CREO QUE DEBERÍAMOS IR A NUEVA YORK... Y COMPRAR UN BILLETE PARA AUSTRALIA. ALEJARNOS TODO LO POSIBLE DE QUIEN SEA QUE NOS QUIERE MUERTOS.
ADEMÁS, MI NOVIA ESTÁ ALLÍ Y... LO SIENTO, DOC, PERO QUIZÁS HACER BEBÉS A LA VIEJA USANZA SIGA SIENDO NUESTRA MEJOR OPCIÓN. NO TENÉIS QUE VENIR, PERO ES LO QUE YO...
NO SEAS IDIOTA.
DE AHORA EN ADELANTE, CUALQUIER COSA QUE HAGAMOS LOS TRES LA HAREMOS JUNTOS.
ME IMAGINABA QUE DIRÍAS ESO.
¿QUÉ HACEMOS, ESPANTAPÁJAROS? ¿TOMAMOS EL CAMINO DE BALDOSAS AMARILLAS HASTA WASHINGTON, CALI O HASTA AUSTRALIA?
ESTOY PENSANDO, YORICK...
ESTOY PENSANDO...

Portada *Y, the Last Man* núm. 6 USA
Dibujo: J. G. Jones

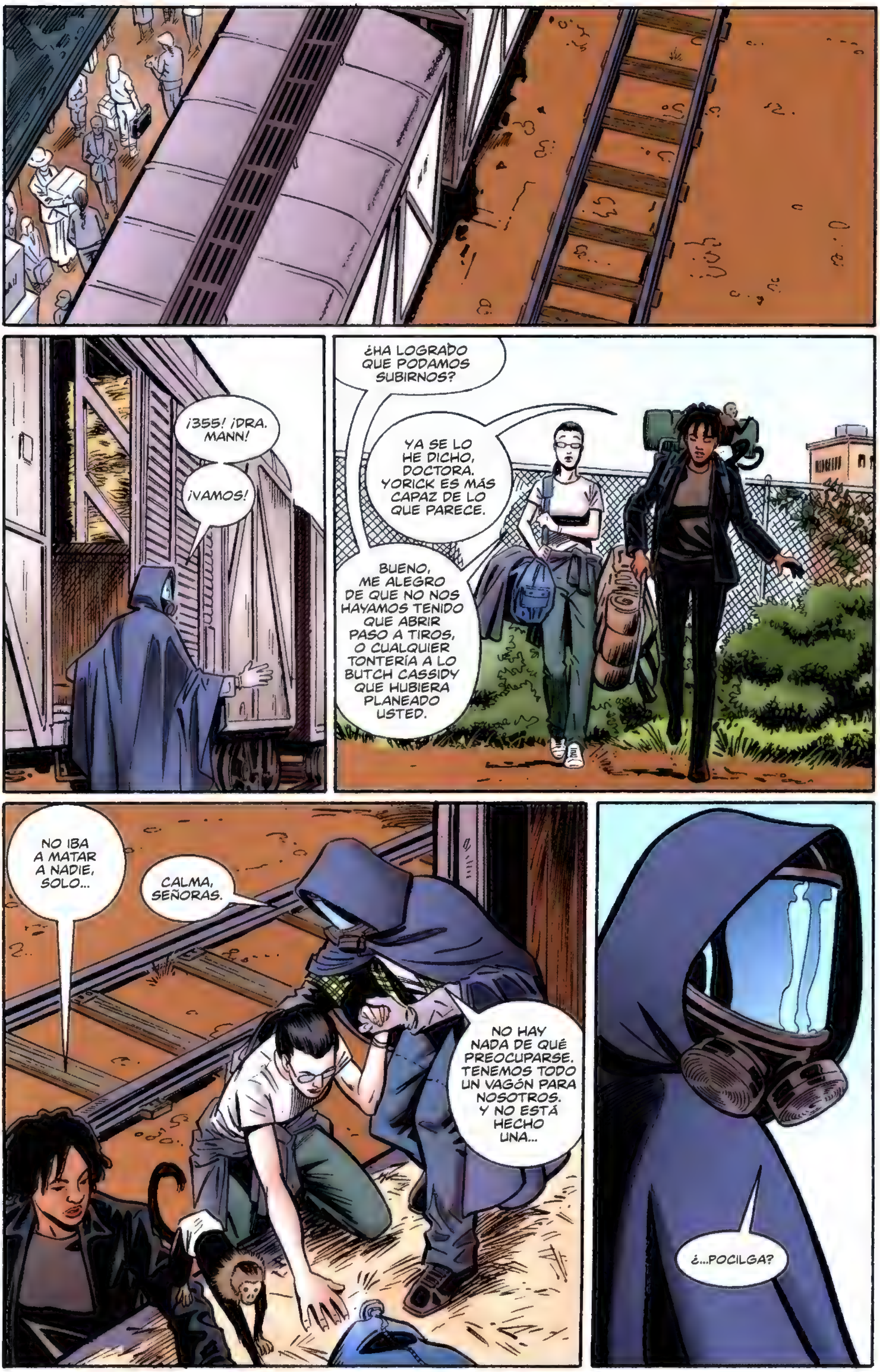


Boston, Massachusetts.
Ahora.
TENGO QUE SALIR DE BOSTON.
YA.
LO SIENTO, SEÑORA.
YA LE HE DICHO QUE, A MENOS QUE TENGA COMIDA O MEDICINAS PARA INTERCAMBIAR, NO TENEMOS ESPACIO PARA USTED.
PERO NECESITO SALIR DE AQUÍ.
ESCUCHE, CON LAS RUTAS DE TRANSPORTE TAN JODIDAS COMO ESTÁN, CASI TODA LA COSTA ESTE ESTÁ SIN SUMINISTROS.
¿CREE QUE ES LA ÚNICA QUE HA PARTIDO EN BUSCA DE TAMPONES Y HÄAGEN-DAZS?

8752
PUES SE EQUIVOCA.


O SEA, ¿SABE CUÁNTOS AVIONES SE ESTRELLARON CUANDO MURIERON TODOS LOS HOMBRES?
¿QUÉ TIENE QUE VER ESO CON...?
HABÍA COMO UNOS 5.000 EN EL AIRE CUANDO ESTALLÓ LA PLAGA, Y PRÁCTICAMENTE NO HAY MUJERES PILOTO, ASÍ QUE IMAGÍNESE.
ESTOS VIEJOS TRENES DIÉSEL SON LA ÚNICA MANERA DE CUBRIR GRANDES DISTANCIAS HOY EN DÍA.
SI NO TIENE ALGO MÁS INTERESANTE PARA DONAR QUE ESA INÚTIL MÁSCARA ANTIGÁS, DEBERÍA PONERSE A LA COLA COMO LAS DEMÁS.
¡ES-PERE!
¿QUÉ HAY DE LAS MOTOS? SÉ QUE LAS AUTOPISTAS SIGUEN CONGESTIONADAS CON TODOS LOS... TÍOS MUERTOS DENTRO DE SUS COCHES Y ESA MIERDA, PERO LAS MOTOS SON ALGO MÁS MANIOBRABLES QUE...
LAS BURRAS VAN MÁS BUSCADAS QUE LAS PILAS PARA UN VIBRADOR, SEÑORA. NUNCA ENCONTRARÁ UNA.
DE HECHO... YA TENGO UNA.
JODER, MACHO.
ESPERE... ¿QUÉ HA DICHO?

¿EH?
OH, PERDÓN. ES UNA VIEJA EXPRESIÓN. ALGO INAPROPIADA PARA ESTOS TIEMPOS, ¿EH?
YO DIRÍA QUE SÍ.
¿Y DÓNDE COÑO ENCONTRÓ ESTA COSA?
MI... MI NOVIO TENÍA UNA IGUAL.
ES UNA LARGA HISTORIA. PERO SI ME DEJA SUBIR, LA MOTO ES TODA SUYA. SERÁ NUESTRO PEQUEÑO SECRETO.
BUENO, YO... NO PODRÍA DEJARLA IR CON LAS PASAJERAS.
CON LA CARGA, QUIZÁS...
TRATO HECHO.
VALE. LE DEJARÉ UNA PUERTA ABIERTA EN LA PARTE TRASERA.
PERO MÁS VALE QUE SE DÉ PRISA. SALIMOS EN MENOS DE CINCO MINUTOS...


¡355! ¡DRA. MANN!
¡VAMOS!
¿HA LOGRADO QUE PODAMOS SUBIRNOS?
YA SE LO HE DICHO, DOCTORA. YORICK ES MÁS CAPAZ DE LO QUE PARECE.
BUENO, ME ALEGRO DE QUE NO NOS HAYAMOS TENIDO QUE ABRIR PASO A TIROS, O CUALQUIER TONTERÍA A LO BUTCH CASSIDY QUE HUBIERA PLANEADO USTED.
NO IBA A MATAR A NADIE, SOLO...
CALMA, SEÑORAS.
NO HAY NADA DE QUÉ PREOCUPARSE. TENEMOS TODO UN VAGÓN PARA NOSOTROS. Y NO ESTÁ HECHO UNA...
¿...POCILGA?

¿CERDOS? ¿TENEMOS QUE CRUZAR EL PAÍS JUNTO A UNOS CERDOS?
BUENO, MIRA EL LADO POSITIVO, 355... AL MENOS NO SERÉ EL ÚNICO MARRANO DEL TREN.
¿LO PILLAS? ¿"MARRANO"?
DE HECHO, SON CERDAS. LA PLAGA MATÓ A TODOS LOS MACHOS.
SABÍA QUE TENDRÍAMOS QUE HABER VUELTO A LA CASA BLANCA.
EH, SI ME HUBIERAIS HECHO CASO, AHORA MISMO PODRÍAMOS ESTAR DISFRUTANDO DE UN CRUCERO SOLEADO HACIA AUSTRALIA.
SIENTO QUE HAYAS TENIDO QUE RETRASAR LA BÚSQUEDA DE TU NOVIA, PERO ESTO ES IMPORTANTE, YORICK.
SI QUEREMOS DESCUBRIR POR QUÉ TU MONO Y TÚ SOIS LOS ÚNICOS MACHOS QUE SOBREVIVISTEIS, NECESITAMOS LLEGAR HASTA MI LABORATORIO SECUNDARIO.
SIGO SIN ENTENDER POR QUÉ NO PUEDE, NO SÉ, SACARME UNAS CÉLULAS DE LA MEJILLA Y REALIZAR SUS EXPERIMENTOS DE LAS GUERRAS CLON SIN MÍ.
YA, BUENO, QUIZÁS POR ESO NO TE DIERON NINGUNA MEDALLA NACIONAL DE CIENCIA.
QUIZÁS, PERO EN SEXTO CURSO CASI ME CLASIFIQUÉ PARA EL PREMIO PRESIDENCIAL A LA FORMA FÍSICA.
CASI...
YORICK, JUNTOS TENEMOS UNA MÍNIMA OPORTUNIDAD DE DEVOLVER EL HOMBRE AL PLANETA. Y LO ÚNICO QUE TIENES QUE HACER ES LLEGAR ENTERO A CALIFORNIA...

8752
¿QUÉ HACES CON EL RIFLE? ¿ES QUE VAMOS A CENAR BEICON?
ME TEMO QUE AHÍ FUERA HAY GENTE QUE NECESITA A ESTOS ANIMALES MÁS QUE NOSOTROS.
SOLO SOY PRECAVIDA... POR SI QUIEN QUEMÓ EL LABORATORIO DE LA DRA. MANN NOS ESTÁ SIGUIENDO.
¿YA OS HABÉIS TOPADO CON PROBLEMAS?
OH, YA SABE, LO TÍPICO... SECUESTRADORAS, AMAZONAS, REPUBLICANAS... NADA DE LO QUE USTED NO PUDIERA ENCARGARSE.
¿POR QUÉ? ¿PORQUE SOY ASIÁTICA?
¿PIENSAS QUE ESO ME CONVIERTE AUTOMÁTICAMENTE EN UNA ESPECIE DE... MAESTRA DE LAS ARTES MARCIALES? PUES NO TENGO NI IDEA DE KÁRATE NI DE KUNG-FU...
¡EPA, RELÁJESE! SOLO ME REFERÍA A QUE SE LA VE BASTANTE CACHAS, ESO ES TODO.
OH.
GRACIAS.
YO... SOLÍA HACER PILATES.

PERO YA QUE LO MENCIONA, ¿DE QUÉ NACIONALIDAD ES?
¡AY!
SOY DE NACIONALIDAD ESTADOUNIDENSE. MI ETNIA ES CHINA Y JAPONESA.
¿EN SERIO? CREÍA QUE LAS RELACIONES ENTRE ESOS DOS GRUPOS NO ERAN PARTICULARMENTE BUENAS.
BUENO, MIS PADRES NO SE LLEVABAN BIEN.
ELLA ERA CIRUJANA, Y ÉL INVESTIGADOR CIENTÍFICO. SE ENAMORARON EN UNA CONFERENCIA EN TAIWÁN, SE MUDARON A ESTADOS UNIDOS... Y SE PASARON EL RESTO DE SUS VIDAS GRITÁNDOSE EL UNO AL OTRO.
¿Y SU APELLIDO ES CHINO O JAPONÉS?
NINGUNO DE LOS DOS. ME LO CAMBIÉ EN MI PRIMER AÑO EN BERKELEY.
¿Y POR QUÉ "MANN"?
POR EL TEATRO CHINO MANN DE LOS ÁNGELES. QUERÍA ALGO MUY KITSCH Y FALSO ASIÁTICO PARA INSULTAR A MI PADRE.
JESÚS. DEBÍA DE ODIARLE MUCHO.
AÚN LE ODIO.
SU MUERTE FUE LA ÚNICA COSA BUENA QUE TRAJO ESTE HOLOCAUSTO.

VAYA.
HUM...
¿Y CÓMO TERMINÓ EN BOSTON?
CONSEGUÍ UN TRABAJO PARA DAR CLASES DE BIOTECNOLOGÍA EN HARVARD. ME HICIERON TITULAR DESPUÉS DE...
¿TITULAR? DIOS, ¿QUÉ EDAD TIENE?
SANTO CIELO, YORICK. QUÉ POCO TACTO.
NO PASA NADA. TENGO 31 AÑOS. UNA ANCIANA COMPARADA CON VOSOTROS DOS.
¡JODER! MI PADRE NO OBTUVO SU PLAZA DE PROFESOR HASTA LOS 40.
¿ESTABA EN HARVARD?
NO. ENSEÑABA SHAKESPEARE EN UNA PEQUEÑA UNIVERSIDAD PARA MUJERES.
LO MÁS CERCA QUE ESTUVO PAPÁ DE LA GRAN H FUE CUANDO VISITABA A MI HERMANA HERO. TRABAJABA POR CAMBRIDGE.
¿HAS VISTO A TU HERMANA DESDE LA PLAGA?
NO. LA AGENTE 355 Y YO NO PUDIMOS ENCONTRARLA. PERO CONOCIENDO A HERO, PROBABLEMENTE ESTÉ DE VOLUNTARIA EN ALGUNA PARTE, HACIENDO DE FLO NIGHTINGALE...

¡RAHH!
Parque Fenway, Boston.
Ahora.
VUELVE A MIRARME ASÍ... Y TE DESTROZO LA TRÁQUEA A PISOTONES.
¡HERO!

¡VEN AQUÍ! ¿QUÉ DIABLOS TE PASA? HAS ESTADO ASÍ DE AGRESIVA DESDE QUE DEJAMOS CONNECTICUT.
TODAS ESTAMOS MOLESTAS POR NO HABER CAPTURADO AL MACHO QUE SE SUPONE QUE ANDA SUELTO, PERO ESO NO ES EXCUSA PARA...
NO ES ESO, VICTORIA. ES QUE... NADA.
AH.
SIGUES ENFADADA POR LO QUE LE PASÓ A ESA CHICA.
NO "PASÓ" ALGO. YO... LA ASESINÉ.
TERMINASTE CON SU SUFRIMIENTO, HERO. SEGUÍA AFERRADA AL VIEJO MUNDO. TÚ LA LIBERASTE.
ES UNA DESGRACIA QUE TUVIÉRAMOS QUE USAR LA VIOLENCIA, PERO MIENTRAS HAYA UN SOLO HOMBRE VIVO EN ESTE PLANETA, NO TENDREMOS MÁS OPCIÓN QUE JUGAR SEGÚN SUS REGLAS.
TENGO MUCHA HAMBRE. SOLO PUEDO PENSAR EN PASTA Y... Y A VECES YO... QUIERO CORTARME LOS DEDOS. ¿¡POR QUÉ QUERRÍA HACER ESO!? YO...
HERO, LA MADRE TIERRA TE ENVIÓ HASTA MÍ POR UN MOTIVO. TU CONOCIMIENTO DE LA CIUDAD HA SIDO MUY VALIOSO, Y ERES UNA INSPIRACIÓN PARA TODAS LAS HIJAS DE LAS AMAZONAS.
TOMA, QUIERO QUE TE QUEDES ALGO...
ES UN SUPLEMENTO ESPECIAL A TUS RACIONES. AGRADECERÍA QUE NO LES DIJERAS NADA A NUESTRAS HERMANAS.
¿ES... PARA MÍ?
FRESA
TE... TE QUIERO, VICTORIA.
TE QUIERO TANTO...

¿SABES? LLEVO TANTOS MESES COMIENDO MELOCOTÓN EN ALMÍBAR QUE ANOCHE CAGUÉ UN PASTEL DE FRUTA.
DIOS, ME DAS GANAS DE VOMITAR.
OH, PROBABLEMENTE SEA POR EL OLOR DE ESTE ASQUEROSO VAGÓN DE GANADO.
¿CÓMO ES ESTE... ALOJAMIENTO COMPARADO CON LOS OTROS EN LOS QUE HABÉIS ESTADO?
PUES BASTANTE BUENO, LO CREA O NO. YORICK Y YO HEMOS INTENTADO PASAR DESAPERCIBIDOS, ASÍ QUE SOLEMOS QUEDARNOS EN CAMPAMENTOS ABANDONADOS.
DE HECHO, ANTES DE DEJAR NUEVA YORK, PASÉ UNA NOCHE EN LA *SUITE* PRESIDENCIAL DEL FOUR SEASONS.
¿LO HICISTE? ¿POR QUÉ?
¿PORQUE PODÍA?
PERO FUE MUY TRISTE. TODO EL HOTEL ESTABA LLENO DE MUJERES SIN HOGAR. Y NO PARECÍAN... DESCONSOLADAS POR LOS ACONTECIMIENTOS, ¿SABES?
ME HIZO PREGUNTARME SI TODO ESTO NO OCURRIÓ POR UN MOTIVO.
"BIENAVENTURADOS LOS MANSOS, PORQUE ELLOS HEREDARÁN LA TIERRA", Y TODO ESO...

¿A QUIÉN LLAMAS MANSO, GILIPOLLAS?
YA SABES A LO QUE ME REFIERO.
EH, ¿TIENES IDEA DE DÓNDE ESTAMOS?
¿DESPUÉS DE SIETE HORAS? PROBABLEMENTE EN PENNSYLVANIA. QUIZÁS OHIO.
¿EN SERIO? EN LA OSCURIDAD, TODOS ESTOS PUEBLOS PARECEN IGUALES. ¿TANTO LES COSTARÁ ENCENDER LAS LUCES?
LA ELECTRICIDAD NO SALE DE LOS ENCHUFES POR ARTE DE MAGIA, YORICK. SE NECESITA MUCHO PERSONAL PARA HACER FUNCIONAR TODAS LAS PLANTAS Y SUBESTA-CIONES.
Y LA RED CULPER YA ESTÁ TRABA-JANDO PARA PONERLAS DE NUEVO EN MAR-CHA.
¿HAY MÁS AGENTES SECRETOS COMO TÚ AHÍ FUERA?
POR SUPUESTO. Y NO TODOS ESTÁN OCUPADOS HACIENDO DE NIÑERAS DE MAGOS AFICIONADOS.
LA VERDAD ES QUE PRE-FIERO ILUSIO-NISTA. O ESCAPISTA. O...
DE HECHO, CUANDO TERMINE CONTIGO, AÚN TENDRÉ QUE TERMINAR LA MISIÓN QUE EMPECÉ ANTES DE LA PLAGA.
¿AH, SÍ?
¿TIENE ALGO QUE VER CON ESTO?

¿DE DÓNDE COÑO HAS SACADO ESO?
OH, HUM... AMPERSAND ESTABA JUGANDO CON ÉL. DEBE DE HABERLO SACADO DE TU BOLSA MIENTRAS BUSCABA UN TENTEMPIÉ.
SI ES VALIOSO, DEBERÍAS SER MÁS...
GRACIAS.
POR CIERTO, ¿QUÉ ES?
PARECE EL VIEJO MEDALLÓN QUE LLEVABA SHARPTON.
ES EL AMULETO DE HELENE.
ES... SECRETO.
SI ME DIERAN UN CENTAVO CADA VEZ QUE USAS ESA PALABRA, TENDRÍA...
NO TENDRÍAS UNA MIERDA, PERRA.
PORQUE TODO LO TUYO NOS PERTENECE.

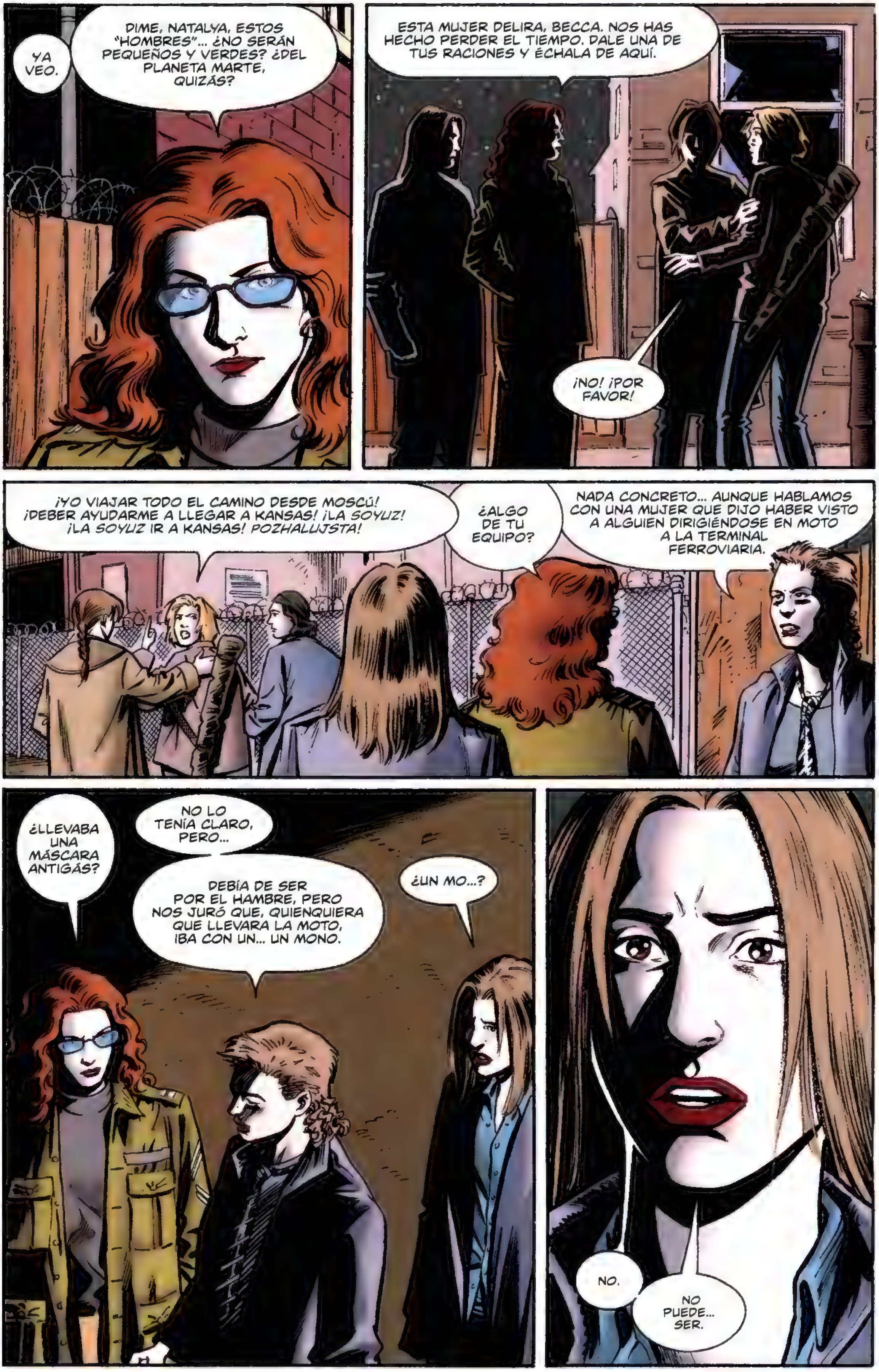
¿AMAZONAS?
JODER, NO. LOS JINETES DE TREN DE CARGA YA EXISTÍAN ANTES QUE ESAS ZORRAS.
Y SI QUERÉIS USAR NUESTRAS VÍAS, TENDRÉIS QUE PAGAR UN PEAJE...
EH.
¿ESO ES UN TÍO?
TÚ TE ENCARGAS DE NATTY LA PIPA Y YO DE BERTHA VAGÓN.
QUÉDATE AHÍ, YORICK.
YO ME ENCARGO DE ESTO.

¡NADA DE ARMAS!
¡LA NEGRATA TIENE UNA PIPA!
NO POR MUCHO TIEMPO.
¡NO!
QUÍTATE DE ENCIMA...
¡...JODER!

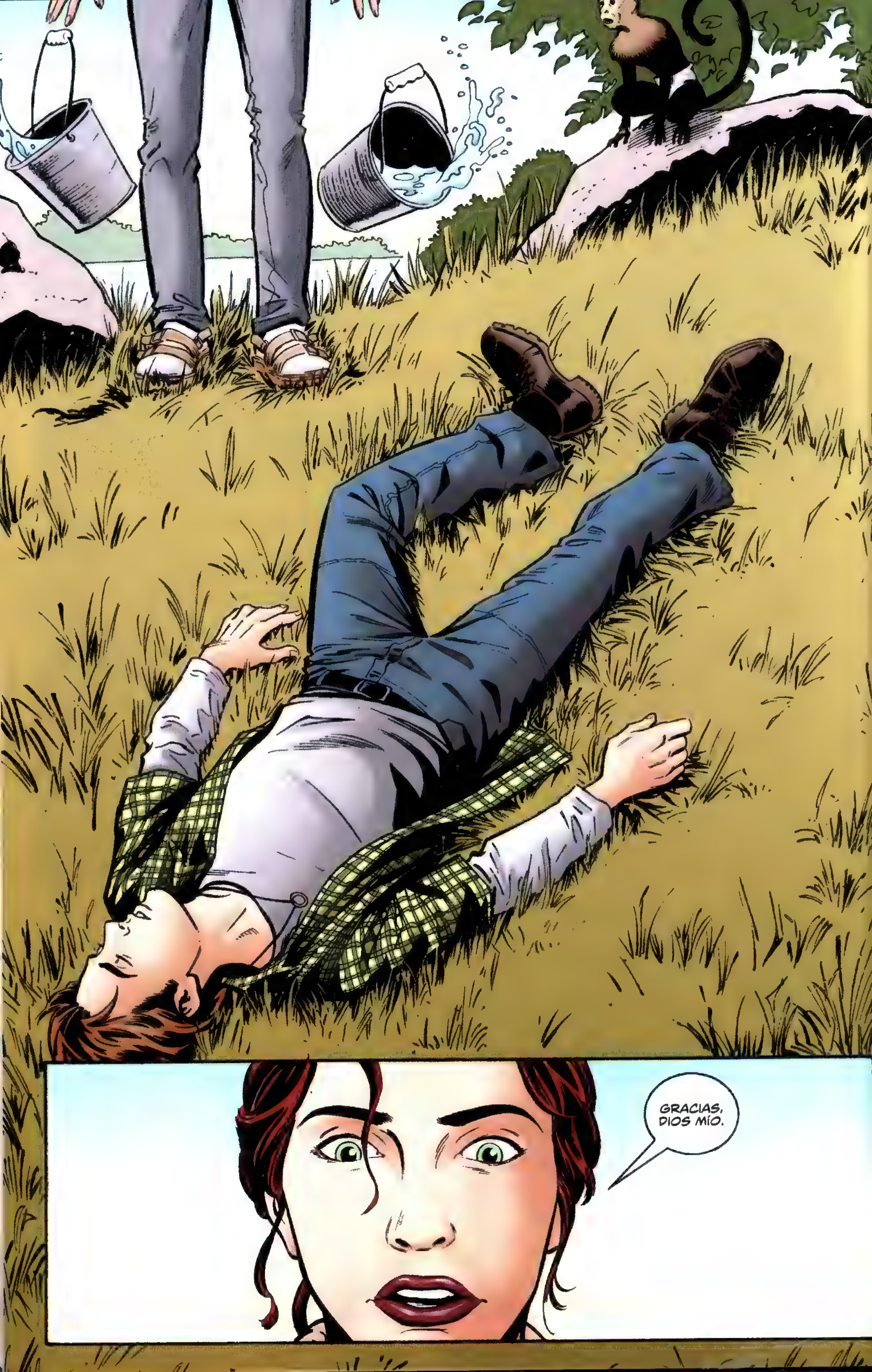
¡YORICK!
¡UHN!
JOH...

YO... LO SIENTO. SOLO...
AHÓRRE-SELO.
VAMOS A POR ÉL.
¡NO PUEDO SALTAR DE UN TREN EN MARCHA!
PUEDE Y LO HARÁ. ¡VAMOS! ¡CUANTO MÁS DISCUTAMOS, MÁS NOS ALEJAREMOS DE YORICK!
¡VE SIN MÍ! ¡PUEDO LLEGAR A SAN FRANCISCO YO SOLA! PODEMOS ENCONTRARNOS DESPUÉS...
AHORA ES RESPON-SABILIDAD MÍA, DOCTORA. ADEMÁS, ¿CUÁNTO CREE QUE DURARÍA CON DOS VAGABUNDAS PSICÓTICAS EN EL VAGÓN?
¡PUEDES TIRARLAS POR LA PUERTA, 355!
BUENA IDEA.
125
¡AHHHHHHHHH!

VICTORIA, CREO QUE QUIZÁS TENEMOS ALGO.
¿QUÉ ES?
HEMOS ENCONTRADO A ESTA MUJER EN EL CENTRO. DICE QUE TIENE INFORMACIÓN SOBRE LOS HOMBRES.
POR FAVOR... TENER QUE AYUDARME. ME LLAMO NATALYA. DEBER AYUDARME A LLEGAR A LOS HOMBRES. SÉ DÓNDE... EH, DÓNDE ESTAR LOCALIZADOS.
¿EN PLURAL? ¿QUÉ SABES, HERMANA?
¿AÚN VIVOS? ¿DÓNDE?
KOSMICHESKAYA. ¿CÓMO DECIR...?
ESPACIO.


YA VEO.
DIME, NATALYA, ESTOS "HOMBRES"... ¿NO SERÁN PEQUEÑOS Y VERDES? ¿DEL PLANETA MARTE, QUIZÁS?
ESTA MUJER DELIRA, BECCA. NOS HAS HECHO PERDER EL TIEMPO. DALE UNA DE TUS RACIONES Y ÉCHALA DE AQUÍ.
¡NO! ¡POR FAVOR!
¡YO VIAJAR TODO EL CAMINO DESDE MOSCÚ! ¡DEBER AYUDARME A LLEGAR A KANSAS! ¡LA *SOYUZ*! ¡LA *SOYUZ* IR A KANSAS! *POZHALUJSTA!*
¿ALGO DE TU EQUIPO?
NADA CONCRETO... AUNQUE HABLAMOS CON UNA MUJER QUE DIJO HABER VISTO A ALGUIEN DIRIGIÉNDOSE EN MOTO A LA TERMINAL FERROVIARIA.
¿LLEVABA UNA MÁSCARA ANTIGÁS?
NO LO TENÍA CLARO, PERO...
DEBÍA DE SER POR EL HAMBRE, PERO NOS JURÓ QUE, QUIENQUIERA QUE LLEVARA LA MOTO, IBA CON UN... UN MONO.
¿UN MO...?
NO.
NO PUEDE... SER.

HAA.
AC HAAA.
Marrisville, Ohio.
Nueve horas después.
PERO ¿QUÉ... COÑO?
¿DE DÓNDE DIABLOS SALES TÚ?
SUPONGO QUE DEBIERON DE ABRIR LOS ZOOS, IGUAL QUE ABRIERON LOS...
HOS...
HOSTIA PUTA.


GRACIAS, DIOS MÍO.

Y, EL LIBRO DE BOCETOS

Diseños preliminares para personajes y bocetos
de la cocreadora y dibujante Pia Guerra.

Yorick and Ampersand

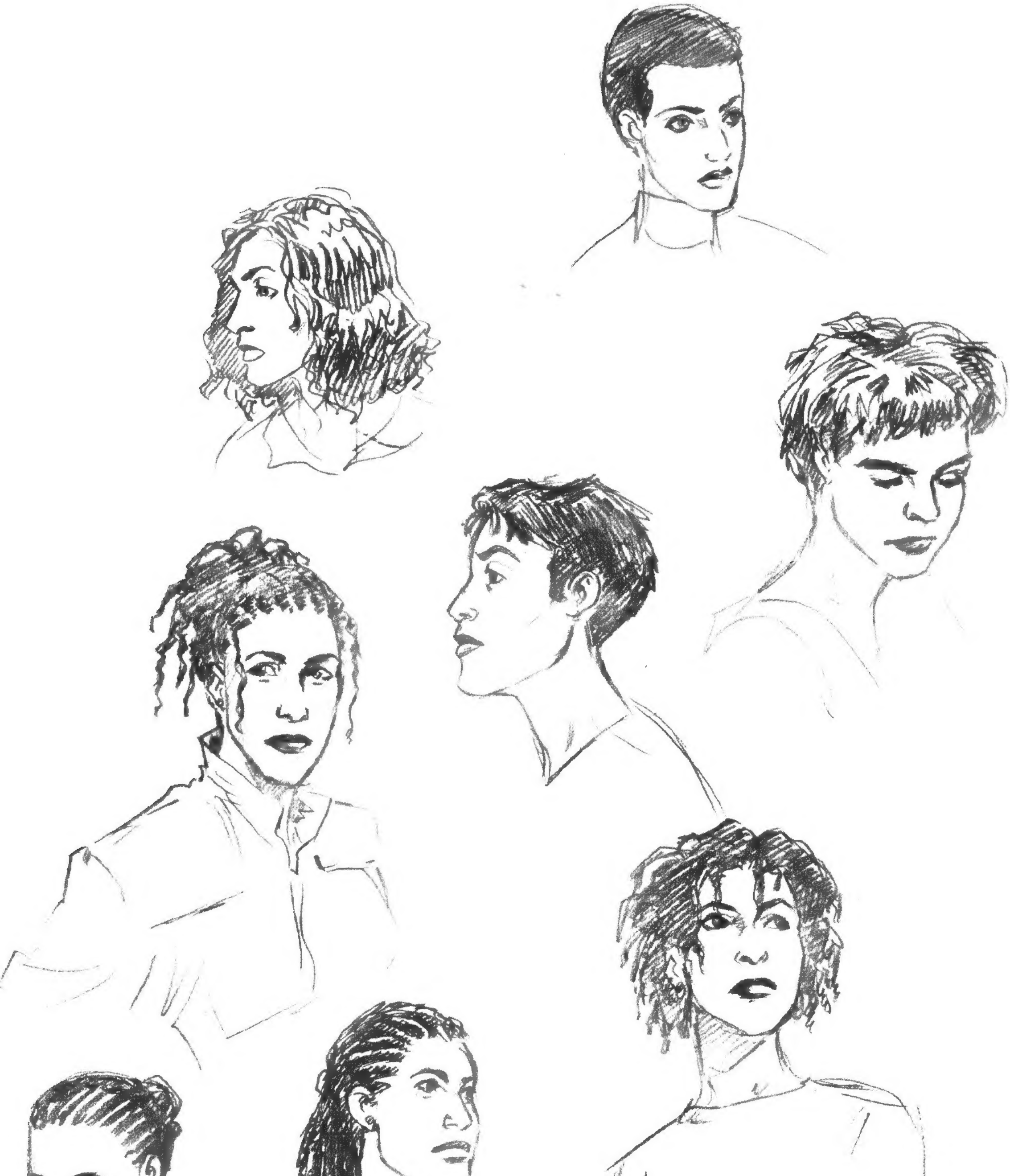
First design for 355

Early Yorick

EARLY
BETH
AND YORICK

Early
355 + Yorick + Amp.

355
developing



early
Revised 355

ALTER
SADIE
"HELENE"
ORIGINAL SCRIPT HAD THE AMULET BEING A SMALL STATUE WITH AFGHAN/MINOAN/PERSIAN INFLUENCES.
THE REPORTER
MINOAN/PERSIAN CROSS

FIRST SKETCH
DR MANN

FROZAN HAMAD
and "Helene"

Y, EL ÚLTIMO HOMBRE

VOLUMEN 1

Ganadora de los premios Eisner 2005 al mejor guionista y 2008 a la mejor serie regular y mejor equipo dibujante/entintador, ***Y, el último hombre*** es uno de los títulos más destacados en la historia reciente del sello Vertigo. **Brian K. Vaughan** y **Pia Guerra** dieron forma a una historia postapocalíptica que combina ciencia ficción, *thriller* y aventura, partiendo de una inquietante premisa: ¿y si un día desaparecieran de la faz de la Tierra todos los mamíferos poseedores del cromosoma masculino? Un joven llamado Yorick Brown y su mono capuchino Ampersand son la única excepción. ¿Por qué han sobrevivido? ¿Qué papel deberán jugar en un mundo condenado? Un largo viaje les espera, y el misterio apenas acaba de empezar.

BRIAN K. VAUGHAN

Desde su debut en la industria del cómic a mediados de la década de los 90, la progresión de **Brian K. Vaughan** ha sido meteórica, sorprendiendo con títulos como ***Ex Machina***, ***Y, el último hombre***, ***Los leones de Bagdad***, *Saga* o *The Private Eye*. Reconocido como uno de los autores más prestigiosos del medio —ganador de cuatro premios Eisner al mejor guionista.

PIA GUERRA

De formación autodidacta, **Pia Guerra** alcanzó el reconocimiento internacional como cocreadora y dibujante de ***Y, el último hombre***, viendo su trabajo reconocido con los prestigiosos premios Harvey, Shuster y Eisner. En su bibliografía también destaca su aportación a cabeceras como ***Adventures of Superman***, ***Black Canary*** o ***Hellblazer***.

DC VERTIGO

SALVAT

ECC

COLECCIÓN VERTIGO NÚM. 69